



# 为中国而教

项目通讯 总第28期 2012年7、8月合刊

本月精彩影像

p1

项目动态 p2

为师心语 p4

TFC微公益 p13

关注我们：

新浪微博 @为中国而教

[www.21TFC.org](http://www.21TFC.org)

[21tfc2010@gmail.com](mailto:21tfc2010@gmail.com)

(8610) 5880 0155

中国北京海淀区新街口外

大街19号 北京师范大学

科技楼C区901

邮编100875



2012级TFC项目成员合影

# 本月项目动态

1. 2012级为中国而教项目成员招募工作于6月底完成，共招募新成员57人，其中项目自主派遣的志愿者教师25人，“未来教育家”专项的免费师范生成员32人。至今在岗的全部项目成员共92人。
2. 2011级成员暑期培训于7月15日至20日在北京师范大学举办。培训内容包括人际沟通“情感账户”，人生规划，小额公益项目展示与评选，流动儿童教育问题，学年总结，与2012级新成员的展示交流等。公益、企业界近二十位嘉宾与TFC的志愿者进行了交流。包括北京社科院韩嘉玲教授、北京地球村环境文化中心创办人廖晓义老师，联合国教科文组织国际农村教育研究与培训中心培训负责人萧淑贞老师，TFC特邀导师王琰老师，赠与亚洲的蒋艺老师，TFC副理事长杨国琼，以及来自HP培训教育部、壳牌、新东方、百事食品等公司的多位企业界朋友参与志愿者交流。
3. 2012级成员岗前培训于7月19日至8月18日在北京开展，支持本次培训的培训师、嘉宾有近30人，分别来自大学和社科院的教授、公益领袖、公益培训机构、社会培训机构、企业培训部门、一线学校的校长和优秀教师等。更多精彩内容请见后续培训特刊。
4. 2012年8月20日至24日，TFC自主派遣的志愿者教师的抵达各个派遣学校开始任教工作。本年度新增合作学校有陕西周至县





## 项目动态

为师心语

p4

TFC微公益

p13



7



8

的4所学校，河北丰宁增加3所合作校，河北青龙增加1所合作校，以及北京增加1所合作打工子弟学校。截至目前，TFC自主派遣志愿者教师的区域4个，合作学校17所。

5. 2012年8月，在北大国际BiMBA九人组的协调和帮助下，壳牌公司、乐视网、世纪证券、《法人》杂志为已支教超过1年的志愿者教师特别定制暑期实习机会，最终5位项目成员参与此次实习活动，在过程中感受企业文化，考验自身能力，拓展视野。
6. 暑假期间，项目成员在TFC的支持下积极参与其他机构的公益培训、夏令营等活动。2011级志愿者，刘修齐参与燕山学堂自然教育夏令营，兰毅、徐艳娜参加友成基金会的小鹰计划培训，马慧明参加歌路营“公益青年领袖成长营”，周青、孙成霞参加北京师范大学大跨越式教学年会。
7. 2012年8月15日，TFC理事长罗维安先生、理事沈世德先生、特邀导师韩宏校长，在香港拜访了田家炳基金，与基金会主席田庆先先生、评审委员黄志坚先生、基金会干事萧开廷先生进行了座谈，洽谈甚欢，增进了双方的相互了解。
8. 2012年7月底，TFC工作人员李黎、唐尧参加了由陈一心家族基金会资助、由社会资源研究所SRI组织主办的公益机构筹资培训，增强了TFC工作人员的筹资能力。

# 这一年

文/蒋金玉 作于支教1年之后的暑假

为中国而教2011级志愿者教师 任教于河北秦皇岛青龙大石岭

立秋之后，每日有雨，下得不长，于是热气渐渐消散，这南方炙热的夏天终是舒服了点。家附近有条杜鹃路，路旁有两排高大的芒果树，果树成荫。老妈买菜日日经过，有时清晨或夜晚我会同她去路的尽头买水果。这些树也不知谁种谁收，附近居民隔三差五地爬树摘果，也无人问津，于是谁摘谁得。八月的芒果快过季，仰起头，都是繁密的树叶，层层叠叠，还有三五只芒果隐在树的高处，被绿叶染得有点绿黄，翠生生的感觉。有一日走在树下，忽地一只翠黄的芒果就掉在我的步前，树上的人藏在绿叶悄无声息，于是我拾起便吃，满口清香。想起去年春末，在窗边吃芒果，然后毕业，此去已一年。

长假假期，好不容易回到安居乐业的家，我便就此停留，把那些来去辗转的日日夜夜都收进箱子里。想想这一年，不知从何说起。上一篇比较完整的文字，还是一年前写的，那是过分美好的开始，以至于后来琐碎的生活，像电影里的另一个时代。终日为许许多多大大小小的事情停不下来，不知道时间都去了哪里，几乎没有过完整的阅读和书写，日记本里的记录一页页都是睡前潦草的叙事。表达以及抒情，在生活之外。

