



为中国而教

项目通讯 2013年7、8月合刊 总第38期

关注我们：



[@为中国而教](#)

网址：www.21TFC.org

本月精彩影像

P1

卷首语 P2

项目动态 P3

青春无悔 P6

毕业旅行 P15

感谢卡 P17



本月精彩影像 P1

卷首语 P2

项目动态 P3

青春无悔 P6

毕业旅行 P15

感谢卡 P17

卷首语

文/招商局慈善基金会常务副秘书长 黄奕

“好人联合起来，做好事，也为自身的生命寻求意义”，钱理群先生在联合国教科文组织国际农村教育研究与培训中心“为中国而教”志愿者分赴各地支教前叮咛。

暑假快结束的时候，我们在贵州省威宁县接到了招商局慈善基金会“为中国而教”威宁项目的18名年轻志愿者。八月底的威宁，空气已经开始泛凉，一场秋雨过后，甚至让人觉出了寒意。对眼前这18个年轻而朝气的生命来说，高原山区寒冷的冬天，将是他们可以想见的第一个困难——在这里，他们会度过两个这样的冬天，牛棚镇的5所学校，将成为他们未来两年生活和工作的地方。

经过多轮筛选，从800多名应征者中脱颖而出，对这些应届毕业的大学生还有研究生来说，真是一件好事吗？两年内不找工作，拿着微薄的生活补贴，之后一样要进入人才市场面对就业压力，两年的时间值得吗？

“青年人有各种各样的，有睡着的，玩着的，醒着的。对睡着的玩着的，生命意义不是问题，因为他们觉得睡着玩着就是意义。但是，那些醒着的青年，因为不满意、不满足现有的生命存在方式，于是，就要寻求新的生命意义。诸位大概就是这样的醒着的，或将要醒着的青年，你们千里迢迢前来，就是寻找生命的意义”，对这些“醒着”的青年，钱先生语带肯定，因为“从改变自己的存在，到改变周围朋友的存在，最后，就会形成改变社会存在的力量。”

从改变个人开始，到改变世界，这是我们与“为中国而教”合作的初衷，也是我们的期待。



TEACH FUTURE CHINA
为中国而教

项目动态

1. 7月8日，南都公益基金会“景行计划”项目官员刘晓雪、张灵炆对为中国而教进行项目考察，与沈世德先生、肖四清女士就机构未来一年的机构发展目标、现状与困难、挑战进行了交流，加强了对TFC未来一年发展规划的了解；
2. 7月12日，陈一心家族基金会执行总监陈婷婷、项目官员陆玲来访，双方就为中国而教2011级毕业生的近期活动及再就业支持进行了交流，提出可为TFC的毕业生提供实习机会；此外也对机构能力建设的近期进展及需求进行了沟通；
3. 2013年7月12-17日，2012级未来教育家项目成员暑期培训在陕西师范大学开展，培训内容主要包括班级管理、教学实践、团队建设等方面课程，项目成员也对自己一年来的工作和成长进行了分享；
4. 2013年7月14-19日，2012级在岗志愿者暑期培训在北京师范大学开展，培训的主要内容包括百特教育的教师领导力课程及职慧教育的职业规划课程；



-3-



-4-





- 2013年7月20日，2011级项目成员毕业典礼暨校友会成立仪式在北京师范大学敬文讲堂隆重举行，典礼对项目成员两年历程进行回顾，为他们新的人生篇章拉开帷幕；随后的一周里，2011级项目成员赴贵州进行了愉快的毕业旅行；
- 7月25日，我们获陈一梅老师推荐，参加由教育资助人圆桌会议（Education Donor Roundtable，简称EDR）核心成员发起的“中国教育非营利机构能力培养项目——项目申请及评审开放会”，核心小组武雪松先生、工作人员肖四清和唐尧参加了这次评审会，获得列席旁听学习的机会；
- 2013年7月27日，陕西师范大学的房喻校长与五位校领导与24名毕业于陕西师范大学的“未来教育家”项目成员进行了亲切座谈。项目成员王亚芳作为代表，汇报了成员们在一年中的工作成果、与学生间发生的感人故事及未来的奋斗目标；
- 2013年7月20日-8月20日，2013级项目成员在北京师范大学、北京同心实验学校参加为期一个月的岗前培训，培训主要包括公益倡导、支教分享、教学实践、团队建设等四个模块，来自公益界、教育界、企业界的三十多名培训师与项目成员进行了深入的分享，钱理群、资中筠等名师大家以及孙明霞、夏昆等一线教师的演讲与指导令项目成员受益匪浅，一个月的朝夕相处也让项目成员间建立了深厚的情谊，更多精彩内容详见后续培训特刊；

