

# 萤火虫

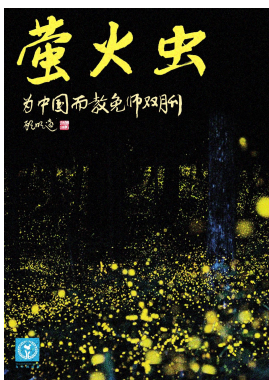
为中国而教 教师双月刊

顾明远



TEACH FUTURE CHINA  
为中国而教





# 萤火虫

2015年1月15日第9期

## 主办单位

为中国而教 Teach Future China

## 出版

为中国而教 Teach Future China

## 本期主编

未来教育家项目陕西团队

## 主笔

为中国而教

未来教育家项目教师

## 编辑/记者

未来教育家项目经理：

马里干

## 美编

未来教育家项目实习生：

席艺璇

## 地址

北京市海淀区新街口外大街19号

北京师范大学科技楼C区901室

## 邮编

100875

电话：(86-10) 5880 0155

邮箱：contact@21tfc.org

官方网站：www.21tfc.org

## 序言

1 马敏：在人生每个阶段做最好的自己

24 金蕾：怎么办，我被孤立了？

28 朱永娟：PPT展示教学规范

## 本期人物

6 安阳：我愿意是急流

29 王铭等：TFC川渝团队第一次网络交流会

## 我行我思

10 王铭：Have you ever ?

33 王春梅：今朝尘尽光生，照破山河万朵——期中总结及探访反馈

13 代华玉：逆流独白

## 在路上

35 常欢乐：转身，遇到最好的自己

## 教学花絮

17 徐美钰：教学模式改革初步构想

37 朱佳：脚踏实地

19 徐美钰：物理课堂当中渗透的非物理

## 闲情记美

39 张小林：银杏叶黄了一层

## 编后语

40 席艺璇：守护

# 在人生每个阶段做最好的自己

——华中师范大学党委书记马敏在为“中国而教”宣讲会上的讲话



马敏：1955年6月生，四川雅安人。1982年毕业于华中师范大学历史系。曾任华中师范大学历史文化学院首任院长、华中师范大学副校长、校长。现任华中师范大学党委书记，教育部首届社会科学委员会委员，教育部历史教学指导委员会主任委员，中国历史学会副会长等。

大家上午好，今天“为中国而教”来做这次宣讲，招募同学为中国而教，我觉得很有意义，我同沈世德先生（为中国而教创始人）在北京有过一次很好的会谈。我从2007年作为政策制定者之一，又连续招录了这么多届免费师范生，我觉得为了免费师范生，自己有这样一份沉甸甸的责任，把我们的免师培养好，真正能够更好地为中国而教。所以我愿意结合自己人生的经历，跟大家谈谈体会。

跟大家谈体会，先从我自己的一句话开始：“在人生的每个阶段做最好的自己”。这句话是什么意思呢？就是我们人的一生应该要活得非常认真，要活出自己的精彩。那么，怎么才能活得认真，活得精彩呢？就要在人生的每一个阶段做最好的自己。

我年轻的时候到四川凉山彝族自治州冕宁县做知青，那是红军长征经过的地方，刘伯承和彝族首领小叶丹会师歃血为盟的地方。那个地方是汉彝杂居，我在汉族队，汉族是小队，大队是彝族，当时我是团委书记，还当过民工大队长，带着彝族人上山去修沟，吃了很多苦，得到了很多磨练。那届知青，我是代表，还在成都大广场发过言。知青干了大概两年零六个月，我又到了湖北当工人，当时我的目标是八级钳工，能画，能作图，知识又好，我的师傅很看好我。再后来高考了，我考到华师，学了历史，师从章开沅先生。而当时我们77级的很多同学现在都成了大家。

大学过后，我又考了研究生、博士，然后就到了美国，在美国大概两年半的时间，先后去了普林斯顿、耶鲁和其他一些一流大学，这段时间等于是我人生的另一个阶段，国外访学期。我们既要

有艰苦的经历，了解中国社会，又通过留学开阔自己的眼界，所以这个阶段对我非常重要，尤其是对我以后做校长、怎么办学、怎么带领一个学校前进、怎么管理一个学校很重要。在那个时期我已经开始在观察一流的大学怎么办学，当初我得出一个结论，就是国际化的氛围。那些学校有大量的留学生、访问学者，每天有各种不同的讲座，我在学术的氛围中无意之间就吸收了大量的学术信息，开始走到了学术的前沿。我现在能参与国际学术交流，在国际学术组织担任职位，都得益于那段经历。我觉得在人生的这个阶段，我自己也做到了最好，参加各种会议，听课，和美国人接触，去了解他们的社会。

最后是管理阶段，当时我也不想出来，觉得自己做学问非常的好，大家都认为学术前景是非常好的。在那个时候学校提出让我出来服务，我寻求章开沅先生的意见，章老师在我人生的两个阶段都给了很好的意见，一个是在美国，本来可以不回来的，章老师跟我说：“你是学文科的，我们文科的根在中国，你在美国最多能够衣食无忧，但是不能做出更大的贡献。”这样我才坚决回国。第二次就是当校长，章先生劝我：“你应该出来，一个人搞得好是为一个人，如果做了校长，能够为大家，能够带动华师，带动很多人，你就是为大家服务的。难得有为大家服务的机会，应该义不容辞。”这样我才出来做行政工作，虽然学术上有些损失，但是看到学校的成长、大家的成长，我也非常的高兴。

到这儿再回过头来看看大家，我们讲在人生的每个阶段做最好的自己，我们在座的很多都是免费师范生，那么在你们的这个人生阶段应该做什么呢？我觉得在你们的这个人生阶段就是做好准备，就是“为中国而教”这个组织提出的口号——“做好准备，为中国而教”。做什么准备呢，就是做当一个优秀教师与未来教育家的准备。考上免费师范生，不是简简单单到小学中学教书，而是要做未来的教育家。这个温总理提出来的奋斗目标，为了把你们培养成未来教育家，国家才实行免费师范生政策，所以要从这个高度来认识今天你们的位置、使命。因此，我们学校提出“一本三化”方式培养免费师范生，以培养未来教育家为本，立体化、实践性、信息化是手段，通过这些手段把大家培养成未来的教育家。未来教育家是什么样的教育家呢？9月习近平总书记跟北师大的同学们座谈提出“四有教师”，这就是未来教育家的标准，“有理想，有道德情操，有扎实学识，有仁爱之心”。我们免费师范生同学们就应该朝着“四有教师”的目标去努力，来要求自己。你们与一般的同学不同，你们还有一个特点：你们选择了免费师范生就是选择了要献身中国教育，还有相当一部分学生是要到基层为中国教育做出贡献的。这是你们的选择，所以在人生的这个阶段，我觉得就为到基层去贡献自己的力量做好准备，这是应该是你们在这个人生阶段为自己提出的要求。

当然免师的很多政策还不完善，国家会不断调整的。我参与了政策制定的很多过程，我也觉得这其中一些政策需要调整，有的政策不太合理，是不完善的，虽然整个目标设定是很好的，初衷很好，但是怎样达到这个目的需要调整。去年我作为全国政协委员专门有一个提案，就是要完善免费

师范生政策，引起了很大反响。前不久政协报采访我，我又继续提出这个问题，我觉得免师政策已经到了应该调整、完善的时候了。这个访谈引起了俞正声主席的注意，并做了专门的批示，批示给教育部，袁部长高度重视，连续准备了三个研讨会。我当时提出五点意见，教育部结合这五点意见出了一个初步调整方案。我可以先告诉大家，这个政策比以前要灵活的多，包括服务年限要适当缩短，过去是十年，现在可能是五年（以对外公布的为准）；还有待遇方面，给一定的补贴，教育部提出来五万，我个人建议翻倍；另外我提出来最好不要哪里来哪里去，应该在中西部之间自由调动，这个没有完全采纳。我认为应该让各地出台优惠的、吸引你们去的政策，国家的政策加上地方的政策，叠加起来会给大家提供非常优厚的条件。我已经听说很多地方开始这么做了，比如贵州，提出了住房、薪酬条件，这样就能更好地为大家提供更好的学习工作条件。其他就不便透露太多，万一没实现，你们会很失望的。不过我觉得这是在朝着积极的方向发展，教育部经过讨论后会形成一个政策性意见报国务院，如果国务院批准了，就成了政策性意见，包括考研等问题，国家都在想办法完善，还有特别重要的一点，进来之后觉得不适合，可以出去，转进转出自由化，无非就是转出后要把国家的补助退出来，有的同学愿意可以转进来，这样的政策就灵活了，这样的政策国家都正在考虑。

对于同学们，你们要思考怎么学好，把自己培养好。怎么学好，学到真本领，就是习主席讲的扎实本领，学到扎实本领，才能真正的搞好服务，不管在哪一个岗位，都能真正成才，做出贡献。

我觉得你们要坚定到基层去的信念，现在我给你们看看基层是什么样子。这是恩施访问的一个小学教学点，确实条件比较艰苦，学生很少，因为很多都是留守儿童，只有一个老师教。不过条件还可以，电话教学、电脑什么都有。这个学校面临最大的困难是师资缺乏，找不到好的老师。另外条件还是比较差，这算是好的，因为恩施当地很重视，拨款比较充足，而有些农村教学点拨款得不到落实，房子破烂，全国有6万多个这样的农村教学点，我们湖北也不少，一万多，所以在这种情况下，我们很有必要去服务一段时间，这样才真正能够进入中国教育的最低层、最基层，去了解基层、基础的教育情况，一方面锻炼自己，另一方面也为当地农村的改变做出自己的贡献。每次到当地农村去访问，他们都告诉我最缺的是老师，是好的师资，尤其音体美这些学科，他们跟我呼吁，要输送好的老师到基层去。

另一方面你们要去的很多农村实际上变化是很大的，这个是贵州余庆，余庆是当年为华师的免费师范生签约建的一个点，当时说的是免师要到农村服务两年，我们给大家建了50多个点，这是其中之一。我想建一个点让大家去服务两年，有个集中的地方，能很好的进行服务，然后再有其他选择。我没想到去了之后，就走到了一个中国最美丽的农村，余庆通过“富在农家、学在农家、乐在农家、美在农家”“四在农家”的建设，建设成了现在的样子，我看过之后感慨万千，这是一个很偏僻的农村，但是建成后像瑞士一样，干干净净，有活动室、读书室，农民都在读书。县里通过决



议过后修了一栋华师楼，就是为大家专门修的，崇阳也给大家修了一栋非常好的楼。我们很多建的基点都发挥了作用，所以你们也不要觉得到乡里去很吓人，这都是别墅呀，比我们住得还好。所以到基层去过后，一个是锻炼，一个是和当地一起改变农村的面貌，要有这样一个使命，如果你们和他们一起把农村都变成这样子，又帮农村培养了一批很好的学生，那你的人生意义不是非常之大吗？我觉得是很有意义的，为中国而教，为中国而变，中国发生了变化了，你也在变化。就像我们77、78、79届这一批人为什么叫不可复制的一代？因为我们见证了整个中国改革开放的历程，我们在这个历程中也在不断成长，你们也应该通过参与到基层的实践，去改变农村，同时改变自己。

现在给大家举几个例子，这个是我们的一个典型——费宝丽，她在恩施最偏远的山区支教，带了76个学生，还有一个助手，又做校长又是老师。她回来读研我还专门见过她，觉得比起去的时候成熟多了，走向了人生的一个成熟的阶段。另外你们免师中间已经走出了校长——陈龙，我想这是你们免师中的第一个校长，这只是一个开始，我想今后你们中间将会有大量的人成为校长、教育局长。

我们要像陈龙、费宝丽这样成长，必须要树立远大的理想，这个远大的理想就是吃苦，往基层去，叫做往下扎根，不断成长。只有把根扎得深深的，往下面去，人生才能真正成长起来。我也回想半天，我自己的一生也好，那些免费师范生的一生也好，实际上就是一种吃苦。当时我带王潇在北京参加毕业典礼，我们办了一个展板，温总理走过来，我和王潇迎接他，温总理就问了王潇：

“你毕业过后怎么样啊？”她说：“我现在分到了一个中学，但是我马上要到农村了，要去服务几年，在崇阳山区。”温总理听到后很高兴，温总理说：“你这个好，年轻就是要吃点苦，要有吃苦的精神，你去锻炼非常好，将来会有很好的成长。”就这样一句话，我当时听到很感动，其实温总理说的吃苦就是我们到基层去，包括我当知青，当工人，实际上整个经历过来就是人生要吃点苦，这个吃苦就是要经历一些艰苦环境的锻炼、磨练，不能在城市的温室长大，经历了风霜，经历了风雨，你就是一棵青松，我们这代人也好，那些免师也好，都是因为人生的大起大伏和生活磨练。

“吃苦是人生的宝贵财富，基层是人才锻炼成长的沃土。”你们要记住这两句话，因为生活的磨练才能锻炼出一种百折不挠的毅力和韧性，铸就一种勇于追求不甘沉沦的精神气质。这些东西对一个人的一生太重要了，很多人走向成功，就是他具备了这种气质，77、78、79这批人能够相对成功，能够成为我们社会的顶梁柱，就是因为具备这种精神和气质。最近看到一篇文章也在讲为什么他们会成功，因为我们无意之间读了三个大学，你们只读了一个大学，我们读了三个大学：一个是社会大学，走到农村，走到工厂，是读社会大学，吸取了很多社会的知识；第二个大学是真正的校园；第三个大学呢，是国际大学，很多人后来又走向国际，去留学，去访问，开阔了眼界。三个大学加起来就比一个大学要厉害，所以我总结到，我的成长就是两段：一个是土插队，就是前边讲的知青岁月；第二个就是洋插队，到美国去插队。这两个插队的意义对我一生太重要了，土插队