那现在，我似乎有了充足的时间用来书写，却隐约记忆斑驳，手笔生疏。一年的时间，我们都发生了许多事

情，想了好些天，都不知从何下笔。我能写下来的，也一定只是细枝末节的散落片段，但愿，少些修饰，更贴近生活的真相。

## 一件事情

关于支教，更确切的说法，是一份工作。我还没有那种境界，像其他队友那样将之当成一种事业。而所做事情即：努力做好一名乡村学校志愿者教师的工作，任教小学六年级一个班的语文、数学兼班主任，仅此而已。这一年来，顶着各种光环和质疑，像许许多多新入职的人一样，用力适应工作环境、熟悉工作内容，期间的兵荒马乱和忧喜劳累，与他人并无相别。

所在的地方，不是西部，而是河北省秦皇岛市青龙满族自治县的一个小村庄，几年前的贫困县已在迅速发展中。这里没有想象中的衣不蔽体、食不饱腹、旧屋破檐的穷苦不堪，全国农村学校的撤点并校之风已在群山之间建起了一座座富丽堂皇的崭新楼房校舍，这些现代化的硬件设施也曾一度让我怀疑初衷，但农村学校教学条件的不断改善不正是众望所系么。其次，并不是所有山里的孩子都

求知若渴，他们中的许多孩子在山水之间其乐无穷，考大学或者城市未来对他们来说并没有那么大的吸引力。就像钱理群教授所说的，你们去支教要培养的是三类人：少数大学生、有素质的农民工、本地新农村建设者。最后，支教是教育，与所有从教者的工作性质无差。以前天真地以为支教就是带着一群小孩玩玩，告诉他们外面的世界有多精彩，教给他们自以为人生箴言的道理，那只是一厢情愿的意淫。不论是在城市还是农村，教书育人者一样要面对的是一群异常鲜活的小生命，经验丰富者可掌控自如，而新手上路者则必要经过不胜其扰的过程。你想教的东西，也许并不是他们所需要的，因材施教立身于发现材异，而大班教学的发现不是件容易的事，太多的异让教也有心无力。公立学校的支教不是你想教什么就教什么，想怎么教就怎么教，每个学校都有自己的教学模式，作为新人要使劲观摩学习和运用以及随时准备被听课。

这一年压力最大的其实是教学，害怕教无章法误人子弟，可是循着学校所谓的“课堂五环节”与小组合作学习更加觉得有失偏颇。他们是六年级的孩子，虽然在九年一贯制的学校里，他们来年都可以继续念初一，并无升学压力，但在平行班之间的巨大差异里，我的心态仍不够好。教数学对我来说，是一项无比艰巨的任务，平均分一直维持着惨不忍睹的十来分差异，各种方法都在尝试，一直在努力，从未有超越，真是让人情何以堪。这一年来的数学，我和学生都付出了很多努力，最后，从50%的及格率上升到75%、平均分的差距减少到六分的成绩，结束了这一年的数学教学，领导有没有满意我不管了，反正我可以含笑九泉了。

这些都是这场非典型支教中那些枯燥的现实。没有艰苦环境，没有伟大闪光，有的只是平凡琐碎的工作，当然还有风景如画的大自然。

## 一座村庄

大石岭乡大石岭村，座落在两省三县交界处，据说翻过一座山就能到辽宁的建昌。这里大概是有所有北方村庄的浓缩，群山之间是辽阔的田野，夏秋季种着玉米，春冬季是一片苍黄的泥土，雪天则大地苍茫。村庄的西边一里地外流经着青龙河，这条河流让这片土地充满柔情，让我终日念念不忘。我常常在教室、在办公室、在宿舍思念这条一里之外的河流，也不时跑去看看，她是怎样宽阔平缓，持续不息地流动着，又是怎样与落日山峦相映成彰。

大石岭村是乡镇所在地，比较繁华，学校附近就集中了卫生所、乡政府、信用社，还有一条有着十来家商铺的小街，卖些日用品以及水果蔬菜。小街后面还有一片近似大学操场那么大的集场，逢三逢八赶集的时候，就人头涌动热闹非凡，远近乡亲都要来买些新鲜的东西回去。我们更是每集必赶，固定摆摊的那些大叔大妈都认识我们，每次买东西都少算点钱多加点菜，民风极为淳朴热情。



村里民居院落，大多座北朝南，中间厨房东西两屋，屋前小院，白菜果树，鸡鸭狗猪，娃娃走动，也种些细小花草，春夏季总能在路边就能望见院里的姹紫嫣红。村里多女人、孩子还有老人，男人们外出，但也不走远，个把月半年就能回来看看。忙月多在夏秋，种收玉米，摘收果树，冬季雪天便男女烧炕不出户。