9. 2013年7月29日，在永寿县副县长闫海阳、教育局局长张剑的陪同下，为中国而教发起人沈世德先生与中国银行总行张丽秘书长一行六人赴陕西永寿走访当地七所学校，就志愿者教师项目在当地的发展进行调研；
10. 2013年8月13日，沈世德先生，项目工作人员李黎、唐尧拜访中远慈善基金会。基金会秘书长孙月英女士对双方正在合作的北京打工子弟学校志愿者教师支持项目表示肯定，也对未来的合作进行了进一步的探讨；
11. 8月19日，美国福特基金会新任会长Darren Walker先生、福特基金会北京办事处新任首席代表高倩倩女士、教育项目官员何进博士等一行，到朝阳区皮村进行考察，中国社会科学院媒介传播与青少年发展研究中心主任卜卫、工友之家总干事孙恒、同心实验学校校长沈金花、为中国而教运营总监肖四清等协同机构伙伴与来访嘉宾进行了交流。时值TFC2013级新成员在同心实验学校开展岗前培训，Darren Walker先生与项目成员进行了精彩的互动；
12. 2013年8月23日，项目工作人员肖四清、李黎、王南、唐尧拜访汇丰银行（中国）可持续发展中国区总监张惠峰、高级经理王颖。双方就将要展开合作的“未来教育家”项目进行了深入探讨；



-11-

13. 2013年8月25-31日，2013级47名志愿者教师分赴贵州威宁、剑河、河北青龙、丰宁以及北京同心实验学校，开始为期两年的支教工作；
14. 暑假期间，项目成员在TFC的支持下积极参与其他机构的公益培训、夏令营等活动。2012级志愿者宋春志参与心平基金会“亲近母语阅读教师研习营”，董志新、刘春侠参与天使支教在长沙举行的秋季乡村支教志愿者培训；刘俊霞、顾小敏、王颀于西安参加“无忧校园夏令营”；工作人员肖四清参加南都公益基金会“银杏伙伴台湾考察分享会”，并作为同行伙伴以“激情与专业”为主题与参会人员进行了分享。

留给后来人

文/张新娜

(2011级项目成员, 任教于北京同心实验学校)



我作为“为中国而教”的志愿者从2011年9月至2013年7月在北京的打工子弟学校担任了两年全校的音乐老师。对我来说, 花两年最宝贵的青春在这份事业上, 是一件符合内心、心甘情愿的事情。我想命运还会把该走在这条路上的人们指引而来, 我想分享一些我了解的东西, 留给后来人。

1. 基本上来说, 打工子弟学校面临的就是一个音乐老师教全校音乐课这样的现状。

在这样的情况下, 老师基本功再好, 在你一个人教八九百个人, 平时学校可能还有一些活动需要你操办的情况下, 没有智慧是不行的。

这个所谓的智慧就是找到适合你自己的方法——对你自己来说很轻松, 也能让孩子们喜欢, 并能获得最大收益。所以你要了解自己, 还要了解孩子们。这个是需要时间的, 不可能要求一个新手一上位就面面俱到, 也别对自己要求太高, 问题来了, 解决就是了。

2. 刚刚进入教学环境的人得先适应庞大的上课量, 音乐课没有自习, 也没有什么学生自己写作业让他安静的时候。所以每节课都是吵吵闹闹, 你的嗓子, 你的耳朵在长期的这种吵闹和过度疲劳的状态下是很容易崩溃的。