是往下扎根，扎得很深，了解基层，了解人生；洋插队就是看看世界，看到别人的变化，看到科技的发展，看到别人的社会组织方式，就觉得要向上生长，要融入国际，视野就开阔了。这两段结合起来一个人就成长起来了，就能做出与众不同的事情。说来就这么简单，往下扎根，向上生长。

再就是我们免师一定要具备志愿精神，这个志愿精神是什么呢，就是奉献、友爱、互助、进步。首先我觉得要谈奉献，一个人要有点奉献精神，要有社会责任感、历史使命感。有了这些之后就能奉献，而不是什么事都是为自己，而是为大众。友爱，我更愿意讲华师的大爱，这是一种博大的爱，对祖国，对人民，对学校，对家庭，对同学都怀有一种博爱之心。教育的本质是什么？教育的本质就是爱，我们一定要明白这个道理，没有爱心没有教育，所以一定要具备爱，爱心才能搞好教育。当然还有互助，我想为中国而教就是互助，帮助大家当一个好的老师，帮助大家在基层更好地成长，他们的方式很多就是带你们到处学习，在网上互相联络，互助嘛。通过这种方式，不断的奉献，不断的进步，这就是对你人生的回馈。我们一定要把志愿精神融入免师的成长中，这一切的目的是什么？目的就是实现中国梦。这个非常重要，要国家富强，人民幸福，我们的一切目标就是为了这个，就是为了中华民族的伟大复兴，所以我们一定要在这个目标下，必须要我们有理想，有信念，有人生的动力。如果我们没有理想、信念、人生的动力，就不能够实现中国梦。中国梦要抗在自己的肩上，要践行在自己的行动中。对于免师来讲，要实现中国梦，任务、使命是什么呢？我觉得就是他们讲的为中国而教，teach future China，我觉得也可以是teach for future China，一方面是为将来的中国而教，一方面是为了中国的将来而教，两者都是很重要的。我们教是为了中国的未来，而我们培养的是中国未来的接班人，所以你们教好了学生，实际上就是实现了你们的人生使命。所以在这个方面谈奉献精神就不是抽象的，不是虚的，而是非常实在的。陶行知讲：捧着一颗心来，不带半根草去。一个人要有这种献身精神，对人类，对社会做出了贡献，尽了自己的责任。“捧着一颗心来，不带半根草去”这种纯洁的奉献精神应该在你们身上体现出来。再往深处讲就是中华民族的一种传统美德：天行健，君子以自强不息。你们都应该成为君子，君子就是有强大的精神支柱，要有中华民族的文化来支撑，在传统文化、中国文化中不断吸取养分，这样才能真正做到天行健，君子以自强不息。不管在哪里，这句话都应该成为我们的动力。

最后，在人生的每个阶段都做最好的自己。我非常喜欢两句话，一句是邢福义教授的“抬头是山，路在脚下”，目标可以设立的很远大，抬头是山，但是要一步步往山走，路在脚下。还有一句是温总理的“脚踏实地，仰望星空”，心中有仰望星空的事，但是也要脚踏实地去自己的事业，在仰望星空的同时，要脚踏实地的行动，这个行动就是从现在开始，从今天开始，从自己开始，从免师的人生定位开始，做最好的自己！

# 我愿意是急流

文\安阳

作者简介：安阳，2013年毕业于陕西师范大学英语师范专业，任教于西安市高陵县崇皇乡崇皇中学，担任初一语文老师兼班主任。目前正在西安市第十一中学交流学习，担任初一英语老师兼班主任。



我，曾经在草长莺飞的季节，有过五光十色的梦想，也幻想着人生的大开大合。但当人生定位于教师时，我又落寞又欣慰。我只能在欣赏异路风景时，默默的做好自己。但当我看着这一群笑靥如花的少年，不禁在想，他们的现在不就是曾经的我吗？跟我一样做着大同小异的梦，用力描绘缤纷的世界，这个世界，就是他们的未来。而他们，就是我的世界。

我饱含热情、却迷茫困顿，我壮怀激烈、却势单力孤，那又怎样引领他们走向未来呢？我要牵着他们走向什么样的远方呢？经过近一年的探索，我渐渐地有了自己的心得体会。

我愿意是急流，淌过崎岖的山路，亲吻五彩斑斓的岩石，最重要的，有那群可爱的小鱼儿们在我心中，自由自在地朝向大海游去。

是的，我的孩子们是自由的，他们在我的课堂上是身心自由的，是完全被尊重、被倾听、被欣赏的。他们可以选择自己喜欢的方式参与课堂，或站立，或端坐，或活泼，或沉默。他们可以畅所欲言，或奇思妙想，或倾吐心声。他们也可以大胆指正，或老师之误，或同学之错。事实证明，在放松状态下的他们，创造力和想象力尤为丰富大胆，别具一格。

语文课堂上，他们灵感的思维在跳跃，智慧的火花在闪烁，他们创造着自己的传奇。他们可以用几个毫不相干的词语，即兴讲述出美妙、新奇、富含哲理的故事；他们可以以任意



命题为中心写作，表达自己的看法，我读过他们的家庭悲剧，听过他们懵懂的爱情，看过他们的烦恼，闻到他们渴望自由的气息。这样生动的他们，怎能不让我为之折服呢？我生怕遗漏他们的片刻精彩，用心的记录着他们的故事，将其中深刻、创造性的故事帮助他们发表在校园报刊上。同时，我还发现我们班级有不少出色的小主持人、小播音员，便强烈推荐他们到“朝阳广播”播音。他们都能不负众望。

每每看到他们将内含自己作品的报纸小心翼翼的折叠安放、妥善保存时，看到他们自信满满、神采飞扬的拿起话筒播音时主持时，我打心底里涌动出一种莫名的情愫，骄傲且值得。我为他们骄傲，我为我的付出感到值得。

## 二

我愿意是草原，碧草青青，苍茫辽阔。最重要的，为那群骏马提供丰富的养料，让他们得以快意的驰骋，忘我的狂奔。

我认为，教师至关重要的魅力要首推渊博的学识，广博的见识，只有二者兼备，才能历经挑战，将课堂教学和管理处理的游刃有余。首先，学生们是崇拜这样卓尔不群的老师，不令则从。其次，课堂是充满挑战和变数的“战场”，如此这般老师才能因势诱导，完美演绎。

因为我的专业是英语，但却阴差阳错的教了语文，虽然都是文科，但这个课堂教学还是大相径庭的。教了一学期才知道，语文的水太深了，字词句篇，标点符号，古诗名著，散文小说。每一个点都是一个世界，一个天高海阔的世界。所以，悲剧就华丽丽的发生了。粗枝大叶的我，时被常见易错字难倒。不求甚解的我，时因故事张冠李戴而挂在黑板上。渐渐地过于羞惭了，就发誓不放过任何一个字，要治学严谨，教学谨慎。于是我开始了我教学生涯中的漫漫求学之路。

虽然偶有问题发生，但我发现，学生的态度发生了变化。开始，他们怀疑你，讽刺你，甚至想推翻你。但是，由于我每次都坦率的承认错误，以此为契机，请同学们带上字典，不会就查，有争议，相信科学的力量。所以，渐渐的我发现，一方面，他们带着怀疑的目光审视课堂，一方面，他们手翻字典查找真相。

我想我做到了，我在引领他们走向自信、勇敢的人生。第一、他们通过我知道了人无完人，老师也会犯错，不能全信，要勇敢的指出课堂的错误，要用批判的眼光学习。第二、知错能改，善莫大焉，要对犯错误的人宽容相待，不能恶言相向。第三、知识的海洋太深邃了，大学毕业的老师尚会出错，他们自己更应该好好学习，认真求知。

而我，和他们一起成长，一起变得丰富、变得宽容。所以，我愿做那片提供养料和赛场的草原，以有限的智慧和精力，让他们能纵横千里，一马平川。

## 三

我愿意是灯塔，坚定执着。矗立一方，为远航的孩子指明方向，明确目标。

学生求学，路途遥远艰辛，如水中行舟，方向难辨，稍不注意就会迷失。教师这时候就要闪闪发光了，闪烁自己的光芒，为迷失的孩子确立目标，并为其导航，使其步入正轨。作为一名语文老师，我想我的责任不仅在于教授他们知识、阅读、作文，更重要的是传递一种信念，一种坚定的、



充满力与美的憧憬。

我们班有三位男生，因为学习成绩长期滞后而产生了坚定的辍学念头。因为平时与他们私交甚好，故比他们班主任提前知道他们准备集体辍学。花一样的少年们，放下功课，准备背上义气，挑起勇敢，

勇闯江湖，我愤怒、伤感。他们未经磨难，怎知社会打拼的心酸？他们稚嫩的肩膀，怎能扛得起家庭的重担？他们盲了目，又哪里知道他们离开的才是天堂？所以，我准备劝解他们放弃辍学，然后我开始了我的行动。首先，追根溯源，了解这个念头是谁发起的。其次，针对“领头羊”，重点“进攻”；再次，各个击破。最终，我取得了胜利。

有人可能会质疑，怎么可能如此简单的化危机于无形呢，到底这三步战略特别在哪里呢？其实原因很简单，第一，无非就是因人制宜，循序善诱。我给他们写了一封信，将我所能想到的他们辍学之后的艰辛都列在上面，然后再写他们如果好好学习可能会有怎样的前途。无需比较，高下立见。第二，他们本就心性不定，浮躁冲动。只要引领其接受正确的价值导向，方式合情合理，他们还是会悉心倾听的。第三，也是最重要的，他们需要被倾听。他们是问题学生，是成绩长期滞后的差生，他们对老师，对家长有太多的心里话。可谁愿意聆听他们的心声呢，也许他们说话、捣乱、打架、甚至辍学，都只是孩子吸引注意的方式而已。他们不需要一张嘴来终日说教，他们最需要一双耳朵，来倾听他们的抱怨、无奈和自卑。我就做那一双耳朵，你说我听。就这样，问题被扼杀在萌芽状态了，我很欣慰，于是心甘情愿做孩子们的灯塔。

#### 四

我愿意是守望者，站在光明里，鼓励还在黑暗中的孩子，勇敢的跑出来，还有更美更亮的风景。

人生路上诸多挑战，有胜有负。胜利时我们被鲜花和掌声簇拥，那当失败了呢？我们是听过失败乃成功之母，但我们所受的教育，没有告诉我们应该怎样接受失败。学生面对的胜负，最多不过考试。我告诉我的学生们，考试失败是再正常不过的事情了，跟吃饭喝水一样。我们首先应该坦然的面对他，接受他，不自欺欺人，不怨天尤人。其次，我们应该从这次失败中找到自己失误的地





方，尽力改正，力求不再犯。最后，拍拍身上的土，打起精神，重新站起来，整理行装，决战未来。站在黑暗中的孩子，不是失败的，而是被失败打败的孩子。我愿做守望者，站在勇气的光明里，鼓励他们勇敢的跑出来，欣赏光明的风景。

我愿意是守望者，站在麦田边，看着麦子慢慢生长，告诉他们不必急，孩子，你慢慢来。我的学生只有13岁，他们如此稚嫩，却又如此灵性。他们大多数都渴望长大，渴望自由，渴望受到尊重，渴望回报父母。他们太急于求成，太想改变自己，过分追求遥远的未来。我着急迫的他们，轻轻的说，不要急，不要急，在你这个年龄做好该做的事，好好享受这个年龄才是最好。好好学习，尊敬师长，孝顺父母，兄友弟恭，友谊万岁，就够了。因为每一个年龄都是最好的年龄，每一个你现在想快进的今天，都是你明天无论如何都回不去的曾经。乔布斯说过，我们现在所做的每一件事，都会在未来的生命中串联起来，看不见的比看得见的更重要。所以我们应该心怀感激的度过每一天。好在他们都很听话，一边憧憬着美好的未来，一边踏实的做好现在的事情。作为老师，我甚是安慰。

路走了二十三年，风景却不止一边。教书育人了一年，收获绝不止于此。贴近孩子，总是能获得良多。当你看见那一双双渴求知识、憧憬美好的眼睛时，你已不自觉的深陷沉沦，愿意为急流、为草原、为灯塔、为守望者，去爱、去给予、去引领、去守候，这一切都那么心甘情愿。因为他们发自内心的笑逐颜开时，你会发现，那笑容竟比天上的星星还要明亮呢。



## Have you ever... ?

文/王铭 重庆市云阳县云阳高级中学 2014届未来教育家项目成员

时光匆匆，我已经在三个月里从一名学生变成了一位老师，这期间的成长是难以表达的，只是想着自己还是渐渐的摸着石头在过河吧，由衷的谢谢我的师傅对我的鼓励和帮助，也谢谢我的学生对我的支持，谢谢他们对我的包容也教会我成长和爱。

### 一 . Have You Ever Scared?

记得自己第一次与学生见面，设计了新颖的开场白，“我叫王铭(warming)一个专门来到这个冬天温暖你们世界的人...”，讲述了不一样的影视时尚中有趣的英语词汇故事兴趣和来源于生活的英语学习动机，还有高中英语学习的方法等等。这样的开场与他们预估的高中题海战术截然不同，把投他们所好的影视音乐贯穿我的教学。所以孩子们一开始对英语学习是没有太多的反感的（但排除少数同学）。于是乎，我在同学们中间被亲切的叫warming，也有了班级每日小视频或者每日一歌的习惯。