村口有家唯一的早餐店，卖油条油饼油糕，还有豆浆和豆腐花，曾一度是我们的营养早餐最佳选择。店主一家四口，一对老夫妻和一对小夫妻，河南人，起得特别早，早餐时段结束后，还要把做好的东西装上三轮车上，去其他庄里卖，那些下地做活的人们听到吆喝，会买上一些在地里吃，补充能量吧。这家人和和气气的，也总能与旁人聊上些家常。得知我们是外地来支教，一见我们来就特别亲切多话。他们只在夏秋时开店，十一后天渐渐变冷，他们就收摊回河南老家呆着。很幸运地赶上了最后一天，年轻的店主说，也许明年就不来了呢。今年春暖花开后，早餐店回来了，可是回来的河南人却不是他们了，换了另外一家子，许是生人，他们只默默做活，并不多言语。相比之下，村人之中的口碑自不如前者。他们照样做着卖油条油饼油糕，还有豆浆和豆腐花，只是搬回学校后，就极少出来吃早饭了。

## 一所学校

学校在村中心，是远近最高最亮堂的四层楼房。学校的大喇叭广播声，全村都能听见。这座与周围山村极不相衬的现代化校舍，就是全国撤点并校的产物，去年九月份刚投入使用。白墙白地板的设计让所有人都怀疑其维持时间，在全校师生的共同卫生工作下，至今仍保持百分八十的白净度。最初大大小小的师生们住进来时的新鲜和喜悦心情是真实的，他们中很多人从来没有住过楼房。一年间，学校慢慢添置了许多东西，宣传标语，运动

器材，教室布置，让原本苍白的教学楼丰富真实起来，而随着硬件设施的不断完善，窗帘桌椅的维修工作也开展了起来。总之，这座现代化的新学校，给学生带来的许多与城市孩子无差的硬件设施和教学资源，但保养维护的工作需从长计议。

据不完全统计，这所乡中心学校目前共近600名学生，60几名在职教师，住宿生500余名。从三年级到九年级一共十六个教学班，年龄从9到18岁不等。四层的教学楼，四层的宿舍楼，两层的食堂，一间厕所，小卖部，门卫室还有一个半水泥半泥土的大操场，这就是几百号大大小小的人从周一到周五的活动范围。一度觉得，这个小世界里分分钟哪里都人，真是可怕的现实。

学校是座南朝北，对面的山上有两棵俊秀的松树，相依相随地站在那里，只有那两棵相近，从秋天到夏天，一直站在那里，不舍昼夜。每每抬头一望就能望见，他们在山顶，在天边，引起我的无限遐想，有些思考可能便来源于此。五年级有个孩子，还为他们写了一个小故事：从前有一队士兵走过，有两个小兵走得慢落伍了，就剩下他们俩了，但他们没有停下来，两个人一直在慢慢地赶着路。他还很认真地写道，我们看到的只是他们一动不动地站在山顶，其实他们一直在走着呢。

## 一群学生

我的学生是一群善良天真的六年级孩子，我在与他们共有的世界里，常常身不由己地忙乱奔走与忧喜交集。他们的单纯活泼、乖巧懂事让人心生欢喜和感动，想陪他们做许许多多事情，想把自己会的所有东西都告诉他们。他们的调皮和不安份也会让人怒不可遏，我会看到另一个自己，因为教室里嘈杂的讨论，失去理智地愤怒，不可思议。这些孩子有时候像一面镜子，他们将你心里的各种性格和情绪一一呈现出来，让你发现更完整的自己。你的细微表情和情绪，都在镜子里无处隐藏，让你提醒自己



保持更精神更快乐的心态。他们的与众不同，让你看到世界的丰富多彩。他们的小小体谅也让人感动得无以言说，孩子说，老师总是心疼我们，却不知道心疼自己，也有孩子在信里，告诉老师，如果想家了，不开心，给老师写笑话。这些小小的感动，总让我更有力量去做更多的事情。可是，很多时间，不得不承认自己没有那么多爱和耐心，也没有那么多能量和知识。更多只能是陪伴。



写到这里，脑海里就浮现出与他们一起度过的许多美好片断。幸福的事，是朝阳的教室里，冬日的上午，阳光透过窗户照进教室，学生们安静地写字作业，阳光在他们认真的眼神里跳跃着，我心里的欢喜和温暖也像阳光一样灿烂恣意起来。幸福的事，是每天读到他们在创意部落里写下的越来越真诚美好的句子，简单的词段，却如此打动人心，他们开始用文字用心在感受身边的人事还有大自然，这是我愿意看到的。幸福的事，是走在校园里，班上的孩子远远地就会向我开心地大声喊：老师好，于是我的笑容无处可藏。幸福的事，是看到有些孩子在一次次地纠

正与谈话中，与日俱增的进步表现。幸福的事，还有作文课上，写最幸福的事，我告诉他们我上面写下的幸福时，不禁泪流满面时，那些小男生小女生们纷纷想起自己生活里的幸福和哀愁，边写作文边掉眼泪的样子。我现在还没有明白为什么，我说起这些会在讲台上掉下眼泪，是不是那些幸福里面都饱含着深情和辛酸，又或者那些幸福把自己感动了？现在想起好多片断，还是很想笑，他们身上总是有很多有意思的事情发生啊。把乒乓球切成两半，用绳子连起来戴在眼睛上，超像咖啡猫；用铁丝做成眼镜拿给我看，欢喜地告诉我，他们也有老师的眼镜了；把红领巾系在窗帘的绳缆上，一拉窗帘就开始唱国歌，说我们自己也可以升国旗啦……