除了上课作为小学音乐老师, 你还要弄一些课外活动, 比如鼓号队、合唱团还有编排节目什么的。这些都要做好心理准备。但是, 这样的状态, 也许是你打工子弟学校当老师必经的过程, 慢慢就会适应了这种强度。慢慢一切都正常了。

有个前辈跟我说过, 要学会理性得给予, 如果你一次把自己耗尽了, 那接下来怎么办呢? 你不是当一天两天的音乐老师, 你的精力和气力真的是有限的, 不要跟学生生气, 一切以下课铃声为界限, 一下课全部忘记。

3. 音乐课的纪律是最重要的。尤其是一年级。一年级需要特别强调课堂纪律, 让他有种秩序感, 而且对一年级的孩子来说, 你教给他会唱什么歌曲是次要的,



TEACH FUTURE CHINA
为中国而教

最重要的是培养他良好的习惯。比如说爱干净，勤洗手，跟人说谢谢和对不起，不乱丢垃圾，上课不说话。一年级编写的教材里面关于好习惯的歌曲是很多的。如果培养了一个好习惯，可以跟随孩子一辈子，这个才是最重要的。

我自己在这个方面做的不好，因为我总是不喜欢看到天性活泼好动的孩子坐得端正，让人难受。我总喜欢带他们蹦蹦跳跳让他们自由一些，被之前的校长称为“西方的教学模式”，这个度把握不好音乐课就没法上了。最理想的状态是收放自如，我想这个是需要很长时间摸索的。孩子多，一年级的课普遍难上，在这里向小学低年级老师们致敬。



4. 考察在我看来是必要的。音乐是艺术，艺术这个东西打上考试成绩好像有点煞风景。第一学期结束我没有什么考核行为。发现在第二个学期的时候学生普遍懈怠，开始在课上写作业了。所以一定要有考察的形式，哪怕你只是打个ABCD，让

每个学生去讲台唱一首歌，不管他唱得怎么样，让他心里知道，音乐课我也是不能无所谓的。

5. 关于上课内容

(1)这个最好是自己找。可以对学生进行需求调查，我会在第一节课给学生几个问题。你最喜欢什么歌曲？你对音乐课有什么期望？你想对音乐老师说些什么？

不同年级的孩子需求是不一样的，无论教什么，有兴趣最重要。上课内容不能脱离了孩子们的实际情况。比如说让孩子们听莫扎特的《小夜曲》、听贝多芬的《欢乐颂》，这些古典音乐是很棒的，但是对大部分孩子来说，贸然接受这种音乐，很难。又比如说，欣赏“坝”还有一些中国比较传统的文化音乐，这些在国家编写的音乐书上都是有的，也是很有营养的。但是在学生听的时候就会觉得很难听。相反，对于中高年级，一些有些流行元素的民歌民谣他们是很喜欢的。比如《达坂城的姑娘》、《童年》、《小白船》等等。

当然作为老师，要教给学生有营养的东西，对于上课的内容自己心里有个衡量。孩子们的兴趣当然要作为参考。

(2)音乐课没那么死板，要有一颗开放开阔的心，随时接受变化。也就是因为这种未知，每次走在校园，会有学生问我“老师，下个星期我们学什么歌？当他们对一节课有了期待，上音乐课的时候就会真的去吸收。

(3)对学生不要要求太高。让每个学生都可以自由唱歌，不管他是不是唱得准，不管他的发音是怎样。每个人都有喜欢音乐的权利。音乐老师上课的时候鼓励赞赏为主，或者干脆不做评价，远远比打击一个孩子，说“走音了”“你没有音乐天赋”来得好。这样的话万万不能说。



6. “问渠哪得清如许？为有源头活水来。”自己在教学的过程中要注意随时吸收新的东西，不断有“源泉”更新充实你自己，这样上课时间久了才不会觉得自己干巴巴，消耗光了。而且一个人的力量是有限的，假如有机会见识一些真正的艺术家，引进一些外来的资源帮助学生开阔视野，那就再好不过。