我的师傅对我说，对于高一的学生，激发学生对英语学习的兴趣和培养学生良好的学习习惯是最重要的两点，而语言知识需要的是一点一点慢慢的融会贯通，教书不是一件可以着急的事情，而是一件需要慢慢等待灌溉才会成长的漫长事业。老师需要做的只有两点用心备好每一堂课，有效的课堂管理以及学生自主学习能力的培养。

也就是在这几点要求之下我开始了自己的教学。然而在实际的操作中，你会发现你如同被绑住手脚的梦想者，理想的现实感有时候会将自己击打粉碎。我的内心是恐惧的。

### (一) 备课

最开始的时候，我的讲课速度是最慢的，知识点是散的，重点难点是不突出的，也不知道什么是重点什么是难点，但是我通过以下几方面来渐渐完善自己重难点的问题。对教材逐字逐句的研究挖掘，相关练习题的研做，相关的网络资料的挑选，听课（老教师的教学方法和知识点），师傅的指点，学生的学习程度，自我的发展与创新尤其是每日新鲜的资讯准备好一单元的课程。并且每次上课之前都会再不断的润色和修改。在这个过程中一直遵循着两个基本点，即知识不同形式的不断复现以及学生自主学习能力的培养。

说实话，这个过程异常的艰苦，自己开学之初的时候做课件找资料经常一周五天四天都在熬夜，严重的时候熬夜到2点多，早上早自习的时候依然会精神抖擞的去上课，即使身体累心里也是暖的。有时候咨询师傅，也会提醒我备课是需要把复杂的事情简单化，而我却把简单的东西理论化，这些超越了学生的理解能力.....我渐渐的努力去克服这些弱点。

### (二) 课堂管理

年轻的教师无疑都会犯一个错误，我也不例外。如何正确的处理与学生之间的关系。近否？远否？英语课基本都是早上一二节，学生特别容



易犯困，我能做的就是通过小视频还有课前的小游戏活动帮助学生振奋精神。但是这样的一个问题学生容易活跃之后难以安静下来；还有一些比较符合学生喜好的话题会一说就无法再次收回来；还有学生会因为我的年轻和温柔而草草的对付英语作业等等…那时候的我觉得自己好无助，有一堆的问题等待着我去思考和处理。

那时候的内心是恐惧的，害怕自己做的不好，害怕自己耽误学生。

## 二 . Have You Ever Tried?

即使困难重重，即使心里有些害怕，但是依然不断的尝试着努力。

### (一) 学生自主学习的培养

任何学科的学习都是需要学生亲力亲为的，我们可以教给学生知识点但是我们更需要培养学生的自主学习能力，尤其是踏踏实实的落实学习的能力。所以我从以下几方面进行了有效的落实：

英语作业大多为ABC的选择题，我要求学生在做作业的时候必须在原文中勾画出答案的出处，勾画出自己认为有价值的单词词组句型等，如果遇到困难疑惑一定要先自己借助工具书然后再向老师同学请教；

针对学生的程度（尤其是初中基础差的同学）我的要求就是学生的基础的巩固。布置他力所能及的任务，只要完成的不错就会在班级公开表扬，这对于他们是一种巨大的鼓励作用。

晨读，高一学生的晨读没有目标，如果目标是听写单词的话，晨读定是一直看着单词表的那几个单词哇哇的读。所以最初的时候我都会规定学生早读的任务，限时完成任务，长时间的安排之后，学生对于自己早读的内容有了清晰明确的了解，自发的进行。当然当他们累的时候，我会让他们在教室里走动地读，以他们最舒服的状态晨读。

良好的习惯是学生学习的保障。最开始的三周，我在课前让学生进行单词领读，有效的鼓励

中等生自己练习，也有效的复习以前的内容，还有练习英语字帖，笔记的整理，错题的整理，好文积累对于我的学生来说都是必做项目。当然我现在想实行的就是每日一正能量，每日一英文新闻等等。等着学生们渐渐稳定下来就开始操作。

平时抓紧时间学习，周末我的作业都是必须笔头认真做的整理形式作业，少了可以马虎对待的选择题。偶尔还有看英文电影、学习英文歌曲等作业。

### (二) 课堂形式的丰富

用学生能接受喜欢的形式去无意识的教授学生技能，等学生蓦然回首的时候发现自己已经不知不觉具有了那种超能力。这就是我想达到的教学成果。

英语教学课型包括阅读课，语法课，听说课，写作课，知识点讲解，自己尝试着在不同的课型中做到形式新颖学生无意识学到东西。比如一个创新的形式是把英文歌运用于听力教学，学生们现在已经能够唱两首简单的英文歌了，写作课主要是班级一起改造学生旧文，产出新作以及逻辑模板的训练，单词构词法和拼读法的渗透，语法课句子成分讲解中进行了创新的比喻，知识点的讲解中注重情景法……让学生在自身体验中渐渐学会知识，快乐而轻松。但是这个过程我一直在告诉自己的学生，学到的东西一定要不断的反复操练才会真正内化成自己的东西，英语学习最重要的就是勤奋，多看多读多听多记，没有任何的捷径。

## 三 . Have You Ever Doubted?

我们和学生一样都是平凡的人，我们有惰性，我们有难以抗拒的诱惑，我们也有想过放弃的时候。而这些事情对于学生是再平凡不过的事情了。比如作业没做，作业乱做，上课走神，听写糟糕，讨厌英语学习，不善于表达等等。我心里想这些学生犯错误的时候我该怎么办，第一次约定同一个错误只能犯3次，但是3

次之后的呢？是惩罚还是……我遇到过这样的问题。我不愿在一节课开始的时候去批评学生，这样一节课都是不爽的感觉，心情不好的时候怎么学进去；我不愿把学生叫到办公室严厉批评，我害怕自己小小的举动会伤害他们的内心，我不愿罚学生抄写，我认为学生只要达到合格，无论用什么方法都行，不用去抄写……但是我的这些想法都在实践中受到质疑。学生害怕严厉的老师，才会认真的做老师的每一项任务，学生也分性格，对于厚脸皮的学生和一般的学生要使用不同的策略，对待学生要有所为有所不为。而关心他们的日常生活，关心他们的小心情，对于好学生的偶尔批评，对于差生偶尔的表扬都会有意想不到的影响。

不知道小伙伴们有没有一样的疑惑。

#### 四. Have You Ever Moved?

与学生朝夕相处的日子，你有多少的感动可以细数呢？我搜索着，有好多好多。

班级里的差生没有放弃英语，即使听不懂依然会做好笔记，也会在听写时努力做到最好，下课后用简单的英语问候我；

运动会会因为我的鼓励而欣喜而努力；会给我送上爱心的早餐，也会在我生病的时候嘘寒问暖；遇到离家出走的孩子，我会担心得一晚上不能睡觉，事后她给我深深的致歉，留下愧恨的泪水；

班级的体育生对我说抱歉，因为自己考了倒数第一，对不起我对他的关注，还提到我是他上学以来唯一没有放弃他的英语老师；

结束一个班级的代课之后，学生为我办了欢送会，每一个人都为我唱歌，接到人生第一束鲜花，感动的流泪；

离开之后他们之后再见时激动的拥抱我，热情的呼唤王老师……

第一次月考我的两个班级一个平行班第二一个第四……我们一起努力一起相互鼓励。

学生和我们一样，都是感情的俘虏，你对他



们好，爱他们，他们是懂得，而且会更加深刻的爱你。

这些点滴是我做老师最大的动力，不知道N年之后我的学生们想起青春时光的时候会不会想起我。

#### 五. Have You Ever Regretted?

如果你问我后悔当初选择当老师吗？我会斩钉截铁的说，没有，一点都不后悔。我的梦想刚刚开始，一切未完待续。



# 逆流独白

文/代华玉 陕西省安康市岚皋中学 2014届未来教育家项目成员



## (一)

八月份的陕南，氤氲的雾萦绕着起伏的群山，碧水缠绵着隐隐青山悠悠而去。雨色为老旧的安康车站平添几分萧瑟，四年前出身农村的我考上大学第一次在这儿坐车出远门，白驹过隙时光匆匆，树木增长不仅只有年轮，还见证了岁月的沧桑，而之于我收获的不仅仅是学历和知识，最重要的是认识了一群让我能够认同的人，学会了以更加包容的心看待这个世界，但直面现实，我却没有足够的勇气去说出我所追求的东西。

陕西省安康市岚皋县，这是怎样的一个地方呢？历史资料表明这一带的人民几乎都是在明清战乱时迁居于此，一个避世的桃源，却不符合现在这个经济发展的社会，连续多年被评为国家级贫困县，几乎没有任何的自然资源，多数农耕地坡度超过60度，自然灾害频发，没有高速和铁路，县城是一个只有3万人口的规模小县城，全县总人口不超过17万人，多数人为生计所迫，常年外出打工，只留下老弱病残。

既是山清水秀也是山穷水恶，这儿可能就是我要为之奋斗一生的地方，没有什么特殊的缘由，只是不忍日渐年老多病的父母还要随着我漂泊，老无所依，仅此而已。人非圣贤，我始终没有想过要去改变中国教育什么，相反，其实我觉得中国教育倒没有什么原则性的缺陷，因为教育不仅要让个人成长，也要适应社会发展。然而说来惭愧，我真的缺少像为中国而教中的那些教育者的无私，

去关注教育公平并为此做出自己的努力。甚至在我内心，也没有想过要成为教育家，一直以来我都带着一种极为复杂的心情去面对现实：迷茫、担忧、尝试、苦恼……各种情绪萦绕在我心头，恰如这偏远的山城在这个月份变化的季节一样。

然而我非常认同为中国而教中的伙伴，虽然弱小，但愿意尽自己的绵薄之力去做一些改变，很多人给我很多启示，有些虽然难以改变，但如果你愿意去做一些改变，情况也许会变得更好，虽然这种可能性，只有百分之一。我是个时常迷茫的人，在我犹豫时我常常想起在大学中那些优秀的同学和为中国而教中优秀的伙伴，我知道我现在坚持的一些东西可能被质疑，然而我毕竟不孤单。

## （二）

高中母校，除却食堂师傅的夹馍三秒之速不减当年，一切均已物是人非。时光不是杀猪刀，而是漂白剂，暖黄的教学楼和记忆一起泛白。荒草衰离，岁月无声，已然忘记了高中那时懂懂的自己，现在转而成为老师，只有在学生身上看到自己过去的影子，来不及慨叹那些单纯而幸福的日子，所有的都是过去，不变的只有耳扒山和岚河水。

下午课上，阳光从窗帘后的缝隙洒进来，黑板上的粉笔字被映衬的更加清晰，教室里一片温暖，这样的一个秋后，上课是一件很诗意的事，孩子们有的正在认真的记着笔记，尽管书上已经密密麻麻，可是要掌握的知识依然很多。“青春须早为，岂能长少年”的大标语挂在前面，左右也挂满了各种励志标语，每日都如大敌一样，可毕竟一天九门课，即使精力再好的孩子也会听得精疲力尽，有的时候我也会给他们讲讲笑话，逗逗他们，调侃一些不合理的教育制度，当然也有孩子欺负我年轻，故意在课堂上捣乱，有时我也会气急之下把书狠狠的扔在桌子上，然后罚其抄写作业。下课铃响了，一名睡觉的同学伸了个懒腰，睁开惺忪的睡眼，看了一眼这个世界，然后又趴下进入自己的梦乡，只将一滩口水留在了这个世界。其实不管你们怎样，我都很羡慕你们，因为你们年少。

有时我不禁慨叹：高中真好！虽然没有太多课余时间，可是那时心还是自由的，还有很多机会去选择自己以后的生活方式；虽然很多课程作业很繁重，可是你们还能选择去学习自己喜欢的课程；虽然考试很多，排名压得人喘不过气来，可是你们还有好多机会；虽然有很多课程听不懂，有好多知识还没有掌握，可是你们还有好多时间去开发自己潜力，寻找自己最擅长的东西，只是，身处于这个阶段的你们却看不穿如梦似幻的未来。

然而这又是一段无从诉说的时光。繁忙而充实，迷茫而憧憬，有希望也有奢望，有单纯也有现实，害怕考试却又希望自己表现的更好，害怕老师却又希望得到老师的认可，就这样带着一种矛盾成长。从开学的兴奋到渐渐习惯而麻木，深夜睡不着的时候想起，在遥远的地方还有等着你



你的梦，可是这梦那么遥远以至于有时不相信自己能够实现。听惯了各种励志教育，上课时仍然坚持不住，无数次告诫自己这是最后一次开小差了，可是下次课上仍然会这样，只有当老师们声嘶力竭的批评你时，才会想起曾经的你是那么的优秀。

### （三）

当热情褪去，理想失色，生活剩下的就只有一滩毫无颜色的死水，微风袭来激不起半点涟漪，水面反射出来的是对改变的厌恶，所有人都试图在寻找刺激自己神经的东西，在这个县城中，大部分人都把上班当做一件可以应付的差事。当然，中国的学生似乎是最能够忍受的一个群体，只有到高考结束之际，才将自己的考试书籍全部撕掉，扔到臭水沟里，应试教育在这儿可能是一文不值。

而我，虽然对这种现实虽然看的无比清楚，然而我始终不能独善其身，回想自己曾在为中国而教里给自己订下的目标和计划，又有几项能够实现的呢？走上讲台，我面对一双双渴望知识而又疲惫的眼神，内心却没有一点点办法，看着他们面前一摞摞厚厚的书籍，我也想帮助他们过得充实，然而毕竟不能拿这些高中孩子的前途做实验，更何况上面还有家长殷切的期盼呢？