他们给我准备了我有生以来最隆重的生日。也许从开学开始，孩子们就一直在准备着老师的生日会，他们不断地有人问起老师过生日想做什么，我总说不知道。是的，从小到大到生日的概念不那么重，因为总是在学校度过，上课下课收到朋友同学的礼物然后就过去了。前一天忙着备课，当天一早上课，自己都快忘记了，起立之后，我一如既往地提高分贝道：上课。孩子们齐刷刷地一句：老师生日快乐。差点把我吓到，于是相视而笑。中午他们神秘秘地拉我去班里，讲台上摆了一只大熊，这突然的超大礼物出乎意料，于是一时感动得说不出话来。课间的时候，又有孩子送来自己准备的小礼物，自己做的卡片、相册、信还有小笔筒，堆在桌上时，满满的都是感动。晚自习，他们自己买了蛋糕，并跟科学老师商量要了一节晚自习给老师过生日，我被他们的电话召回来，他们自己把教室布置得整齐温馨，中间空出来的场地，放着蛋糕，好棒。只是后来他们的情绪过于激动，唱完生日歌许愿完，他们就开始蛋糕大战，教室内一片混乱和狼藉，我也没有经验，于是又开始呵止了他们，结果气氛瞬间又冷掉，他们精心为老师准备的生日会没想到把老师弄生气了，因为我的处理失误，生日会不完美了。其实心里都是惊喜和感动，谢谢他们。

这一年，我不知道我究竟给他们带去了什么，让他们学到了什么，但至少他们觉得跟我在一起是快乐的。而他们带给我的快乐、信任、挑战、感动还有惊喜，让我的生活如此丰富多彩，在与他们的相处中，看到了更多的以前不曾了解到的自己。他们成长的同时，我一定也在成长和成熟。

## 一整个四季

我一定告诉过很多人，这里的天空有多么蓝，这里风景如画。在这个村庄里，除了学校之外，去的最多的地方是河边，做的最多的事情，是看天。这里的一年四季多为晴天，总能看到蓝得一尘不染的天际，湛蓝、蔚蓝、淡蓝……这些词汇里的蓝都不足以描绘我所见到的各种蓝。我常常走着路，抬起头就看着蓝天，心情就明朗起来。这四季的风光我要如何向你们诉说啊。

### 从秋天开始

我们的生活从秋天开始，进入九月后，就开始凉快下来了，可是一切付出和收获才刚刚开始。秋天的大石岭有许许多多

苹果和一一倒下的玉米林，还有忙碌的村民。大片大片的玉米秆在辽阔的土地上化作白烟后，人们开始向山上的苹果进军。从来没有见过漫山遍野的红苹果，像一棵棵开满花的树，我在山坡上欣喜若狂。爬上树枝或匿于叶间，一手摘下一个个又大又红的苹果，摘累了再吃一个，然后躺在山坡上看看天高云淡，赏心悦目的生活就在这里。

中秋节是在另一个乡村的队友学校里过的，班车开过弯曲的山路，我们在小学校

的小厨房里围桌吃火锅，一群人畅聊各自学校境况。锅里的肉虽不多，但五颜六色的蔬菜摆了一桌，吃到一半停了电，于是点了蜡烛继续吃。等到没电的火锅日渐凉去，我们又围在小宿舍里吃月饼、嗑瓜子、聊天，月光照耀群山、村庄，也透过窗台照耀着我们。

这个秋天是所有忙乱的开始，我们马不停蹄地奔走在学生和学校的事情之间，像打了鸡血一样亢奋得把工作当作全部。语文数学两门学科的备课和上课，还有班主任的事无巨细都要管。我一遍遍地重复很多话，快要成为一台复读机。所有太过汹涌的投入，都不容易长久维持，因为我们终究不是机器，当疲惫席卷而来时，冬天也快来了。

### 最寒冷的冬天

秋天快要过去的时候，我们搬进了村里一户老人家的院子，告别了总校办公室临时改成的卧室和前院一片长势喜人的大白菜，在这个山脚下的院子里度过了一整个冬天，期间的新鲜和艰辛不必言说。

房东的爷爷奶奶是村里退休的老人家，爷爷以前是个大有名头的人，做过乡长又办过运输公司，村里通往县市的班车最初似乎是他弄起来的。他们的三个儿女也很出息，国外的、北京的还有本市的，都家境很好，这里的老房子是他们用来休度假避暑养老住的，每年冬天来临前他们就会回到市里，房子就会空下来。