7. 在我看来，音乐老师这份职业就是一个摆渡人。是音乐和孩子们之间的摆渡人。如何心甘情愿，那只能是，这两者你都爱。我假定每个音乐老师都是爱音乐爱孩子的，只有这样，在面对这些纷沓至来的琐碎事情的时候，才能慢慢面对，才能坚持下来。我说的这几点是我觉得应该要努力的方向，我有很多方面都做得不好，在日常教学过程中也常常觉得沮丧无味，不过还是会在上课铃打响的时候硬着头皮迈开步伐。我们都想真实地面对孩子，也常常会出现无法掌控的情形。快乐难受各占一半，大概这就是真实。

8. 我刚开始是爱音乐胜过爱孩子的，单纯出于对音乐的热爱上课，会崩溃。因为你爱的音乐孩子们不一定爱。你觉得美好的东西想跟他们分享的时候他们根本不喜欢。后来教了一年之后反思，又有一些机缘促使我想真正为音乐教育做点事情。就这样才开始有些对上课的思考，才想办法把课上得有趣。

在看到孩子们一节课上得很开心的时候我发现自己也会很开心，在哪一天上课很糟糕的时候我发现自己心情也很差。

能通过音乐和这么多的生命联接在一起，对我的生命来说，是一件很有价值的事情。我想当你对一件事情有了热爱，有了价值感，这件事情再难你也会做下去。

我衷心地祝福，踏上流动儿童/留守儿童音乐教育之路的人们，都能找到自己的心甘情愿。

鱼小教育教学十日谈(节选)

——两年鱼小教育教学浓缩

文/大梁

假如把这两年与孩子们相处的时光分成十份，每一份当做一天来算，我在这里所说的十日谈就可以理解为我在鱼小这两年时光中教育教学工作上的一些感悟与体会。

第一日

因缘巧合加入“为中国而教”项目，和多数志愿者不同，我选择做志愿者教师的原因不是放在“爱心”上面，眼前那些鲜活的个体才让我无限向往——我要与他们一起快乐成长！

既然是支教，所以校点一定是被放在了一些急需教师的地方。无论学校是破败还是“豪华”，它都是要我去做一些事情。现在在一所硬件条件非常好的学校。直到我即将结束两年支教生涯，校园里的学前班平房刚被夷为平地，要建一个两层小楼。去年学校盖了一座三层小洋楼作为孩子们的宿舍楼，还为住宿的老师建起了周转公寓和大餐厅，教学楼前也装上了LED显示屏。

国家GDP的4%投入到教育上最显著的变化就是学校硬件条件的不断优化升级。四月我们县城的教育局开始逐步实施校车项目、三块钱营养餐计划。作为一名一线教师，我固然会为这种改善硬件的行动叫好，但同时也感到一种隐痛——为教师资源的稀缺。

作者：梁震

2011级项目
成员，任教于河北丰宁
鱼儿山镇明德中心小学



第二日

刚到鱼小就被委以重任，接了学校仅有的两个毕业班的语文课，还有一班的班主任。那时轻描淡写在校长面前接下这责任，经过第一年的磨练，才觉得当时年少轻狂。

毕业班，似乎已经成为了整个社会和家庭的焦点，学习成绩更是焦点中的焦点。第一年只知道和我搭班的是主任级别的经验丰富的老师，毕业考试成绩也不比往年有多大提高，但孩子们到初中之后表现出来的积极向上，以

及彼此经过一年仍然温存的友情让我觉得无比欣慰。而我这个嫩芽子是第一次真正在课堂上讲课，后来想想我的勇气和力量正是来自于孩子们最纯真的表现。

来鱼小的第一年是我在这两年中遇到困难最多，成长收获最多的时期。我把所有的精力都集中到了学校教育教学中，即使是吃饭睡觉和或长或短的假期，我心里想的都是怎么能让孩子们健康快乐成长，既要增强班级的凝聚力，还要培养孩子们自由的人格。