一天，我很严厉的批评了一个女生，她哭了，她说：“我知道老师想让我成为什么样的人，可是我需要时间。”是的，时间，老师也需要时间，我也想慢慢教你们，水滴石穿，可是任谁都明白现在社会发展的趋势，社会不会变的更加善良。如果你整天贪玩只知道玩耍，四处闲逛，在这样一个学历军备竞赛，你甚至都拿不到一场入场券。

有时，我深深的自责，我自己都在学习做人，又拿什么来教你们呢？连我自己都深深质疑的教育模式，我为什么又要拿来要求你们呢？当校级领导下达任务时，我明知这对学生不合理，可是又不能建议，甚至是连我自己都陷入了深深的矛盾中，在应试教育和素质教育中，我到底要如何取舍，面对新一轮的高考改革，我又要如何去坚持自己当初的那些繁华似锦的梦想，以至于它不被蒙尘呢？但我深深的知道，如果有一天，我不再迷茫，不再纠结现实与理想之间的痛苦，或许我已经被同化了，又或许我已经改变了这个世界。

### （四）

“这是一段逝去的往事，记录了一个刚刚走出校园的年轻人，如何经历成长的阵痛，艰难而曲折地走向成熟” 听着这段独白，配着纪实镜头，一段充满岁月感的汽笛声，一个棱角分明、充满朝气的年轻人出现在屏幕，一种充满沧桑、回忆、悔恨而带着无限感慨的氛围油然而生，这是电视剧《岁月》开头的一幕。

其实刚入社会的我何尝不期待着有一个好的工作环境，有一个英明睿智的领导，有一份好的薪酬待遇，有一群听话的学生，我可以全身心的投入到工作中，努力教书育人，然而现实呢，这一切都没有，全部都要你自己去创造，甚至就算你去做一点改变都会遭到别人异样的眼光。

有一段时间，我确实要崩溃了，我特别严厉的对班上的学生，因为我知道在这样一个地方，学习成绩对于学生意味着什么？然而在一个停电的夜晚，我们班的孩子说要唱歌，我说好，于是他们就唱了一首《没有什么不同》，期中有一句歌词“没有追求和付出哪来的成功，谁说我们一定要走别人的路…”听完之后，我默然良久。或许他们在用一种另外一种方式告诉我他们所想要的，然而有时我们的教育却把所有人逼的没有选择。

成功需要追求和付出，但谁能够准确定义出什么是成功呢？这个时代又有谁能够完全看透未来呢？所有人都不是在探索中前行，然而生活并非只有去追求未来，我们也不得好好的享受现在吗？无须去告诉学生们他们该要如何，对于他们而言：也许只需要一个快乐幸福完整的家庭，使他们情感不至于空虚；也许只需要出一个沉稳而自信的老师；也许只需要一个相对公平的社会环境，就算失败了也毫无怨言。

接受教育，有的时候，这是人们选择的一种生活方式。





# 教学模式改革初步构想

文/徐美钰 浙江省淳安县淳安中学 2013届未来教育家项目成员

这个教学模式的改革，是裴中军老师让我去做的一个尝试。对于教学模式，我并不是很了解，所以裴老师给了我很多的建议以及一些大致的方向。

改变的方向是由先教后学的教学程序转变成先学后教的教学模式，然后课堂上主要给学生解决重点，突破难点，巩固提高。这项工程将由期中考试之后进行，期中考试之后由我来编制导学案。导学案的作用要发挥出来，其中的“导

学”二字，裴老师说有四层意思：第一层是导读，提前让学生阅读课本，怎么阅读呢，一般阅读三遍，第一遍掌握每一节课的书写脉络，第二遍找出这节课的重难点，第三遍提出自己的疑难点，最后做书本上的课后练习题，看一下还有哪些问题；第二层是导思，这节课需要大家思考的几个问题，根据教学的内容，一层层地将问题深入递进；第三层是导练，预习了之后，要进行一个检测，检测学生自己预习的效果怎样；第四层是小结，让学生自己小结一些方法和解题的思路及步骤。当然，如果觉得学生预习时有困难，就在预习前先讲10分钟，然后让他们进行预习。导学案交上来了之后，需要对他们的预习成果进行批阅，并提炼出哪些是学生的难点，设法通过不同的教学方式突破，比如学生讨论，做实验，小组展示等等方式；对于一些难题，课堂上没有时间让他们训练的，就留到周六，把需要强化的知识点以及例题整理出来，周六进行一个巩固提升，让学生形成知识体系。

这样的改革有一定的风险，因为学生一定需要一个习惯的过程，所以对于周末检测一定要更加重视，看一下每一个知识点学生是否懂了，他们没有做出来是为什么，回想课堂中对这个问题是怎样讲的，学生没有掌握，是授课的方式有问题呢，还是哪个理解层断掉了，在这个知识点上





是否有更好的教学方式？思考之后，再改进。

当然这项工作的展开需要得到几个方面的支持，第一是班主任的支持，通过与班主任沟通，告诉他们前因后果，以及自己的设想，希望他们在班上也能动员学生端正对待物理预习的态度，当然这个前提是不增加学生的学习负担，不是既布置预习作业又布置课后作业，而是只布置预习作业。为了学生能更好的学习，需要给大家一个固定的时间，比如每天晚上第二节晚自习的最后40分钟就是预习物理的，并且允许我到各个班上去走动，帮助他们提高预习的效率。第二个支持就是我师傅和备课组长的支持，毕竟我资质不深，对于教学重难点的把握有些不是很到位，所以需要请他们多加指点。在这过程中，如果遇到问题，还需要及时与裴老师交流，不断地调整与改变。

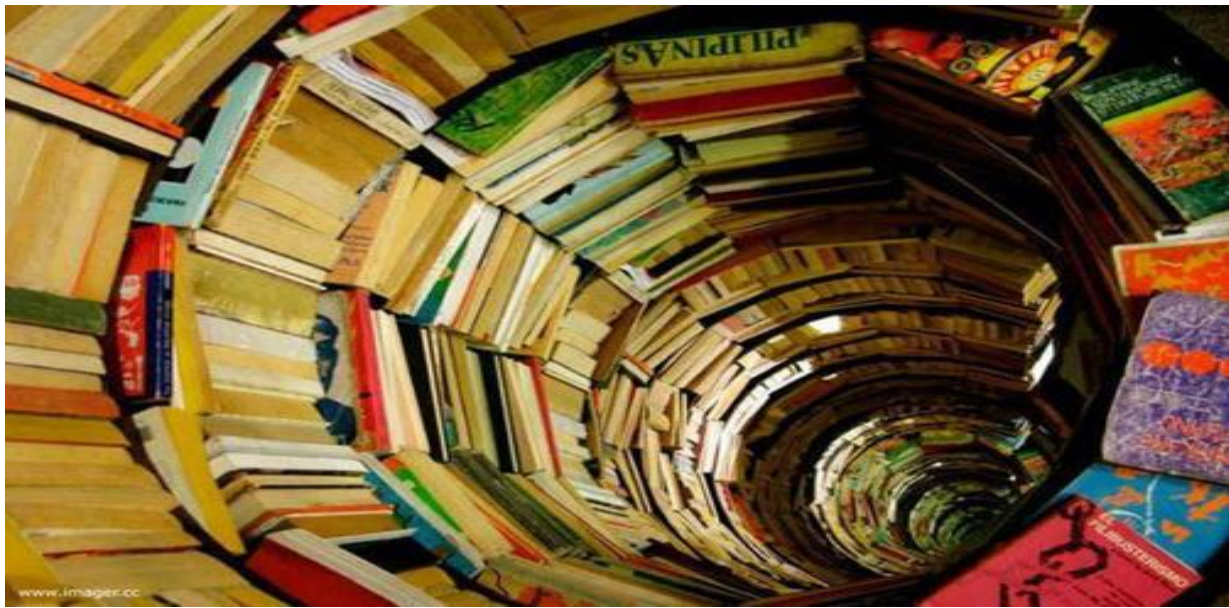
通过期中考试前的一次尝试，我发现有以下几个问题，第一，批阅作业时间太长了。本来三个班的作业只需要一个半小时就能完成，但是现在我需要花大半天5个多小时的时间才能完成，并且还不包括对预习检测的批改时间。这样一来大大增加了我的工作量。第二，上课前必须要对学生遇到的问题进行分析，分析之前必须了解大多数学生的想法，并且请具有代表性的学生起来发表看法。所以这个具有代表性的同学课下必须要选好，也就是批改作业时更加要留意到。这样上课的时候哪个问题请哪个同学回答就更有针对性，而不是盲目性。第三，如果争议性比较大的问题，还可以请学生小组讨论解决，然后请小组代表起来发表观点。

期中考试之后的尝试，如果遇到困难，我会继续把它记录下来，并想办法去解决的。



# 物理课堂当中渗透的非物理

文\徐美钰



也不知道从什么时候，也许是听过的某个老师的一个讲座，也许是自己看过的一本书，让我开始思考这样一个问题：在我的物理课堂当中，可以给学生留下些什么？很久很久以后，当学生已经上大学，或是迈向工作，他们对我所上的课到底还留有多少印象呢？那些匀变速直线运动的规律，那些与牛顿打交道的物理方法，那些来回穿梭在电与磁之中的题型，会对他们以后的人生起到多大的作用呢？我开始怀疑，并且也开始回忆，回忆我的老师给我留下的点滴印象。

回忆我之前的学习生涯，那些整天与xyz打交道的日子，那些对政治中宏观调控很头疼的日子，那些不停地书写化学方程式的日子，那些并不太懂的文言文，那些摸不透ABC的日子，我发现对以前老师的课堂印象少的可怜。但是我却能记住一些瞬间，一些话语，一个故事，比如：数学老师徐剑洋老师在课前给我们讲过的恐龙灭绝的故事；语文老师在叫我起来

回答问题时我沉默不语时他幽默的说我们的语文课代表不会说话（当时我还是语文课代表），英语老师在我写了一篇文章以后把我叫到办公室对我的一番关心；班主任余丰衣每次把我叫出去后给我加油鼓劲；生物老师余爱华在课堂上表扬我的一句话，她说我的成绩是努力换来的结果，很多次同学吃完饭回到教室我还在问问题！感谢余老师对我是如此的耐心，但是现在我已经记不得自己问过的任何一个问题了；还记得去物理办公室，曾继老师拿出他那本厚厚的备课本告诉我们他刚开始工作时花了多少心血，让我对他充满了敬佩之情，并且告诉自己以后不管做什么都要像曾老师一样的认真；记得小学三年级期末考试考卷发下来，我没拿到自己的试卷，老师说考试时你名字都没有写哦，是个小马大哈呀，当时听了总觉得这话里面充满了暖意，还让我开心了好几天，逢人就说我的名字是小马大哈，老师给我取的名字呢，好像这是引以为豪的事情，现在想想

真是可爱；还记得初一时，班主任在教师给我们办了一个舞会，把他的音响电脑都搬到教室里，我们一起在黑夜里想怎么跳就怎么跳，不怕被人笑话，也不会有人笑话，因为大家都在享受，都在尽情的释放与疯狂，感谢方老师，他的独特与不按规矩出牌，让我们有了更多美好的体验！

这些温暖的记忆一直扎根在我的心里，我发现自己记得的并不是他们课堂上传递的专业知识，而是对我正面的影响，这些对我以后的成长或多或少起到了指引的作用，特别是现在自己也开始从事教育工作。

当然在记忆里，还有一些不忍去回忆的片段，它们或多或少曾经伤害过我。比如：有一次跳舞，音乐老师说你动作就简单一点吧，我说不要，她说你们几个就你跳的不好教你简单的还不服气，记得当时听了这似乎带有讽刺意味的话，我的自尊心好像受到了伤害，强忍着眼泪才没让它流出来，这种感觉现在还记得，但是她教我们的动作我都不记得了；小学四年级早读时我和旁边的男生讲话，被老师抓住，她用鞭子打了我，不知怎么的最后还让我站在黑板前，连早饭都没让我去吃，也许是把我给忘了吧…也许不喜欢语文就是从不喜欢这位老师开始的，从此以后我的语文就一蹶不振了；记得初一时，有一次老师让我去黑板前听写，刚好那次我写错了一大片，从此老师再也不叫我去听写了，当时心里还有点难过，心想老师怎么对我没有信心了呢？从此就有点害怕听写了。

后来换了一个英语老师，记得她是那么的

温柔。有一次我被同桌气哭了，她走过来关切的问：“怎么啦？没事吧？”我摇摇头，顿时觉得好温暖啊！

正是自己的这些体验，所以就有了之后我在物理课上或上课前的这些实践与尝试：

### 一、开学第一课

我总觉得每个学年的第一节课是非常重要的，因为从踏进教室的那一刻开始，将会有很多人开始认识你！你是什么样的老师，你有什么样的过去？他们都会很好奇。我还记得自己在上学的时候，总是喜欢听老师讲他们的故事。所以如果第一节马上就上新课，总会有些不适应，第一节燃起他们学习物理的兴趣似乎比直接进入主题要让他们容易接受。当然如果上物理本身很有意思，那么还是会让喜欢这门课的，起到的效果也同样很棒！我在第一节里谈到了人生规划，谈到了梦想，谈到了读书，也谈到了读书的意义，不知不觉时间就这样过去了。我记得之后有些学生说：老师，物理课过的好快，真想再听上一节物理课。这是我听到的最棒的肯定句了。