在我们的到来后，爷爷的英雄主义和奶奶的母爱情怀重新焕发，将我们像孩子那样照顾起来。爷爷给我们配备了防身武器，旧式的匕首还有长铁锥，不时给我们补齐点屋子缺的用具，奶奶会给我们做点吃的发点零食什么的。他们总让我想起家中的爷爷奶奶，没想到在这个村子里会遇到这样的老人，给我们亲人一样的关照。







我们三个人的小团队在这个像家一样的院子里，过起了上班工作，下班烧火做饭备课的日子。早起去学校路过家家户户升起的炊烟，晚上放学抬头就能看到天边的晚霞和深蓝的天空，然后洗菜做饭。晚自习后踏着星光回去，黑夜中的树影依稀可见，院子里的灯还亮着。当然，生活不是相册，里面珍藏的都是美好时光。当失去新生活的新鲜感之后，琐碎的日子也埋伏着起落。尤其是当真正的冬天到来后，温

度一点点往零下降的时候，我开始想念温暖的南方，想念我妈电话里还穿着薄衫的岭南。生着冻疮的手脚，睡前零下一二度的室温，屋子里取暖的设备只有一台小太阳和一只火盆。没有晚自习的下午下班回来，一边做饭一边烧炕，吃完饭后，柴火入盆，三个人围着火盆就不愿再走动了。每天烧完炕的家都是烟雾缭绕的，我们自嘲此境为“天上人间”。我们曾经无比好奇和倾心的大炕，在烧得过旺时，就会变成一夜的煎炉，我像一只煎饺一样，在烫热的炕床上不断翻身。这些不知道怎样去抗衡的寒冷中，有好多的感谢，感谢卓日为我们劈柴烧炕、为我们准备的电热毯、为我们亮着院前的灯、在那些有无星光的寒夜接我们回家，感谢修齐清晨或睡前为我准备的挤好牙膏的牙刷和倒好的热水，感谢所有人送来的问候和关心，温暖了这个冬天我们的生活。

整个冬天都在听许巍的歌，那个文件夹是毕业前崇红给我的，一首一首地听，然后又重复。天晴的午后，院子里的太阳暖暖的，拿张小凳靠墙坐着，被太阳晒得暖哄哄，就能睡上一

觉，像个老婆婆。周末的午后，搬了桌子可以在太阳底下，放上许巍的歌，泡上茶，看看书，这是最好的时光。就算是零下十几度的冬天，村庄里的天空仍然是晴空万里，在瑟缩的寒风里，我也能抬头看见明亮的太阳和蓝天，生活的美好还是会在一瞬间降临。

有一夜，我坐炕上看着书，收到小红的短信：那时我们有梦 关于文学 关于爱情 关于穿越世界的旅行 如今我们深夜饮酒 杯子碰在一起 都是梦破碎的声音 ——北岛。一瞬间，忘记窗外的滴水成冰，一切都停了下来。想起大学里，我们在路灯下，绕着校园走一大圈，聊过理想人生爱情，然后现在东西南北地各自来去。很长一段时间想不起来这些话题，天天忙于各种工作琐事，周末就什么也不想去想。那时我们天高海阔地想走，如今我们陷入各种忘记自己的忙碌，是不是要停下来，我们要重新想一想。

关于，北方的冬天，我还记得的，仍有许许多多日夜。白菜叶下睡了碟饺子，老鼠在夜里咬了一地的纸屑。阳光下的喜鹊，灯光下的火盆，许巍的歌在屋里院落唱起，我像风一样自由。一只流浪的白狗日日来院子，吃下我们的剩饭，最后又消失在茫茫白雪中。爷爷奶奶的老照片泛了黄，年轻的日子像激情燃烧的岁月。清晨出门的惊喜是悄无声息的夜雪，天还没有亮，屋外的庭院积雪闪烁，泛着无数银色的星光。我抬头看天，睫毛结了一层霜，我会不会也像个精灵了。踏雪而归的夜晚，你一定不会知道，这里的月色有多么璀璨，繁星满天、冰天雪地的一路，心里有多少感动。在元旦的太阳下，有过一下午的山行，一直走一直走，绵延的山头，冻红的脸庞，看得见的终点我们用了整整一个下午去抵达，我说我要在太阳落山之前回到家，那时的意气与凛冽是会战胜寒冷的。还有像雪花一样降临的明信片，来自东西南北，堆满我的小小办公桌，整个屋子里都充满着温暖幸福的空气。

## 重新开始的春天

我一直在等待春天到来，春暖花开的田野河流还有树林，我以为这一切的到来，就能拯救所有的寒冷和疲倦。重新休整了一个寒假后，野长城上的风吹落的泪水，洒落在土里，我们开始新的生活。在冬天还没有完全过去的时候，我们搬进了学校崭新的宿舍楼，结束了那些寒冷的日子。