第三日

从进班前几位老教师对我说的班级里的各种棘手状况，到毕业前班里的秩序井然，虽然在管理中有许多纰漏和教训，但是我对于自己的班级管理还是知足的。



先严后宽，严宽相济。我带上“自我介绍”教案去上了第一节语文课，收上来的写好自己的姓名、爱好、家庭住址的纸片对班主任工作很有用。这样的一节课会让孩子感受到你的严谨。

开始的至少四周是你和孩子们互相了解的过程，无视对于你们班孩子的消极评价，树立起见证彼此成长的信心。最重要的是要把这种信任通过课堂内外与孩子们相处的方方面面传达给他们。第一周我就明确了班级的文化主题：“我的未来我做主”。不管是班级文化墙的建设、班规的建立还是班干部职责的明确，我都会让孩子们尽量参与进来，而我只是“班级特邀嘉宾”的角色。在课堂上维护好自己的“威信”，在课堂之外我会选择更多地去和孩子们在一起。



第四日

百密一疏，即使我想尽了办法，也时时刻刻都会与孩子们一起处理各种问题，但孩子们成长中会遇到的一些疑难杂症却是我和孩子们都解决不了的。

一开始我尤其重视班级文化的建设。因为我知道对于每个孩子的了解和影响是一项庞大的工程。虽然在最开始的一个多月里我执行了家访计划，但这种了解是非常有限的。有一段时间，班里的几个孩子出现各种问题——一次是孩子家庭原因导致的“心理问题”，食药过量导致昏厥；另一次是一个孩子临近毕业偷偷逃出学校徒步回家。这两件意想不到的事情发生在自己班级管理最得心应手的时候，让我产生了深深的反思。

教育绝对不是万能的。即使学校、家庭和社会三者有机结合，也不一定对一个人产生怎样的影响，还要看

受教育者本身对于这三者的接受程度。而这三者产生断裂的后果更是不能预料的。

第五日

虽然缺乏教学经验，我却担任起了两个毕业班的语文教学工作。如果说第一年的班级管理是如鱼得水，那么在语文教学中则是拖泥带水。语文课虽然也是本着以学生为本的理念，但是顾此失彼，为了把刻板的课堂变得更加生动，而弱化了对语文知识的掌握。

理论上，知识与能力不应分家，素质教育应与应试教育同步进行，但是作为一个初来乍到的新手，虽有满腹先进的教育教学理念，真要实战起来，在考试成绩中却会留下败笔。正像是在生活中众多选择的时刻，那一刻我就选择了一条人烟稀少的教育路。当许多班级的孩子都在埋头苦干完成作业的时候，我们班的孩子可能只是捧着课外书读得津津有味。

在沿着时光隧道找寻第一年我和孩子们的幸福回忆时，眼里不禁又涔满了泪水。每次和毕业班的孩子见面总能听到各自的生活是什么样子，时时刻刻为孩子们积极向上的状态感到欣慰。欣慰于我在他们儿童时期最后一年与他们一起经历了成长的点点滴滴。





第六日

第一年毕业班时光故事还在自己的记忆中酝酿，第二年鱼小的时光还要继续。被学校安排了四年一班的语文课，三年三班的科学课，六年二班的科学课，少先队大队辅导员的工作。除了语文课外，其他几项工作都是全新的尝试。

毕业班毕业之前我就已经开始准备年底的考研，到暑假回来就真正地投入到复习当中了，为此还专门在学校少科室里安排了一张复习的座位。

就在本来平平淡淡的学校生活正在继续的时候，让人没想到的是自己在少科室复习得越来越不安心，看见偌大而空旷的教室，再看看角落的橱子上那几张布满灰尘的小鼓，再想想自己身上少先队大队辅导员的职责，我从那一刻开始就不自觉地放下了手中的书本，把自己投入到了辅导员的工作中。于是从任课、研考和日常生活中又多了另外一件事情，而且是后来近一年最主要的事情——建立并完善少先队机构组织，实现基本功能的运行。