### 二、发芽

一直以来，我很想给他们放TFC原创的歌《发芽》，但是之前下载下来的歌不知怎么的播放不了。一次偶然的的机会，我有幸又听到了这首歌，回想起和伙伴们经历的点点滴滴特别是那次难舍难分的离别场景中不知道谁特意在广播中播放了这首曲子，让我们每一个人都潸然泪下。你喜欢一首歌就像喜欢一个地方喜欢一个人一样，是因为与那首歌有联结的故事还有那一帮人。有一次上课前，我激动地跑到教室，他们很惊奇地



望着我，我说有一首歌想和大家分享，你们愿意听吗？当时反馈给我的是一片掌声。我告诉了与这首歌有关的故事，还有TFC对于我的意义！他们说老师，我们能加入吗？我说等你们考上大学了再来想这个问题，如果那时你还有这个热情，我一定推荐你们。我还和我说我很想当一名志愿者去更偏远的地方教书，后来想不管在哪里教书都可以做的很好，都可以带给你们更有意义的东西！他们听了之后送给我热烈的掌声，我热泪盈眶。

### 三、分享周末

记得有一个周末，我看了一本书《青铜葵花》，周六下午在珍珠广场看的，周日跑到红叶湾呆了一个上午，中午在边哭边笑带着感动中读完了这本书。这本书是学生推荐我看的。周一我走到教室问：同学们你们这个周末过得开心吗？下面传来一片叹息声，不开心。我：“噢？放假都不开心，还是在学校开心呐？是不是因为放假见不到我呀？”学生：“不是，是假期太短了。”我：“哦，那你们假期过得有意义吗？我觉得这个假期过得可有意义了。”他们很好奇地问：“老师，你去干什么了呀？快和我们分享分享。”“老师去红叶湾边欣赏风景边看书，呆了一个上午就把《青铜葵花》看完了。”“哦，学生回答道，那本书可好看了。”我说：“我觉得之所以好看，是因为书里描绘的主人公不管在什么困难面前都是那么的乐观，那个家庭虽然贫穷但是充满了欢笑，因为有爱！所以现在的学习环境不管在怎么艰难，学习压力不管怎么大，只要我们班同学之间关系都是和睦的，有困难大家一起帮



着解决，你们与老师之间是相互体谅与理解的，我想这其中你们也是开心的！是不是？以后如果你们有什么好看的书，记得推荐给我哟。但是我不喜欢言情、玄幻、武侠小说。我只看值得看的书！”下课后学生说：“老师《狼王梦》可好看了，值得你去看哦！”我很满足的点点头！

### 四、每日一歌

学校的每周一歌与每日一歌是我觉得最欣赏的一个传统。因为这里也有我高中三年的记忆呀，还记得我们唱过的《离歌》、《怒放的生命》、《倔强》、《一眼万年》、《相信我们会创造奇迹》等等。那些我们一起学会的歌，那些我们一起唱过的歌，还有参加的大合唱，都是我们青春共同的记忆啊！可是现在好像都变成了形式，每周一歌，想听什么就听什么，这样导致每日一歌就不知道找什么歌去唱了。针对这个问题，我和他们谈了谈自己的想法，也和相关的班主任沟通了相关的问题。希望之后的每日一歌办得更多姿多彩，深得人心！

## 五、双十一狂欢购物节

双十一，中国的狂欢购物节，也影响到了学生的消费。我想，给学生树立正确的消费观是非常有必要的。而这刚好是一个非常好的契机，所以第二天上课我走进教室就对学生们说，亲爱的同学们，昨天是双十一，很多人都在疯狂抢购。老师当然也不例外喽。你们猜我都买了些什么呀？不出我所料，他们都猜买了衣服、鞋子等等。有个学生说：书！我立马接话，答对了。我相信你是一个爱读书的孩子。你脑海中浮出的第一件物品，其实也许是你自己最想买的东西，你们自己可以问问自己是不是？我昨天买了500多元的书，有与物理有关的，比如《超级英雄物理学》，分析的是蜘蛛侠里面应用的物理知识。还有与人文、人生意方面有关的书籍，比如《围城》、《天堂里遇见的五个人》、《相约星期二》等等。还买了一些与你们口味相近的书，比如几米的漫画。给我妹妹买了一些护肤品，给我妈妈买了手套等。总共花了将近一千块钱。老师为什么要和你们谈这个呢？不是说老师有很多钱，而是想告诉你们什么地方该花钱。我们最大的财富是健康，所以在吃这个上面我们一定不要省，每天营养要均衡。最近我妹妹生病了，已经花了两万多块钱，如果能健健康康的，那这两万多块钱能做多少事情呢？所以健康就是一切的资本。相比于吃，穿的要求就可以不那么高了。很多同学的鞋子都是几百、上千元的。我和你们说，我这件外套是上大学买的，这件毛衣是上初中买的（下面传来一阵惊叹声，有些同学还说，老师，你从初中开始就没长个啊



，哈哈），穿什么衣服就能决定你是什么样的人了吗？只要干净整洁就行！更何况你们现在用的都是父母的钱，所以更要省着点用。网上流传了一句话，大学上着上着，头发变直了；再上着上着，头发变弯了。大学毕业，回头看以前的照片，穿着变了，发型变了，其他的好像都没什么成长。我希望大家不要过多的在意自己的穿着打扮，应该把时间放在更有意义的事情上面。比如看书。我看到过这样一句话，人与人的差别是从毕业后开始显现的，为什么呢？因为很多人走出大学，就从学校毕业了，以后就不再看书了；而有些人还在不断地学习，不断的成长，日积月累厚积薄发，这样差距就拉开了。所以不管我们处于什么阶段，都不要忘记去读书，读好书，让自己变得更有内涵更有见地，变得更加专业与优秀！这是为什么我买那么多书的原因，所以买书的钱也不要省，因为这个钱是给自己投资！





#### 六、不交作业的娃啊，该拿你们怎么办？

最近班上总有一些不交作业的学生，特别是其中的一个班级。我真的不知道该怎么办？让他们罚站过，让他们买过水果，都没有用。我也曾在班上生过气，停过一节课，过了几天又恢复原样，效果不佳。之后我曾在班上说过班级凝聚力与管理的相关问题，让他们拧成一股绳而不是一盘散沙。不交作业的娃啊，该拿你们怎么办呢？

#### 七、要做，就做极致

就在11月份，在杭州的植物园里有菊花展。我去参观了展出，被里面富有创意的造型给吸引了；暑假里在上海的泰晤士小镇逛的时候，发现了有一家书店别具一格。这些让我联想到了我们平时所做的每一件小事，就是只要决心想做一件事，就一定要把它做好，做得漂

亮，最好富有个性与创造力！所以当学生做作业敷衍了事的时候，我就和他们分享了自己的感受。

坚持了半个学期，我希望自己带给他们的不仅仅是物理专业的知识，而是更多的和他们进行情感、心灵方面的交流。我希望自己可以在他们的心里播下爱的种子，然后随着时间的流逝慢慢地生根发芽！

## 怎么办，我被孤立了？

文/金蕾 陕西省宝鸡市岐山县岐山高级中学 2014届未来教育家项目成员



期中考试后，我们班的成绩在年级排名倒数第二。班干部为了改善自习课的纪律，营造良好的学习环境，共同商讨并制定了一项班级制度：每隔两周在班里实行无记名投票，评选出自习课上纪律差的两名学生并予以处罚。处罚的办法是将座位调至最后一排的两个角落。十月的第三个周日，是无记名投票的第一次实行，会上选出了小苏和小孙两人。班上的同学都觉得对这两个同学惩罚的力度有点重，毕竟都是高中生，都要面子，坐在最后的角落里比较伤自尊。最后，大家都一致同意将这两名同学由班主任口头上批评，并在后面的两周内管理班级的纪律。

原本我以为这事就到此结束了。然而事情发生的第二天晚上，我去班里面检查自习，还没进班里，就隔着窗子看到副班长小侯很气愤的在讲台上训话。后来得知，小孙一直对昨天发生的事耿耿于怀，于是回家通过发表说说泄愤，此说说矛头冲向班上投他票的同学，其中还有一些不文明的语言。小孙的母亲为了袒护自己的孩子在给儿子的评论里把矛头指向班级的所有同学。几个同学在评论里表示了不满，甚至与小孙的妈妈在QQ空间平台里面对骂了起来。小李作为班长没有将这件事尽快平息，而是煽风点火，在班里面让全班同学传看这条说说以及评论。班里因为这件事而人心惶惶。

我逐渐认识到了事情的严重性，并在第一时间叫班干部和小孙谈话。让他们对于自己错误的行为向全班同学道歉。道歉过后，我在班里向大家说明，让大家以后再不要提这件事情，我们内部要



团结，要以大局为重。然而，小孙不断的要求转班，说班里面的很多同学都不跟他说话，他在这个班完全被孤立起来了。我心想，他也只能转班了。

和同事聊了这件事以后，我发现这样处理并不好，转班很容易，但是现在还遗留了许多问题需要我去解决。小孙转班以后，他的思想压力真的能减轻吗？他如何处理和八班同学的关系呢？如果这件事情传到了新班级，怎么办呢？天啊！我还是经验不足，都没有想到这一点。所以不管小孙转不转班，我都得在班里面把这事说开，让大家彼此互不记恨。

在同事的精心指点下，我在班里面说了这一番话：“关于无记名投票的事，我今天想跟大家再好好聊聊，从我的角度分析一下这件事。首先，我要批评班干部，在实行这项制度的时候没有认真考虑它所带来的弊端，即伤害同学的自尊心，不利于班级的团结，也没有征询同学们的意见，就擅自决定实行。当小孙的说说引起大家的不满以后，班干部没有平复大家的怨气，而是火上浇油，让事情向着糟糕的方向发展。但是大家有没有想过班干部为什么要实行这个制度，这样做是为了谁？任何制度都有它的利弊，自从实行了这项制度以后，我们班的纪律明显比以前好多了，大家也是有目共睹的。同学们也要理解班干部的良苦用心，当班干部感觉自己的努力得不到大家的认可，反而遭到同学们的不理解时，班干部也很痛心。所以才会做出一些不理智的行为，比如冲着大家训话，因为小孙的说说以及他妈妈的评论而气愤不已，在班里面传着看这条说说，想让大家给评评理。再说小孙，在很多同学都能看到的平台上去骂人也确实不应该，你自己消气了，却没有考虑到其他人的心情。你一直纠结于有人陷害你，你就敢保证你自习课一句话都没说？而且只有九个人投了你，也没必要因为这九票就骂人吧！当然，他爱面子，惜名誉，因为被大家选出来，就一直想不通，气愤之余发条说说泄愤，本也无可厚非。年轻人总是血气方刚，容易冲动，语言里有些脏字，也是可以理解的。我相信大家在特别生气的时候也会忍不住想骂人，况且他也是针对那几个投他票的同学，对其他同学并无恶意。小孙对我们班也做了很多贡献，担任化学课代表期间，尽职尽责，在运动会上也为咱们班争得了许多的荣誉。平时，小孙是一个特别乐观爱笑的人。自从发生了这样的事以后，他的思想压力也很大，也不笑了，上课发言也不积极了。他想这样吗？他嘴上动不动就说要转班，他真的想转吗？那只是气话！他和班上的同学相处了大半学期了，也和大家建立了深厚的友谊，他忍心舍弃这一切？这也是无奈之举。最后，我还要说说小孙的妈妈（我提前征询了小孙的同意。），小孙妈妈的评论是引起大家愤怒的最主要原因。作为一个母亲，对于儿子的这种骂人行为不但不制止，还在评论里面帮着儿子骂全班同学，完全丧失了理智。但是我相信，小孙的妈妈平时不是这样的。大家都知道，父母都是为了孩子的，都是爱孩子的。父母见了孩子在外面受了委屈，都会帮着自己的孩子说话，在这个过程中有可能会伤害到其他人。小孙的妈妈可能只是单纯的想安慰一下自己的儿子，但是采用的方式不是很恰当，让大家不舒服了。我想大家应该也能够理解一个



母亲爱孩子的心。总而言之，还是那句话，冲动是魔鬼，我相信这件事里的每个人在做出一个决定，说出一些话之前，绝对没有想到最后的结果是这样的。没关系，大家这个年龄就是犯错误的年龄，犯了错误没有关系，勇于承担错误带来的后果，你们就会慢慢变得成熟，而逃避是没有用的。每个人都渴望得到他人的理解和关注。希望大家都能换位思考，互相理解，尽快平复内心不满的情绪，恢复到正常的学习状态中。最后我再次强调，这件事还有今天我给你们说的话是我们关起门来说自家事，你们不要在外面乱说。我们八班是最团结的，我们都是一家人，大家要互相帮助，相亲相爱。我们要从这件事中吸取教训，相信我们每个人都做出一些努力，八班就会变得更好。”

前面的这番话说完，通过一段时间的观察，我发现小孙的心情比以前好多了，没多久，小孙跑来让我关于转班给他出个主意，看来他犹豫了。我让他自己做决定，最终他留了下来。我和小孙的几个好朋友谈话后也了解到小孙已经没有了先前的思想负担，也投入到了正常的校园生活中，但是少了之前的嚣张。看来这件事对他的打击不小，但同时也让这个男孩吸取了教训。我想他慢慢的学会了控制自己的情绪，用合理的方式表达自己内心的愤怒。我庆幸这个孩子最终勇敢的面对了自己的过错，真诚的向同学们道歉，又重新的恢复了往日的笑脸。也许他和个别几个同学仍然还有隔阂，都还是孩子呀！一切都交给时间吧！

这件事还有另外一个受伤的。我的得力助手——副班长小侯。这个孩子责任心强，管理班级很有想法，在同学们心中威望很高。无记名投票制度就是他想出来的。虽然最后他也给同学们道歉，

