

萤火虫

为中国而教 教师双月刊

祝以远



TEACH FUTURE CHINA
为中国而教

Credo

By Jack London

I would rather be ashes than dust!
I would rather that my spark should burn out
in a brilliant blaze than it should be stifled by dry-rot.
I would rather be a superb meteor,
every atom of me in magnificent glow,
than a sleepy and permanent planet.
The function of man is to live, not to exist.
I shall not waste my days trying to prolong them.
I shall use my time.

宁化飞烟，不作浮尘。
宁投熊熊烈火，光尽而灭；
宁为耀目流星，迸发万丈光芒；
不伴寂寂朽木，默然同腐。
不羨永恒星体，悠悠沉睡终古。

——ST荐
赠给未来教育家：生命当如此

一卷一首一语

目 录

卷首语

Credo/Jack London

本期人物

P01 乡村教师某某某的美好生活/兰达琴

新丁初长成

P03 我这个新老师/李尧

P05 我在七中/党丹平

P07 教改总结/张海利

深度思考

P09 想大问题 做小事情/靳万全

P12 我的困惑/高光静

P13 芬兰教育全球第一读后感/王宝花

美丽的梦

P16 “学生老师”和“老师学生”/赵周祺

上下求索

P19 心存畏惧 有所期待/王丹丹

P21 一个沉默学生的来信/王亚芳

P22 教师心之所向，学生心之所往
/赵浩浩

P23 教学随笔/陈军

教育有妙招

P25 个人班级管理心得/陈军

文苑

P26 教师那些事儿/刘晴晴

P28 捡瓶子/杨锋

P31 西行/李景璐

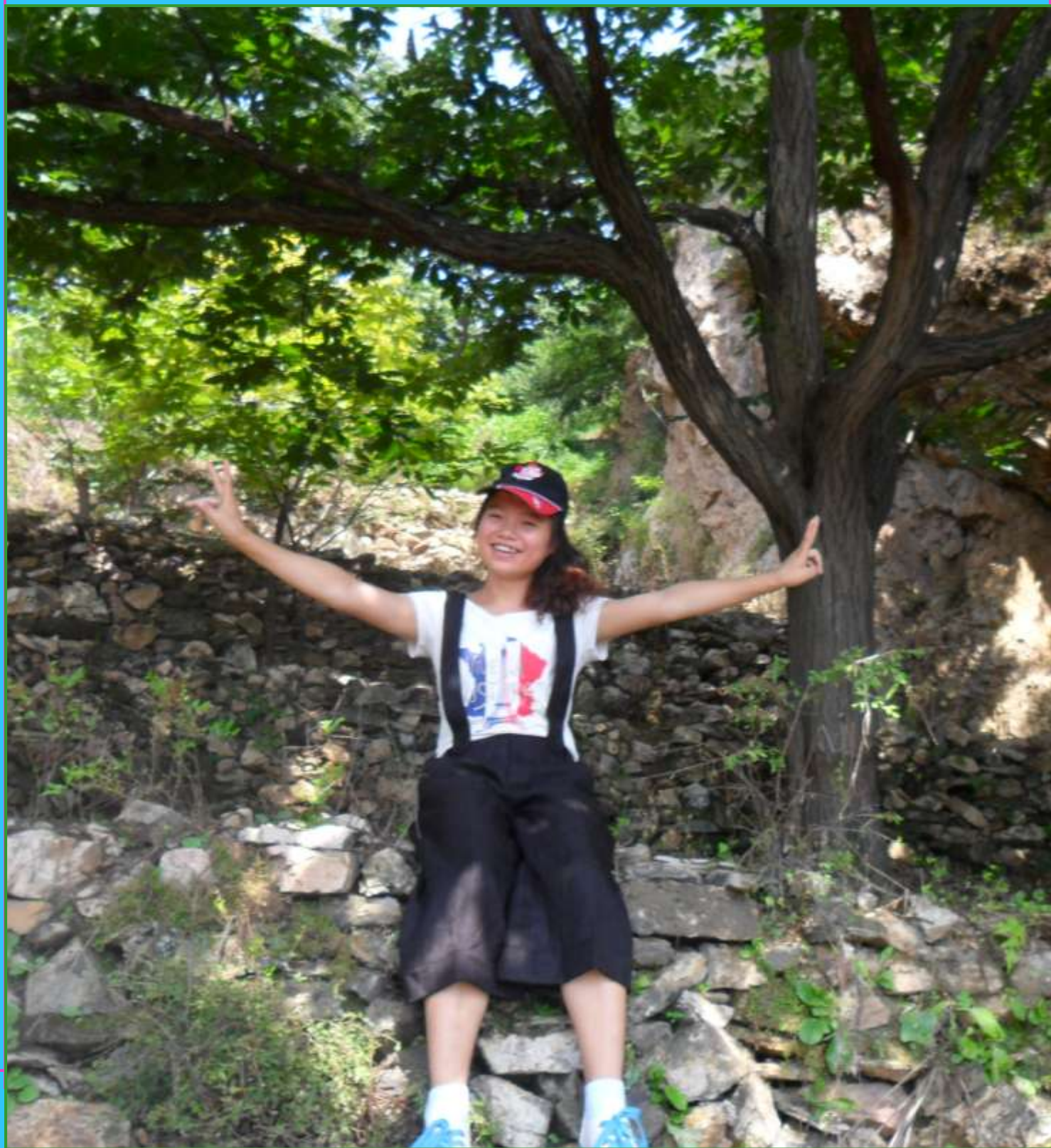
教学花絮

P34 开学纪实/杨锋

本期人物

兰达琴

重庆市青木关中学教师



乡村教师某某某的美好生活

文/重庆市青木关中学 兰达琴