第七日

如果一个人在生活中还在时刻工作，这个人一定会被称作“工作狂”，而我就是如此。

和第一年班主任的生活一样的是对于教育教学工作的专注，不一样的是这一次我关注的范围是整个学校580多人。我要做的事情不是简单的像人数一样的翻倍，而是一种无限扩大。

在建立少先队机构组织和实现其功能时，我会努力跟学校实际挂钩。比方说监督岗的设置就是为了完善学校管理职能，广播站是为了提高孩子们语言和文字素养。在少先队职能运行过程中，一旦出现与学校管理不协调的地方，我也会积极调整与改进。

正是因为作为全校的大队辅导员，又把少科室改造成了少先队干的活动阵地，加上少先队职能的不断调整，我与孩子们对于运行过程中出现的问题也在不断地进行反



思。截至目前，少先队的晚自习卫生和纪律监督岗仍然在有效运行，红领巾校园广播也已经完善，少先队干部时刻坚守岗位。

第八日

只要你努力地工作，在学校得到认可并不难。在自己放弃研考，专心做一个大队辅导员的时候，孩子们对自己的认可体现在每时每刻，就是那一声声“大梁老师好”就令自己心满意足。

在少先队的组织与建设中，创意和点子对于我来说可能并不是特别困难，立足点可能也无懈可击，但是隔着一层纸与孩子们进行交流就需要更多的努力。自从少科室建成了一个少先队干交流室，专门设置了一本笔记本供大家交换心情，还有一个红领巾书架，这个被孩子们称为“幸福部落”的地方带给我们很多美好的回忆。

当少先队正要往前进一步发展的时候，两年的支教时光却快要结束了——虽然闲置的监督岗要重置，队伍要重



编，广播站要扩编，一大堆事情还在等待自己去完成。五一又接到通知说因为学前班盖楼，要把少科室充当教室使用。少先队就像是一个渐渐失去动力的机器，除了晚自习监督岗还在运行，其他功能都被踩了刹车。心有不甘，但却无可奈何。

第九日

如果说第一年在鱼小的时光是在不停地做事，那么第二年大都在做梦。自己是个很怕受冷落的人，这一次却在最后这段时间冷落和孩子们的感情，心也不禁痛到了极点。

就在刚才四年三班的一个孩子送来自自己编制的手链，强烈压制自己的感情，只平淡地说了一句“谢谢”。其实选择做这样一件残酷的事情，自己对于结果一点都不知道，只是想在分别的最后一刻我和孩子们都能稍稍平静。

自己还有一些短暂的插曲似的梦，那就是对于教师职业本身的一种感受。第一天我就谈到教师资源的短缺，我在第二年“做梦”中却不断把它做得很美。看到了学校教学资源的闲置，也知道每一位教师的低薪多劳，而把这两者联系起来你就发现，教师资源的不足和教学资源的不断增加是主要矛盾，解决这个矛盾排除教育局给学校增加教师，对于志愿者则是重在对学校闲置教学资源的利用。从少科室重建的过程中我就开始有意识地调动起了学校各种闲置的资源。

第十日

最后这一天，离别的不安。有忧伤，有感动，更多的是留恋。因为自己知道，在这里虽然待了两年时间，但是最后这一刻才觉得还有那么多的事情没有做完。



橙子姐说我并不关心孩子们的成绩。的确是这样，至少对于眼前这些有着各自乐趣的孩子来说，我一直觉得他们的乐观才是最重要的。

下午校长安排了我们三个即将毕业的志愿者教师与几个学校的领导进行了简短的座谈会，对我们这两年在学校里的工作给予肯定。之后与领导们一起吃了顿送别饭，他们的盛情也是在最后离别时刻难忘的回忆。后来在门口遇见了醉醺醺的一直和我顶头睡觉的王副校，他激动地走上前紧紧握住了我的手，说了一席动人至深的话语。当他在谈话中多次问我“能不能不走”的时候，我无语凝噎。