可是一整个春天下了许多场雪，大雪纷飞得犹如冬日。第二场雪时，一早坐在办公室看窗外纷扬的飘雪，无心上课，忽然觉得，我们就应该去雪地里跑啊跳啊，而不是坐在教室里一起心猿意马地上着语文课。于是自作主张让学生们到操场上玩雪、打雪仗，当你看到他们在雪地里开心地手舞足蹈时，你就知道自己做一件多好的事，于是也投身雪仗，仿佛回到童年。

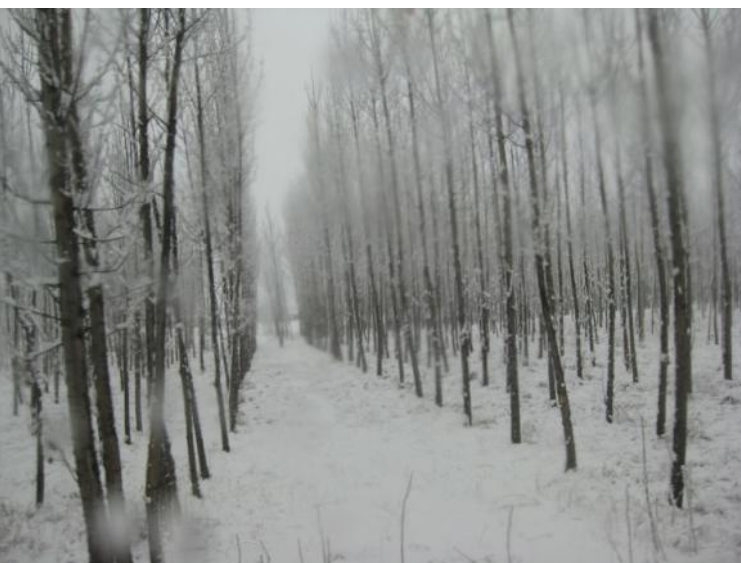


真正的春天迟迟到来时，天地开始变换着颜色。春雨一下，一夜之间所有光秃的树木便开始长出新叶，那些果树迅速地开出纷繁的花朵。不经意地有一天，你看向窗外，就忽然发现漫山遍野的梨花杏花已开满山头，春天里的一切生命变化都在快速地进行着，于是这个村庄忽然充满了生命的色彩，校园里也到处都是五颜六色的小身影。

## 小学毕业的夏天

天气好起来的时候开始家访，看到那些坐在教室里的小人儿，天真烂漫的背后是一个怎样的世界，而家庭又是怎样在他们身上留下印记。上学期因为人生地不熟以及漫长寒冷的冬天，我们的活动范围基本就在这个以学校为中心的小村庄里。周末的时候骑着自行车或是借来的小摩托真正家访的时候，便领略到了这个大石岭乡果真大。而青龙河始终贯穿其中，沿着这条河的春夏风光让我一路喜出望外。最远的学生家在四十里外，骑着小摩托要用去一个多小时，正是那条河的上游，清澈地让人无比羡慕这群在河边长大的幸福孩子。

走了一圈后，发现我生活的不是一个学校的范围，而是一个村庄一个乡镇或者说更宽广的地方，而之前





的半年纠结于小小世界里，不见天日地忙乱不堪却找不到出口，真是不该。走出来看看就知道，很多事情的原因，那些学生的表现后面都有合情合理的家庭因素，于是在那些善良热情的家长那里听来了许多故事，再回到学校看那些孩子们时，眼神里又有了不一样的东西，我对他们的理解也许会不一样，他们与我的关系可能也会有些细微的变化吧。

没想到的是一年后我跟我的学生们又一次完成毕业。六年级的毕业季在这个夏天如期而至，对于九年一贯制的孩子来说，他们没有太深的离别感伤，毕竟下学期大多数人还会相聚在这个校园里，但毕业的伤感还是不经意地浮现在他们稚气未脱的脸庞。他们感慨着童年的逝去，长大对他们来说是一件充满期待又有些畏惧的事。最后一个六一儿童节，我送给他们每人一份礼物，写了一小句话，我们一起唱起了《心愿》：童年是一扇树叶的门，童年有一群亲爱的人。

最后毕业的日子，我望见他们的眼睛里，总有一些特别的东西，学生们会悄悄跑来问老师，你下学期还来么，还教我们么。我总说不知道。他们眼神里的留恋，我总是害怕面对。有个学生在留言本里写：虽然我舍不得老师，但我知道，老师总是会走的，她本来就不属于这里。是的，我那时候是打算离开的。因为这一学期的许许多多眼泪，许许多多疲惫，许许多多身不由己，以及又开始怀疑意义。这一年一共给他们

写过三封信，最后一封，我说，关于未来，你们要记住，相聚离开总有时候。

## 一种现实

还有一些不愿想起却难以忘记的难过时光，心有余悸的寒冷冬天，与学生之间的一些冲突，来自学校领导关于数学教学的压力，还有同伴相处关系的矛盾。总之因为很多现在看来都不足一提的事情，有过许多眼泪和委曲，有人或无人地落下泪来时，忽然接受自己没那么坚强的现实，感谢陪我哭过给我安慰的卓日和修齐。