但是心里面却一直不承认自己有错，认为是小孙的心理素质太弱，太好面子。由于耗费心力所做的一切还得不到大家的理解，他一气之下辞去了副班长的职务。我试图去说服他能继续帮助我管理班级，但是他以影响学习为借口拒绝了。我在全班同学面前给他施加压力，也没有任何作用。我想尽



了办法。但还是无法改变小侯，因为他个性太强。我并没有再强求他，毕竟他还小，还太自我，还不能更多的为别人着想。他无法理解当事人小孙被孤立的感受，也无法理解我是多么想让他继续任职。但是总有一天他会长大的，会明白的。我时刻记着教育是个缓慢而优雅的艺术，急不得。但至少我通过自己的努力改

变了小孙的决定，让他能舒服的呆在自己的班里。对于一个新老师来说，我的能力有限，经验不足，那就尽自己的全力去做。

对于这件事，我其实也有错，就像小孙的妈妈说的那样，给班干部的权利过大，自己介入的过少，毕竟学生的心智还不成熟，考虑问题还不太全面。在以后的管理班级的过程中，有必要的时候，我要更多的给班干部一些指点，从而让事情的进展更加顺利。刚当上班主任，就遇到了这件对我来说比较棘手的事，还是颇具挑战性的。幸好有那位同事帮我。在我们工作中遇到问题的时候向别的老师求助，可以帮助我们开拓思路。细心的话，还是能发现我们身边还是有很多好心的老师是会毫无保留手把手的教你的。但是要你自己去发现，要厚着脸皮去虚心向前辈请教，这样可以让我们少走许多弯路，能少留些遗憾，也能更好的帮助我们的学生。我真正明白了，当老师真的是要和学生一起成长的。只有我们更快的成长起来，才能带给孩子们更好的教育。

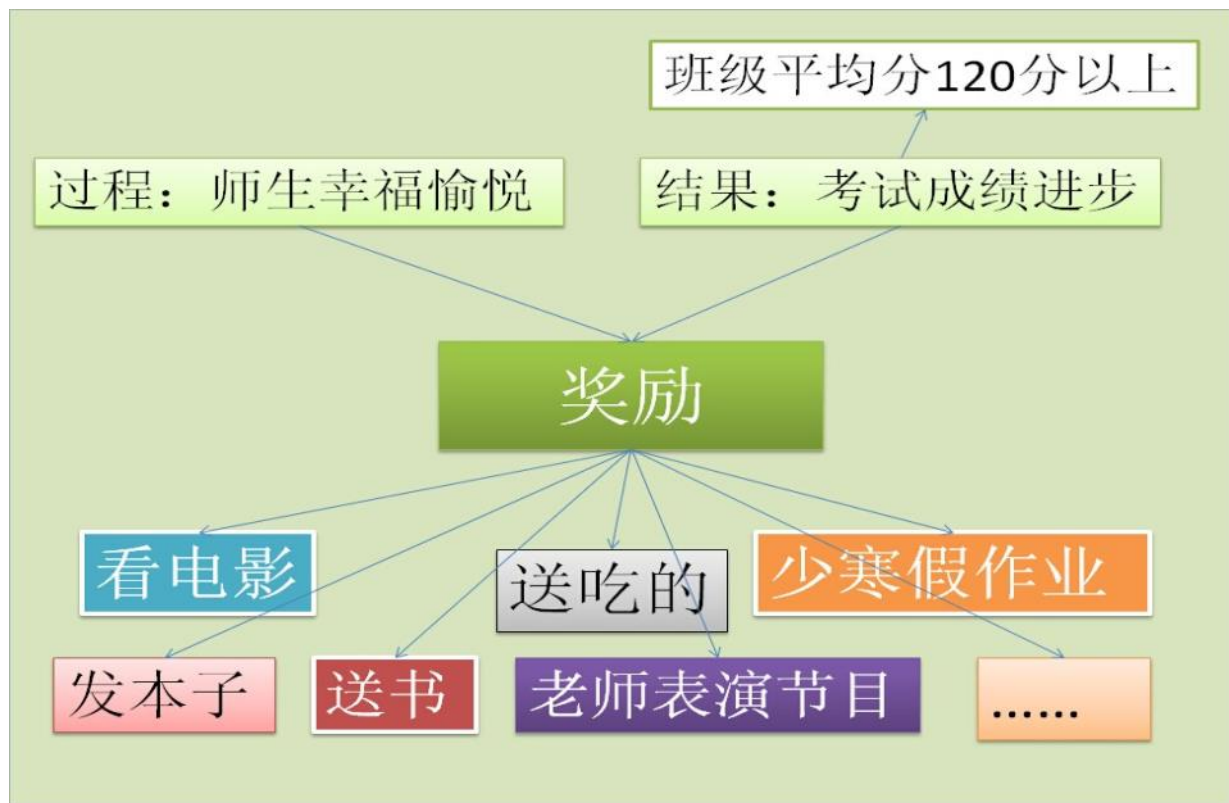
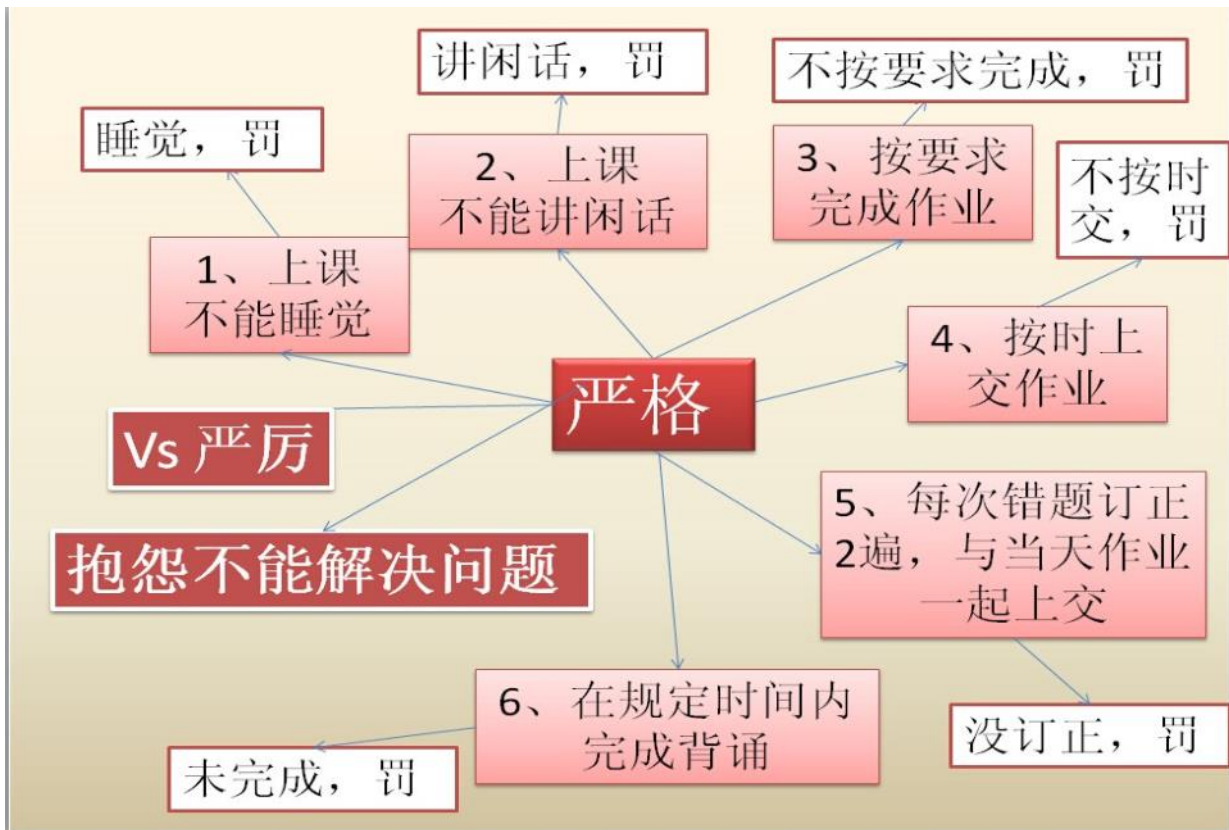
老师们，你们对这件事有没有更好的解决方法，真诚盼望我们一起交流学习。



# PPT展示教学规范

文/朱永娟 贵阳市遵义市怀仁县外国语学校 2014届未来教育家项目成员

PPT展示背景：开学时，我没有给学生制定语文学习的相关规则，导致学生作业上交不好、课堂情况不佳，于是在一次考试以后，我决定要立规矩：告诉学生底线，如下图。后来情况才好转。



# TFC川渝团队第一次网络交流会议

主持人：王铭

记录者：谢春燕 王铭

编者按：网络交流会是指区域团队会每个月进行一次网络交流，团队成员会针对教学中遇到的问题进行相关的探讨，促进成员之间相互学习和吸取经验，增加成员的沟通能力和团队凝聚力。

## 交流会的简单流程

- 1.展示自己作为新教师的一天和第一个教师节对于你的意义
- 2.讨论新教师如何高效听课备课
- 3.明确川渝团队的人员分工和契约



## 【第一部分】

### 展示自己作为新教师的一天和第一个教师节对于你的意义

人生中的每一个第一次，对我们来说都是新的旅程，新的开始，但我们知道在这之中，也会充满很多挑战和困难！

**1.王铭**：第一天，对自己来说，感觉特别忙碌、无奈、焦急。每天早上6点起床，后面去上课和听课；感觉自己讲课没重点，讲得太多；感觉自己性格方面太温柔，每天要做的事情很多，但又不知道具体做什么。但是也有充实、兴奋、新鲜感，在教学中自己充满了激情。教师节没有收到礼物，有点小伤感。还是觉得教书很有意义，学生很懂得关心老师，很感动。

**2.张小林**：第一次上课，孩子们因为喜欢以前的英语老师，直接趴在桌子上睡觉，不理自己，特别受打击。每天都是备课、上课、改作业、守自习。教师节对于自己来说，普通的一天。

**3.童一芸**：第一次上课，感觉很不错，有自己的个人特色，运用社会银行青春银行等鼓励学生发言，还把自己设计的“一步”软件，应用于学生的语文学习中，将学生的作业、优秀文章发布到软件上面，激励学生学习。学校新课改，要转变观念，实现由“教师教”到“学生学”，自我感觉压力大。

**4.黄飞**：刚开始上课，备不到重点，一周下来只上了两页内容，上课节奏太慢，而且学生听不懂，需要讲中文多一点，逐步让学生适应高中学习。但是课堂会跟学生玩很多小游戏，课堂轻松愉快，很多学生主动发言，激发学生的学习兴趣，学生很喜欢黄飞老师。教师节学生特别准备礼物，很感动！

**5.史杨**：作为班主任，准备第一次家长会感觉是自己印象最深刻的，前期做了很多的准备，向老教师取经，准备到深夜2点。但是第二天面临学校停电，准备的东西用不上，内心面对挑战，第一次面对众多的家长发表了班主任的讲话。教师节作为班主任鼓励学生通过贺卡的形式表达对老师的敬爱，学生教师节送了手制卡片，很幸福！上传了一篇反思。

**6.唐婷**：第一节课很紧张，因为第一次，因为课前准备不足，课堂上讲得很散，但后面上课都很顺畅。让学生写对自己的期待，一位学生写到：“以前觉得历史很枯燥，因为老师你讲课很幽默，我现在特别喜欢历史”！自己的教学让学生改变对学科的看法觉得很有收获。教师节新教师宣言，感触很深，“用我的智慧来点亮学生的智慧”！希望自己的学生能在课堂上收获成长。

**7.王诗琦**：作为副班主任，自己的第一天是在组织报名收费的忙碌之中度过的。第一次与学生见面，发给每个学生一个笔记本，扉页都有一封王老师给孩子们的信，让老师陪你们一起成长！在后期进行学习的反思班会活动，课堂教学融入趣味游戏互动，希望学生能在快乐中学习。教师节，通过自身的体会，感觉老师很辛苦，所以给以前的恩师发去了祝福！

**8.程科**：第一次课，有点局促，但是把TFC暑期岗前培训的方法运用到课堂，让学生自己去思考、生成、总结。

**9.李晨曦**：刚开始知道教高二，压力特别大。第一堂课给学生们讲了自己以前从高一到高二的成长状态、自己的经历，帮助学生树立一个很好的心态。帮助他们很好的实现高一到高二的转变。教师节虽然要监考、要做很多事，但收到另一老师送的一支花，很是温馨幸福！

## 【第二部分】

### 新教师如何高效备课、听课

第二部分川渝团队关于新教师如何高效备课、听课展开了深入的讨论，由于会议时间较长、发言次数较多，故将所有的讨论内容整理总结为以下两个方面。



## 听课

1.听老教师的课，不同层次的班级需要去听，不同老师的课也需要听，不同课型也要多听（习题或者知识点的课程）或者是听一位老师系统的课程。学习老师对知识重难点的把握以及各个老师的风采，听他们的思路。博采众长之后加入自己的东西，形成自己的风格；

2.听课要听老师，听学生。具体而言就是听教师的课程环节以及之间的过渡，教师对于重难点的把握和解决；教师在教法方面的活动；教师课堂活动的设计；教师对于学生自主学习能力的培养，班级纪律的管理和课堂节奏的把握，师生活动，教师个人魅力的展示（如小幽默，机智解决课堂事故）；听学生就是师生互动，学生的参与度，学生的活动生成，学生的课堂反应，学生课堂纪律，学生学习能力等；在了解教师和学生之后对自己的教学进行预设，制定适合自己的学生和风格的课程；