当周围关心自己的人问我什么时候走的时候，我说是十八号走，但是谁知道我明天是否能舍得离开呢？



本月精彩影像	P1
卷首语	P2
项目动态	P3
青春无悔	P6
毕业旅行	P15
感谢卡	P17

2011级毕业旅行



编者按：2013年7月21-28日，完成两年支教的2011级项目成员一路南下，去贵州威宁进行毕业旅行。这里山清水秀，天空湛蓝，民俗多彩，历史悠久，也是为中国而教2013年新发展的支教区域。这一趟温馨的旅途，为两年支教生涯画上了圆满的句号。新的征程又将开始，愿各自前行的校友们平安、顺利。

作者：老荆

为中国而教
校友会会长

综合驻扎方便、景色怡人、文化教育底蕴、预算可行等因素，我们的毕业旅行地点选在了贵州威宁县。除以上原因之外，选择2013级威宁支教团队所在地区作为旅行地点，也是稍解2011级志愿者无缘贵州支教之遗憾。

我们一行十八人，浩浩荡荡从北京出发，历经近40小时的硬座到达草海，开始了我们的“奔波”之旅。泛舟美丽的草海，我们继续发扬2011级成员们的音乐才华，甚至向当地乐器学习班的老师借了把吉他，在小船上弹唱，尽显文艺之风。

毕业旅行

我们一路搭乘久违的绿皮慢车，进入神秘的石门坎。20世纪初，英国传教士柏格理通过智慧和辛劳将茅塞未开的石门坎地区建立成“西南苗族文化的最高区”，也算是支教之始祖。

幸运的是，我们在石门坎驻扎的人家，恰好是柏格理所建立的石门民族学校的前任校长的家，陈老师担任校长期间，曾经组办过建校100周年。陈老师熟悉当地历史，主动为我们担当当地导游。他不仅对于基层教育有着丰富了解，还对人生有着深刻朴素的见解。对于儿童教育，他说：“平等教育和竞争教育要两手抓。”对于年轻人进入社会的期望，他说：“人生的坐标往往是被动的选择，但是要清楚知道自己是谁要干什么。所谓被动地选择，主动地拥抱。”对于工作中遇到的辛劳，他说：

“你们要智慧地学会与人‘分享’工作和劳动的机会。希望你们将来要觉得时时刻刻都在支教。”当晚围炉夜话的参与者都觉得醍醐灌顶，高手在民间。

最后，我们辗转来到昭通的大山包，欣赏难得一见的云海，亲历“行到水穷处，坐看云起时”。虽然风景优美，但是离别之际愈走愈近，同伴们惜别之情愈浓。无法多说什么，只能互道珍重，只能再说一句：嘿，走吧！



本月精彩影像	P1
卷首语	P2
项目动态	P3
青春无悔	P6
毕业旅行	P15
感谢卡	P17

感谢：

感谢北京师范大学、陕西师范大学、北京同心实验学校、燕山学堂为暑期提供场地、食宿等支持；
感谢达拉户外为2013级项目成员岗前培训捐赠睡袋；
感谢合肥三川自控工程有限责任公司捐赠台灯作为项目成员奖品；
感谢武雪松先生支持和资助2011级志愿者教师蒋金玉和刘修齐出版作品集《一起走过的文字童年》；
感谢以下机构和个人近期对为中国而教的慷慨捐赠：

资助方	资助金额	资助方向
同济慈善会	RMB:162,220	支持机构能力建设项目
罗维安校长	RMB:9,000	支持2011级毕业生旅行计划
汇丰银行（中国）有限公司	USD:49,832	支持未来教育家项目
郭氏慈善信托	RMB:434,189	支持河北、陕西地区志愿者教师
腾讯公益慈善基金会	RMB:30,000	支持新媒体提升及机构成长计划
陈一心家族基金会	RMB:15,000	支持筹资能力建设项目
田勇、邢洁、安喜志	RMB:900	联劝（为中国而教）专项基金
陈磊	RMB:14,000	联劝（为中国而教）专项基金
爱心人士	RMB:300	联劝（为中国而教）专项基金
爱心人士	RMB:200	联劝（为中国而教）专项基金
上海尚客文化传播有限公司	RMB:130,000	联劝（为中国而教）专项基金