九月份开学前全校教职工大会的前一天得知，学校给我安排的是带初一年级6个班生物，想来应该蛮轻松的。等到马上开会了，校长悄悄告诉我：“给你又安排了一个高中班的生物课。”“哦。”“还要再带一个初中班班主任。”“哦……啊？！”就这样，开始了我跨年级上课，“非主流”学科班主任的扭曲路程。

当老师，质疑普通话，时不时蹦出点儿川普你可以解释为活跃气氛；质疑身高，黑板字写不了太高你可以解释为板书居中；居然还有被质疑性别：

某次替一位同教研组的老师代课，班主任提前跟学生说了。上课铃响过，走进教室，立马有窃窃私语“不是说来个男老师吗？”我说：“我就是。”然后在他们O型眼神儿注视下，转身，淡定地在黑板上写下：兰老师。

当班主任，面对一帮子00后，我鸭梨山大。苦口婆心、语重心长、身体力行、无微不至、见缝插针、以德服人什么的，挨个儿试了个遍。以前碰着就瞌睡蔓延的大部头教育类书籍也会主动去看去学了。遇到班级疑难杂症更是腆着脸去取经求经验了。以前在学校里在理论上学的那些教师技能，实在是直到用处方恨少。所谓养儿方知父母恩，任教才明园丁情啊！

现在的我，已经习惯我的孩儿我的班，他们估计也习惯我了吧，这不，对我的称呼一路沿“兰大——兰总——兰董”进化。这倒并不是说我在他

们面前越来越权威，只是因为孩儿们的口语流行所趋。自从我在办公室吃棒棒糖被发现被围观之后，他们差不多已经认同我真的只属于他们的姐姐级别。会发飙，爱吃糖。

其实从走上岗位开始，对于免师来说，此生事业可算是基本定向了。那么人生的另一件大事马上被提上日程。那就是——找对象。话说，单身不难，难的是结束单身。

光棍节的时候，镇上的所有事业单位联合搞了个相亲会，一进场，发现近80%的光棍是为同性，有同事立马低声咆哮：尼玛，说好的男女比例失衡呢，说好的大把男光棍呢！

春节回家，亲朋好友无不关心对象事宜。问得多了终不耐烦曰：“前两年您活生生掐灭了我的爱情小火苗，现在说找就找啊。又不是超市买菜，还天天上新，打折促销，任君选购。”家人默，遂四处张罗找寻适龄青年来相亲，于是又成就一段“每逢春节被相亲”佳话。

而最近的一次，三八劳动妇女节，早上一进学校就收到校长亲手捧上的鲜花“当班主任辛苦了吧，尤其是女班主任，节日快乐哈。”我感动得稀里哗啦的连忙致谢谦虚：“哎，谢谢领导，其实不辛苦，不用送花啥的。”“要的要的，今天过节你不是没男朋友送花嘛。”泪……领导你其实可以不用说后面一句的。