3.听课之前和之后都应该与老教师进行面对面的交流，比如他对于教材的安排，课程计划以及设计的初衷与目的，根据老师的课程安排有计划的进行听课；听完之后与教师交流，表达自己的感受，提出自己的疑问以及在课堂中观察到的一些小的问题与教师进行交流和沟通，表达自己对课堂的预设和安排向老教师寻求帮助。（如教师的课堂活动，教师备课时用到的资源，老教师预设的学生可能存在问题的地方以及教材重难点的抉择等）

## 备课

1.与老教师拉开一定的教学进度，听完老教师的课之后，正确把握重难点，加入自己的教学思想和教学理念，根据学生的实际情况进行多次的修改。

2.寻求多方面的资源。老教师是一本活字典，他们对于知识的把握和课堂的掌控是值得我们慢慢学习的；校本教材，集体资源的利用，最好在备一单元的课程之前将习题做完，了解他的考点。集体备课的时候多多的提出自己的疑惑寻求帮助；高考题，考纲以及一些教学的书籍可以让我们正确的把握知识重难点；网络平台的资料（课件，导学案，优质课）可以帮助我们明确重点，借鉴科学简单的课程设置等。

3.备详案，新教师相互交流，自己进行课程的试讲，邀请同事试听并提出建议。

4.备教材，注重对教材资源的开发和利用。知识是系统性的，我们不能一次性传授太多的东西，学生难以接受反而适得其反。我们应该有系统全局的思想，对课程进行系统的安排和计划。详略得当，有的东西只需提下以后满满的深入。

5.备学生，学生的基础，学生的理解能力，学生的班级氛围以及不同层次都需要考虑在内。在备课的时候需要删减，并适当的发挥和改造。了解学生的状况和学习程度之后进行合理的安排和准备。



6.备课中的例子要贴近学生，生活化趣味化、多看报纸、网上资料；教学生学习方法，养成良好的习惯的课堂培养。

7.反思很重要。可以邀请同伴相互听互评，可以与学生沟通改善自己的状况，下课之后与学生交流了解学生的吸收和生成以及对自己教学的建议；自我的反思也很重要，每次讲完之后都可以有自己的反思。

### 【第三部分】

#### 明确川渝团队的人员分工和团队契约

##### 会议出现问题：

- 1.主题太多，泛泛而谈，没能深入研究每个问题。
- 2.不能为了讨论而讨论，讨论完之后可以做个总结，把方法写出来，有时间、空间的老师可以尝试去做，然后反馈。
- 3.有几个老师也提到了，可以提前有点书面的交流，比如每个人对于主题的意见；教学中的一些素材和心得分享。

##### 解决办法：

- 1.确定一个主题，深入讨论、研究，阐发每个人的意见和想法；
- 2.会议前把自己针对主题想说的感想和问题放在群里，然后负责人把主题细化成几个问题，大家要针对问题事先思考自己的解决方针，交流会的时候我们就主要发表自己的建议。
- 3.交流会讨论结束时，主讲人对前面内容总结，把方法概括出来，空间的老师可以实践中尝试去做，然后反馈。
- 4.对于每次讨论的问题，提前做书面交流，成员在下面思考解决办法，开交流会时注重解决，生成办法。
- 5.对于遗留问题可以进行每日话题的小活动，大家有时间阐述自我观点，定期进行整理。
- 6.网络交流会的形式可以多样化一些，不只是借助YY语音还可以进行视频交流，贴吧话题等形式。网络交流会要提前做好时间的安排，话题的确定以便于有足够的时间准备；在制定活动流程的时候要注重倾听团队的意见。

第一次的网络会议存在着以上问题，希望以后能够着重解决、不断完善。

# 今朝尘尽光生，照破山河万朵

## ——期中总结及探访反馈

文/王春梅 重庆市万州第三中学 2014届未来教育家项目成员

### 一、有些路，除了咬牙坚持，别无选择

踏上工作岗位三个月，却已感觉走了好长好长的时光。还记得开学报名时，走进教师的刹那，便听见了些许质疑的声音：“这个老师这么年轻，怎么办哦？”脚步微顿，不动声色地开始开展报名工作。表面上的有条不紊，实际上都被自己掌心的汗水所揭穿。那一刻，只觉得自己是在被推着前进，根本毫无抵抗力。脑中回想的是新同事的一句话：“要做就要把它做好，不然到时候谁管你是不是新老师。”

至今这句话，仍给了我莫名的压力，心里也早已滂沱一片。第一次月考我们班排名倒数第三，我的语文更是惨不忍睹。而最近的中期考试更是直接成了倒数第二，科科都是倒数第一。班上的孩子的问题倒是越来越少，说实话，我觉得他们很乖，所以便觉得问题出在了自己身上。

锦豪来访的时候，正是身心俱疲的最高点。就像一芸所说，就像见到亲人一样，于是不管不顾的说了好多好多。有的说的，不该说的，完全倾泻而出。然后就又像注入了新鲜血液，又开始上路前行了。

上完课走进办公室看见锦豪和晨曦，有一种久违的陌生的熟悉感，感觉就像一个人在森林里转了不知多久的时间，突然看见小伙伴时的激动。最遗憾的是那天正在培训，晨曦也要上课，没能请锦豪吃烤鱼，只能厚着脸皮把他带到了食堂。还有就是，那两天嗓子实在是不行了，也没有讲成课，颇为遗憾。

还有就是告诉锦豪一个好消息，那天拜

托你谈话的小男孩，也有了点点的进步。虽然仍旧让我头疼不已，但至少有了点点的曙光，已是十分难得了。还有就是，我一直记得你的话，不要把自己弄得太累，否则工作激情很快就会磨灭，随之而来的便会是厌倦。我觉得这方面自己做的是越来越好了，懂得适时地调节了。

然而来去匆匆，我也可以感知锦豪的劳累。关于探访，个人觉得，既然要做，便不如再做得更有效一点。诚然每个每个学校走有其必然性，然而却也过于花费时间和精力。关于听课这一点，也许是我考虑不周，但实在是觉得必要性不是那么高。依我浅见而言，远不如选择邻近的扎堆会面交流来得有效。因为平时我们也是难得会面，这样子面见，还可以在主持下共同探讨一些问题，同时交流出大家的困惑与难题。感觉上会更高效和省力些，锦豪也会稍稍轻松一点。

当然，以上只是我个人的狭隘见解，不当之处，望大家海涵。不知锦豪是否记得，在送你去公交车站的路上，我们曾说过的话，大概意思是说：在这个世界上，做什么都累，走哪一条路都会有特别难走的地方，但是既然为着自己的心选择了它，那么即便一个人咬牙坚持，也要在放弃之前不说放弃！请相信，我一直在努力。

### 二、语文教学，让我越来越苦恼

我有明珠一颗，久被尘劳关锁；今朝尘尽光生，照破山河万朵。

不管是在教学工作上还是在班级管理工作



上，三个月的时间，已足够将我彻底的改变。有的时候仍会恍惚错觉，这一切都是梦，梦外醒来，我也还是坐在教室里的学生。然而时间残酷，现在的我，俨然是拿着教鞭变得越来越啰嗦不已的语文老师加班班主任了。52个孩子的班主任，102个孩子的语文老师。不管我是有意的还是无意的，直接的或者间接的，都会对他们的初中生涯甚至更长久的时间，施加或好或坏的影响。一念及此，便不禁惶惑不安。

语文的功能，实在是太大。教人德行，想来是第一位的。但如今思来，都怕自己对不起语文老师这个称谓。

自己的语文课堂，一向是散漫惯了。德育被我放在了第一位，于是两个班孩子的成绩，毫无疑问的倒数。开辟阅读课，撰写读书笔记，遭到了另一个班班主任的反对。苦恼万分之后，于是试着也像其他老师一样，不断的背诵，抽查，加以惩罚手段，孩子们也就对语文知识明显上心了许多。但是我不知这样的语文，究竟教给了什么。

我喜欢孩子们回答问题，错与否全没有关系，最主要的是开拓他们的思维。然而问题随之而来，跟着我走的孩子，表达能力越来越好，思路也在渐渐变得灵活。但这仅仅只是一部分，更多地孩子就只是坐在那里，因为没有压力反而懒得思考了。我不觉得自己的课堂是无趣的，然而却也不能全怪他们懒。所以毫无办法之下，只好满堂课挑兵点将，回答实在是风牛马不相及的，便要接受一定的小惩罚。

我觉得语文最重要的是理解与感悟，这两点，都是靠阅读积累而来。我喜欢活跃的课堂，然而有些前辈却不希望孩子们过于频繁的举手。告诉我，到了初二初三，课堂就是你一个人的。我害怕这样的独角戏，我觉得这样的语文课，毫无精彩可言。但是按照我自己的做法来，又确实成了教得最差的语文。

于是，语文，离我越来越远。

但是公开课无一例外的被评价为上得好。

12月4号的公开课也是完美落幕，博得一致好评。然而我竟不知，以后的语文路怎么走才是正确。

于是，对于语文教学，越来越苦恼。

### 三、班级管理，渐入佳境

对于班级管理，我自认为是十分认真负责的。孩子们也在慢慢融合。三个月的时间，我们都明白了彼此，孩子们竟也慢慢地懂得心疼我了，一切都开始步入正轨。接下来的时间，除了备战期末考，便是慢慢培养孩子的自我管理能力。但是这个事情，我估计急不得，得慢慢来。班上的问题学生依然令我头疼，但每个孩子都有自己的发光点，我相信这三年我和我的孩子们都会有所改变，越来越好的。路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！

### 四、雄关漫道真如铁，而今迈步从头越

像我一直以来期许的那样，我将是一抹阳光，明媚孩子们的读书生涯。我将尽我所能，让我的毛孩子们变得越来越好。我也相信，在此过程中，我也将变得越来越好。

回顾三个月的时间，最令人汗颜的居然是自己的读书任务。踏上岗位后认真读完的书居然只有三本，实在是自己都忍不住要嘲笑自己。最成功的也许要算是自己的公开课了，三个月内上了四次公开课，除了第二次被我自己忽悠过去，上得有点糟糕之外，其他三次都还不错。在比较得与失之间，想得最多的还是我们班52个孩子加上隔壁班50个孩子。如果他们能够健康快乐有意义的度过这三年，哪怕其中只有我一小点的力量，想必所有的累与苦都值得了。

最后，还记得自己上完蔡芸芝《我的老师》这一课后，那群毛孩子追着喊我“王先生”时，自己快乐的心情。那好吧，既然已然做出选择，想必唯有认真与坚持，方不负那102颗天真的心。

未来，我一直在前行。

并且，从不是一个人。

## 转身：遇见最好的自己

文/常欢乐 甘肃省平凉市静宁县文萃中学 2014届未来教育家项目成员

冬日午后的阳光尤其温暖，在教室靠窗的地方斜倚着看你们或奋笔疾书的作文，或安安静静的阅读，内心深处突生出一股莫名其妙的感动。不由得感叹：我是再也回不到这样的时光了，而你们，正年轻！

十六七岁的你们，正是花一样的年纪，如初升的朝阳，笑靥如花。然，青春易逝，也许一声叹息间，岁月的痕迹就在指尖悄然滑落。青春是一场华丽的盛宴，而你就是主角，收起你“少年不识愁滋味，为赋新词强说愁”的忧伤，在这场青春的盛宴里尽情舞蹈，在最美好的年华里遇见最好的自己。

### 对真正的你自己说“是”

**假如我们不爱自己，我们也不容许别人爱我们。**

“存在”里的每一件事物都是独一无二的，小至一棵草，一片叶，轻至一朵云，都不例外。年轻的时候，我们总喜欢把目光放在别人的身上，总是抱怨自己不够勇敢，不够优秀，因为从孩提时代开始，身边的人已经让我们相信“我们不够好”，我们都习惯了被一个叫做“别人家的孩子”击败。

可是，谁又是完美无缺的存在呢，“存在即合理”，包括你。之前没有任何一个人和你一模一样，之后也不会有，你是不可复制的，是世界上绝无仅有的存在，就像一首歌唱的：“我就是我，是颜色不一样的烟火。”

所以，请学会对自己说一声顺其自然，学会平静的接受不完美的自己，真实的自己，时刻提醒自己做一个健康的你，快乐的你，有意义的活着。别人爱你都是锦上添花，只有自己爱自己，接受



自己才是雪中送炭。

### 对你生活的世界说“是”

**生活是一面镜子，你对它笑，它就对你笑。**

在这繁华纷扰的世界里，我们总是抱怨世界不公，没有给予我们想要的。可是谁的成功是世界给的呢？也许你只看到了那个被鲜花和掌声簇拥的胜利者的笑脸，可是，你是否留意到他在夜深人静时流下的泪水和奋斗时流下的汗水呢？

不要觉得世界不公平，与其抱怨生活，抱怨世界，抱怨身边的人和事，不如心平气和的做好自己应该做好的。不要以为生活偏宠了谁，其实，你跟别人拥有的一样多，也许你拥有的就是别人所羡慕的。生命有太多的意义，总有一种是属于你的。

你可以选择去做一个“指责型”的人，但这样你的青春是荒芜的，因为你目光所及之处全是对生活的不满，对周围人事的不满。同样的，你也可以选择去做一个“超理智”的人，学着接受生命里的不完美，学着接受你所生活的世界。蓦然回首的那一刻，你会感谢你现在所经历的。