现在还记得的画面是，班上成绩优秀的一个小男生，在课堂上质疑：圆锥的高不是只有一条，而是只有无数条，然后说出一句当时觉得特别伤人的话“老师你去问一下你师傅再来跟我们讲吧”。当时，我在讲台下石化了三秒，然后平复下来告诉他：老师可以确定以及肯定地告诉你，圆锥的高有且只有一条。然后示意他坐下，并表明还有不懂课下来问，就开始讲下一个知识点。那一瞬间心里的巨大起伏，是佯装镇定的外表所无法传达的。接下来一整天都特别难过，我跟一个孩子计较上了，很显然学生在质疑我所教给他们的内容，他不信任我，可是我要怎么做，想着想着就难过，然后晚上在树下哭。如今想来，我也像个孩子一样啊，这些眼泪在伴我成长。

当一年过去后，我不得不接受的一种现实是，我只是一个平凡普通的人，我没有能力去做改变所有人的事。无论我多么希望多么努力地想改变我的学生们所有的坏习惯，可是就像他们自己说的，我们就是这样，老师你掰不过来。而我也没有那么多的精力，去做所有的事情。我也没有足够的爱，可以耐心对待每一个学生的成长。而我的判断与教育想法，也都充满局限，我告诉他们也并不一定是完全正确的价值观，我认为最好的，对他们而言也许并不是。而我真的不是超人，我会疲惫不堪，我会无能为力，我会怒火中烧，我会拖延忘事。我想我要明白的是，这只是工作，工作之外，必须有自己的生活。

如此一年的经历，还有更多这之外的现实要面对。



## 许许多多感谢

最后要说的，是许许多多感谢。感谢我那亲爱的家人，他们无条件地支持着我的任何选择，他们总是足够信任我。以至于，昨天在饭桌，当老爸老妈得知我曾经想放弃的念头，他们一致觉得，做事情要坚持，不能半途而废，还是要坚持下去，人生还有那么长，两年算不得什么。他们让我有勇气走得更远一些，也更有定力一定会回来。感谢这个村庄里所有关照我的乡亲和同事，他们更多的是把我们当作孩子一样看待，他们容忍我们的无知，欣赏我们的创新，他们让我们在那个村庄里安全而亲切。感谢我那些远方的可爱的朋友，你们在这一年打过的电话寄过的明信片还有书籍甚至零食，都是我最温暖幸福的事，你们让我一次次又充满面对一切的力量。

你们时常问起我的未来，我有时担心得惶惶不可终日的那些，你们都在替我担心。我不知道这样闭塞的两年会不会让我失去对城市生活和事情的判断力，也不知道两年之后我重新回到城市生活会不会跟不上，会出现什么样的问题，而我最好的青春年华就要一恍而过，工作感情都还没有定数，有时候想到这些会睡不着觉，尤其是看到大家都开始



步入稳定的生活后，会焦虑不堪。可是，想来想去，想了又想后，我真心地还想继续一年，那些未完成的挑战，还有一些想做的事情。我知道这样做可能不被理解，甚至自己有时候也无法理解当初的决定，大好时光，又有一年要这样灰头土脸地过去。如果可以，我愿，被你们理解和支持。



## 我不知道

这世界有太多不确定的事情，这让我对自己未来的不确定变得无可厚非起来。这一年中，被问的最多的问题，便是关于未来的打算。我的语焉不详和言辞闪烁，都是最真实的状态。我只是真的不知道，若干时间后的人生，未来又会怎么样。我只是想这样走一段，走着走着，也许就走到了你们将会看到的未来。

我不知道，以后会怎么样。那么现在，我知道，我将继续这件尚未结束的事情，并努力快乐生活。

完。 2012. 8. 17



# 公益的不是钱，是心

## 记HP公司志愿者团队参与农村孩子绘本制作



作为农村的孩子，或许从来都没有想过自己的作品有一天会变成一本书。当他们拿到书的那一刻，孩子们表现的极为兴奋和认真。看着他们把书捧在手心里，爱不释手的样子，让我确定了两件事：一、当初选择支教是对的，并且没有中途放弃。二、无论遇到什么困难，我要把绘本继续做下去，把我们的快乐传递，让我们的梦想启程。

为了我们这一小小的梦，在我们的背后有许许多多默默为我们付出着，奉献着。在这里我想感谢一些人：

首先感谢的是中国惠普大学公益教育志愿者团队的老师们，正是因为你们的到来，才发现了我们的小秘密，也是因为你们的到来，我们才有缘结识雅昌集团。

感谢雅昌集团的鼎力支持。在和雅昌集团接触的这段时间里，我总会被一件件小事感动着：尹总的热情款待；秀秀的认真、耐心、平易近人；各位司机先生取稿送稿，不论刮风下雨，都会准点到达……