虽然单身，但我确实过得很快乐。可以心安

我这个新老师

文/四川省北川中学 李尧



从教一学期了，自己有挫折也有收获，总的而言自己获得了很大的成长。

一直以来，自己在学校学习生活中就是一个乖乖女，从来没想到过在学校会遇到那么多难缠的学生。所以对很多学生问题，我缺乏经验，处理的一点也不好。上课第一个月，在10班，就发生了一件让我终身难忘，一直到现在还在影响着我那个班教学的事情。那天上课，纪律一点也不好，下面乱糟糟的一团。没法，

我就想抓一个典型，治一治他们。刚好在我写完字转过头的一瞬间看到一个学生正转头说话，于是我让他站起来。没想到冲突由此开始。那学生坚持说他没有说话而我坚信他转过头去就是在说话。我们僵持了一会，那个学生突然一拍桌子说他没有说话，并且用手指着窗外说：“如果我再冤枉他，他就从窗户跳下去”。好吧，我承认在那一瞬间我蔫了，我惹不起。于是他坐下准备课后解决。最后班主任介入了此事，虽然也道了歉，但是学生心里似乎并不服。此事造成的后果就是此后我在他们班上课，学生的纪律一直都不好，而我也不太敢管他们，万一再出现这样的事情怎么办？学生不愿意学习政治，结果成绩一直是年级倒数。

理得月光了，可以放假跟放风似的哈皮无上限了，可以报班去学一切“不务正业”的技能了，可以在长假随便搜条路线背包旅行了，可以抓着相机尽情街拍自拍东拍西拍了，可以痛快吃零食没人管了，最重要的是可以升级做专业吃货了。

毕业前YY了很久的自家厨房，终于在租来的小套房里得以实现。于是乎，搜罗各种好吃不难做的菜谱成了我的一新爱好。买个萝卜切吧切吧剁了这样的水平，也从不吝于献丑。作为室友的同事每每吃过我的新菜色，都不忘点评“嗯，进步很大，进步空间也还很大。”我却是压力一点不大，因为每次自己做的菜我都会一阵风卷残云地吞掉，造成“啊！很好吃！都被抢光了！”的错觉，聊以自慰。

当然还有其他赏心悦目的事儿。同为新人的同事老奇怪我咋能成天笑得跟没心没肺似的，我不禁想到12年在北京为中国而教培训时的戏言：“神经病人思维广，智障儿童欢乐多。”哈哈。所以说呢，毕业以来，荷包厚了点儿，历练多了点儿，教训有了点儿，经验存了点儿，心眼儿宽了点儿，直接的导致笑纹印了点儿，要是体重再少点儿，那我就真心觉得简直的，生活太美好了点儿！

此后，我也一直在想办法管好他们班纪律，提高他们的成绩。我不断地和他们班主任进行沟通，向老教师学习怎么管理课堂，怎么处理学生问题。可以说他们班是我付出最多心血的一个班，虽然到现在成绩提升的效果并不特别明显。我在心底还是很感谢他们，至少在那之后我知道如何更好地解决与学生的冲突问题。教师千万不能在课堂上与学生起正面冲突，那样只会让老师下不来台，最后影响到老师的威信和学生的学习。特别是新教师，本来学生就对你充满了不信任，冲突只会加剧那种不信任。另外教师还应该站在学生的角度去思考问题，并且把你的关心表达出来，那样学生才会感觉到你是真的爱他们的，才会接受你。一个不可思议的现象是平时学生见到我，10班学生叫老师好是最热情的，他们似乎并没有那么讨厌我！

除了10班，其他5个班的教学还是让我非常有成就感的。我觉得一个重要的方法就是不断地鼓励他们，让他们感觉到你是相信他们的。比如7班，

从开学第一学月考试完了之后，我就一直鼓励他们，说老师相信我们班的同学是非常优秀的，我们班的目标就是做平行班的第一，超越实验班。此后，我也一直在不断地重复这一目标并且以此要求他们。让我觉得很好玩的是，期末考试动员时，就有学生在下面小声地说平行班第一；期末考试完了之后，一个学生见到我的第一句话竟是我们班是不是第一？最后他们果然不负众望，拿了第一并且快要超越实验班。而那些基础比较差的学生，他们其实非常期望得到老师的关心。有时候，老师对他们一句话的鼓励之后，就发现他们开始以积极的态度对待学习，改变非常的大。这也是做老师最大的成就。