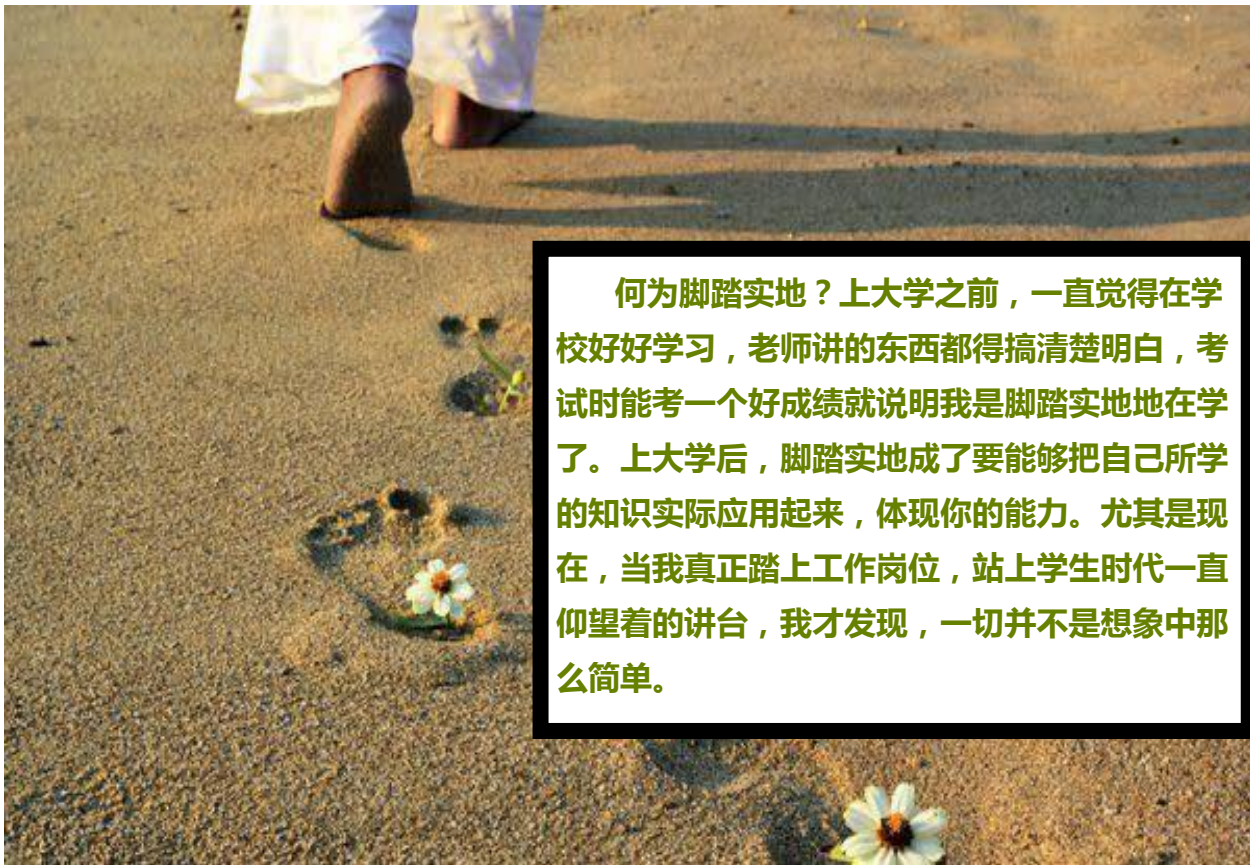
我们总是老的太快，聪明却来得太迟。青春是一本书，不一定要有华丽的辞藻，情节完美就好；人生就是一场旅行，不一定要晴空万里，但请在年轻的时候一定要温柔的对待自己。转身，遇见最好的自己，因为你们正年轻，世界是你们的。





# 脚踏实地

文/朱佳 云南省曲靖市陆良县第一中 2014届未来教育家项目成员



**何为脚踏实地？上大学之前，一直觉得在学校好好学习，老师讲的东西都得搞清楚明白，考试时能考一个好成绩就说明我是脚踏实地地在学了。上大学后，脚踏实地成了要能够把自己所学的知识实际应用起来，体现你的能力。尤其是现在，当我真正踏上工作岗位，站上学生时代一直仰望着的讲台，我才发现，一切并不是想象中那么简单。**

## 教学篇

大学课堂里，我学到的教学是始终要遵循以学生为中心的原则，把课堂还给学生，尽力营造一种学生自主学习的氛围，达到课堂的高效性。实习期间，当我的指导老师提醒我不要“把着讲”的时候，我深深地为在中学里面老师真正在实践着以学生为中心原则的教学而感到欣慰。所以就想着：当我回到母校，为后面的学弟学妹们传授新知识的同时，也要秉承这一原则，还给他们课堂，再也不要再让他们接受原来我所接受的“填鸭式”教学了。

但是，我终究是太过于理想主义了，现行的教育模式怎么能够一下子改变，且不说老师的教学理念无法一时转变过来，就连学生，当他们从初中升入高中，前面9年所接受的教学模式都是老师主讲，学生主听，现在一下子让他们利用课堂讨论、小组合作的方式展开学习，他们实在没法适应。而除此之外，高考的压力，学校对于课程教学容量的时间安排，同样也不允许老师用太多时间去让学生组织活动——这样的教学方式往往效率低下，不能在规定的时间内完成教学任务。另外，对于我所任教的学校，由于资金问题一直未能为教室配备多媒体设备，同样也增加了实施新教学模

式的难度。

## 学习篇

真正地学习，不应该是只接受知识、记忆知识、理解知识，更应该学习的是如何运用知识，这才是脚踏实地。

我所任教学校的学生，大多都来自农村，本来农村的孩子应该是要跟着家长干农活，体验劳动的过程和艰辛的，然而，现在大多家长都不舍得孩子吃苦，只是告诉他们要好好学习，将来考个好大学，找份好工作，跳出农门，不要再像他们一样“脸朝黄土背朝天”了。殊不知，这样做表面上

看是对孩子的好，实际却断了他们另一种很好的学习途径。事实上，对于这一点，我也一样。上学的时候，爸妈很少要求我下地跟他们干农活，他们总说学习成绩好就是对



他们最好的回报。导致我一直搞不清楚一些农作物的种植规律和方法，比如水稻何时播种何时收割、洋芋一年能种几季等等。作为一名地理老师，本来很想引用一些生活中的实例帮助学生理解知识点的，却发现找不出几个实例。为此，我才特地回家又咨询了父母。现在，每逢回家家里有农活要干，我都主动要求去。当我了解了足够多的农业知识后，我就能够自豪地说：我是一个地道的农民的孩子！

学习地理，需要认识不同的地形地貌、气候气象，很多的国家和地区。脚踏实地地学习应该是实际体验过的才能得到深刻的体会。但对于农村孩子来说，他们没有那么优越的家庭经济条件，别说出国旅游了，就连出县旅游恐怕都极为奢侈。我在上大学之前，就连曲靖市市区都没有去过。这样的条件，再加上学校设备的落后，学生也只能通过想象来理解了。

“实践出真知”、“一步一个脚印”，这些道理说出来谁都懂。但只有你真正处在那个具体的环境当中，你才能够切实体会到：脚踏实地，难！



# 银杏叶黄了一层

文/张小林 重庆市垫江县实验中学 2014届未来教育家项目成员



以往见银杏树时，要么是满树的青翠，或者是满树的金黄，亦或是是枯枝满树。10月底的那个周末，在成都的文殊院里，我看见穿了两件衣服的银杏树：淡黄的外衣包裹着深绿的打底衫。原来，银杏树还有这个模样。原来，银杏叶是从外向内，一层一层地从青翠变得金黄，枯黄，凋零。

刚接手初二年级七班英语课时，我和英语课代表之间只谈论，上周课文没背完的有哪些同学，前天听写没及格的同学重新听写没有，今天的练习册做到哪里。那时，她表示她很不能适应我，她很想之前的英语老师回来。我感觉自己是“后妈”。10月的某天，她送作业到办公室，情绪不高。我问她很喜欢之前的英语老师，她说是。她说自己小学时很不开朗，之前的英语老师让她变得活泼，感觉自己被信赖。她的坦言让我“后妈”的感觉轻松不少，我也在被信任。情感上的世界里是有先有后的，是我小气了一些。现在，在校园里打招呼时，我能真切地感受到她的笑意，她的声音也不再是怯怯的。变化，在悄悄地进行；改变，在默默地发生。

最喜欢《发芽》的歌词：“那年春天，相约田野，种子随风飘落，不曾发芽，未曾开花，不知它何时长大，穿过春秋，历经冬夏，泥土充满变化；又是春天，再见田野，种子随风飘落，谁曾记得，土壤深处，不经意发了芽。”教育的秘密不在转身的一刹那，而是在慢慢时光中悄悄变化。

孩子可能会打架，会上课玩手机，会翻墙出去上网，会偷偷抽烟，会顶撞老师……但孩子也会慢慢长大，像土壤深处的种子，不经意发了芽。在慢慢的变化中，我要用心。





# 守护

实习生：席艺璇

冬至。北京的冬天冷的清冽，我站在北师川流不息的人群中，不断给身边每一个行色匆匆的人递上招募书，微笑着说：“你好，欢迎关注为中国而教”，有人慌忙躲避，有人漠然拒绝，有人欣然接受并报以谢意。恍惚间觉得这场景似曾相识。四年前，恰巧也是冬至，我站在内蒙古大学食堂门口的人群中，也是这样发着蒲公英社团的传单。从内大到北大，从北大到北师，我固执地寻找着和我志同道合的朋友，不放过每一个为公益做一点事的机会。也许公益已经成为一种情结种在我身体里，无法割舍。

我相信缘分。和TFC的相遇相知相守也是缘分。两个月前偶然看到宿舍楼前“为中国而教”的巨大喷绘，内心顿时被吸引被触动。我想我也可以利用寒暑假去支教，于是晚上我忐忑敲开了科技楼办公室的大门。当我被告知自己不是免费师范生也不符合支教的条件，颓然准备离开时，听到蓓蓓姐一句温暖的话，“没关系，你还可以申请成为我们的实习生。”最终我竟以另一种方式如愿以偿。

在未来教育家项目实习了将近三个月，虽然我从未亲身接触过任何一个免师，但在工作中我逐渐接近并了解着你们，守护着中国教育未来，可爱的你们。读着你们的文字，我会在心里模糊地勾勒出你们每个人的身影，甚至会猜想你们说话时的语气。聆听你们的心路，我仿佛一起经历着你们的喜和忧，有些话甚至在睡梦中也难以忘怀。英语专业的安阳阴差阳错地教了语文，读过她的文字

## 编后语

你可能会感叹她简直是天生的语文老师。“当你看见一双双渴求知识、憧憬美好的眼睛时，你已不自觉地深陷沉沦，愿意为急流、为草原、为灯塔、为守望者，去爱、去给予、去引领、去守候，这一切都心甘情愿，因为当他们发自内心地笑逐颜开时，你会发现，那笑容竟比天上的星星还要明亮呢。”她对孩子的柔情似乎已从文字里满溢出来感染着人们。物理老师徐美钰在高中物理教学中勇敢地试行着她对教育模式改革的初步设想，除了专业知识，她在物理课堂中渗透着她的“非物理”，悄然把自己“育人育心”的种子播撒在孩子心中等待发芽。

你们，选择了继续坚守农村教育的希望，但是，谁来守护你们？在被你们的故事和选择感动的时候，内心夹杂着更为复杂的情愫，是敬意中的心疼。是的，你们让人心疼。在一份份申请表中，我听到了你们急切的担忧。来自西南大学的申请人段仕平这样写道，“教师待遇偏下，让优秀教师力量无法保证，在乡村地区尤为明显，如果很多人把作为一名老师看作是无奈之举的后路，我不知道这样的教育还有多大希望，相比幅员辽阔的大中国，我们的力量是不是杯水车薪了？”申请人李梦婷对“为中国而教”提出了这样的困惑，“除了教学压力之外，老师还有其他很多压力，可以说入不敷出，这样的状况在全国都是比较普遍的，这样的状况很可能导致原本热爱教育的老师们中途放弃。教师成了高危职业，承受巨大的压力和风险，才工作不久就有这样的感觉，怎么才能平衡？”



你们放弃了很多人把作为一名老师看作是无奈之举的后路，我不知道这样的教育还有多大希望，相比幅员辽阔的大中国，我们的力量是不是杯水车薪了？”申请人李梦婷对“为中国而教”提出了这样的困惑，“除了教学压力之外，老师还有其他很多压力，可以说入不敷出，这样的状况在全国都是比较普遍的，这样的状况很可能导致原本热爱教育的老师们中途放弃。教师成了高危职业，承受巨大的压力和风险，才工作不久就有这样的感觉，怎么才能平衡？”

你们放弃了很多选择成为独行的无名英雄，默默守护着中国农村教育的未来，我懂你们的孤独，选择之后更难的是坚守。我也有一些“可笑梦想”，身边的人都曾劝我说，你的梦想太难实现了，这种事情你不去做还会有别人去做的，你还是放弃吧。我不止一次地回答过，不，我要去做，如果人人都像你这样想，连这万分之一的人都没了，还会有希望吗？所以我同样不敢去想象，如果当初的你们也因为被这样劝解而选择放弃，中国的教育，农村的孩子，还会有希望吗？

现实中、不论是政府、学校还是社会民众在给予你们足够的保障和安全感方面，亏欠了太多太多。但还有我们，“为中国而教”，我们会一直守护着你们的梦想，助力你们的成才之路，呼吁更多力量的关注。你们的坚定给了我莫大的勇气，改变了我人生的方向，我要成为一名守护者，将来不论身在何处，都要守护着中国的教育英雄，守护着萤火虫的点点星光。

想起曾经看到的一句话。能照亮生命的光，只要有，不嫌短。

梦想，并不可笑。我们有彼此，心路有伴。