感谢《绿孩子》编委部的李玲老师在百忙之中帮助我们约稿，并真诚的给我们提出建议，为我们接下来的绘本制作指引方向。

感谢苏清华老师用心阅读我们稚嫩的作品，给我们提出了许多切实可行的建议。

感谢村里这群天真烂漫的孩子们，他们每天都在用心创造着、记录着属于我们自己的小小梦想和幸福故事……

我想感谢每一位用心关注我们的人，谈到公益，我们很多时候想到的是钱，其实我想说公益的不是钱，是心！

——张静，2011级志愿者教师，

现任教于河北秦皇岛青龙马杖子小学

“看了这本书，相信每个人都很开心。这本书上的画都是我们自己的故事，写的都是我们发自内心的话。在这一本书里，有的同学画未来，有的同学画学校，希望我们的学校以后变得会更加美好。还有的时候我们会把一天发生的故事画在绘本上，再说说自己的心情。这本绘本给我们带来了许多开心。看了这个，我深深的感受到童年的时光是多么值得珍惜，到了初中、高中不一定有机会同学们再见一面，所以我们一起珍惜童年的快乐时光吧！开心的学习，开心的玩耍，度过一个快乐的童年！”

——马杖子小学四年级学生 马宏飞

写给那些为我们费心的叔叔阿姨：

我是一个平凡的小女孩，在马杖子小学上学，和同学们一样，我生活在农村，学校里的老师们没有会音乐和美术的，我们也没有什么音乐课和美术课，音乐课和美术课都改成了语文课和数学课，自从张老师他们来了以后，音乐课老师陪我们唱歌，本来不敢唱歌的我也站上了舞台。课





间，张老师教大家画画，并给我们一本本子，让我们轮流画画，本来我们都很害怕，怕自己画的不好，让别同学笑话，老师便带领我们在本上画了一幅画，并鼓励我们大胆的画，用心去画……身为学习委员的马宏飞画了第一幅画，此后，同学们更是争先恐后的开始画了。没想到的是我们的画竟然被印成了书，对于一个农村孩子来说，书上能有自己的画是多么光荣的一件事情啊！我想感谢为我们出书而奉献的叔叔阿姨们，谢谢你们！，感谢深圳雅昌艺术基金会副理事长、雅昌集团董事长万捷叔叔，谢谢苏清华阿姨，谢谢中国惠普大学公益教育志愿者团队所有的叔叔阿姨们，谢谢你们让我们体会到了快乐，谢谢你们的鼓励和祝福！

——马杖子小学四年级学生 马玉洁

“当我看见这本书时，我非常高兴，尤其是我的照片在上面，我笑得非常开心！这本书体现出了我们农村孩子对生命的热情，我们虽然贫穷，但我们还是快快乐乐的过着每一天，生活上我们和城里的孩子比不了，但我们这里也有美景，比如马宏飞同学画的电视塔，我画的孩子们在小河里捉小鱼，马文静画的小朋友们去田野里赏花……我非常敬佩张老师，他为了让我们好好学习，愿意远离家乡，离开自己的父母，张老师，您是我们的好榜样，我们为你骄傲！

我很喜欢这本书，这本书给我留下了许多美好的回忆，我要和我的朋友们一起再创造一本书。”

——马杖子小学四年级学生 马薪雅

“我在马杖子小学上学，这里的同学都是活泼开朗的，玩什么都是开心快乐的，我们的家乡是美丽的，我爱我的家乡！”

——马杖子小学三年级学生 马英华

“这本书很好。这本书里面有我们学生和和老师在一起的场景。我希望能给学校里的每个人都发一本，让他们看看自己画的画。”

——马杖子小学五年级学生 马云丽

“孩子们用稚嫩灵巧的小手，画出纯朴，想象天真的图画，充分展现出幼小心灵里的美好向往，和对大自然的无限热爱。

你们是祖国未来的保卫者、建设者，担负着振兴中华的重任，所以从小就应有远大的志向和抱负。学好知识，将来成为祖国有用的人才。“少壮不努力，老大徒伤悲。”

——马长嵩（五年级学生马云丽爷爷）

“当我翻开这本书的第一页时，深深地被孩子们的这种纯真、善良之心所吸引，从这本小小的画册中我看到了每个孩子心中那纯朴真实的世界。真的很有趣，我感到很欣慰。

回忆再次涌上心头，在这本书里，我们可以感受到大自然是那样的美好，这里的天空很蓝很蓝，这里的星星洒满夜空，景色真的好美！在这里可以和孩子们一起挖野菜，和孩子们一起捉鱼，可以感受到采摘野果的喜悦，还可以聆听孩子们的心声，这一幕幕无不让我们感到欣慰。同时我相信众人与我是同感的，让我们在这里播撒关爱的同时也留下一段情，师生情？同学情？友情？这些年一起走过的阳光灿烂的日子，我想已深深地留在了我们每个人的心中。

最后我希望学校里的每个孩子都健康快乐的成长，希望学校里的每一位老师工作顺利，幸福永远！”

—— 三年级学生马维彤姐姐