作为一名新教师，我发现自己的喜怒哀乐绝大部分都来自于这群学生。有时会因他们小小的举动而感动，有时又因他们的淘气而烦恼。痛并快乐着——这就是我目前的状态，不断地成长着——这是我最大的收获！



我在七中

文/陕西省榆林 神木七中 党丹平



不知不觉一个学期都过去了，我也完全适应了自己作为一名七中老师的角色。因为没有担任班主任，所以和学生的接触不是很密切，下面我就站在一个普通代课教师的立场上，谈谈我的教学感受。

首先介绍下我们的学校----神木七中。神木县的高中教育主要由四所普通高中和一所职业中学承担。面向高考的主要是这四所普通高中，包括神木六中、神木四中、神木七中以及在陕北小有名气的神木中学。神木六中因为生源不足，已经快关校了，是神木最差的高中。而04年建校神木七中，比六中好些，生源也基本上都是全县两千多名以后的学生。当我在大会上听到我们学校在为多上几个二本而努力时，顿时有些风中凌乱了。虽说生源比较差，学校还是有自己的特色，新课改也进行的如火如荼。下面我从几个方面简单介绍下我们的学校教学。

有效课堂

我们刚分到学校开的第一次会就是关于有效课堂，为了做到这个教学理念。学校当时要求，所有老师不管是多大年纪，多大教龄的，都要抛弃传统课

堂，使用“导学案教学”。所谓“导学案教学”就是课前先准备好导学，把课堂内容、重难点都印上去，让同学提前填写，等上课的时候直接按导学案的步骤走。导学案，对学生自主学习，自主探究，自主创新的要求比较高，因此，学校把同学们分成按1:2:1（优：良：差）分成若干个学习小组，小组在一块面对对坐着便于讨论。并且要求老师上课应该少讲，最好不要超过10分钟，让同学多展示。

导学案的教学理念是很好的，锻炼学生自主学习，自主探究的能力，但在我校的实施情况并不理想。主要存在以下问题：1.导学案的照抄现象很严重。导学案前面的基础部分内容都是非常简单，在课本上都可以找到答案，但是由于学生可能从小没有养成良好的学习习惯，很多同学都没有翻看课本，而是抄别的同学的。怎样杜绝这种现象？很多同学可能说需要老师严格要求学生，但老师和学生也就是在课堂上相处，并不能时时刻刻监督学生。2.导学案中的探究部分，同学们很难行动起来，更不用说探究出来。导学案中有探究部分，专门为课堂讨论。但是，课堂上很难进行下去，小组讨论的时候，很多同学都在聊天，没几个真正学习讨论的。接下来，小组展示的时候，有的同学说不到点子上，有的干脆就说自己不会。浪费了时间进行讨论探究，但还是没有效果，还得老师再重复一遍，耽误教学任务。3.导学案把课本上有用的知识点总结出来，造成同学对课本的忽视，没有达到培养相关情感态度价值观的目的。导学案的这种教学方式，本质上还是换汤不换药，本质上还是对应试教育的一种急功近利的表现。

导学案这种教学方式最早是由杜郎口中学应用的，很快红遍半个中国，但是在2012年得时候，杜郎口中学宣布淘汰导学案教学。也不知道这种方式能在这里坚持多久？

社团活动

社团活动也是我们学校的一大特色。每个月有三次社团活动，都安排在星期六下午。学校根据生源特点，确立了“让教育的阳光照亮每一位学生”的办学思想，坚持“以德为魂，以美育人”的办学宗旨，成立了声乐、舞蹈、钢琴、绘画、剪纸等社团，把艺术教育与教育艺术有机结合起来，使社团活动成为七中的一大特色，甚至神木县电视台也来采访过。每个社团都配有老师指导，学生能在课余时间培养些爱好，学一些东西是很好的。比如说剪纸，这个风俗比较悠久，现在会的人也不多了。我们学校的剪纸老师很有名气，据说因为剪纸的高超技艺曾经被央视的采访。在西方文化如此强势的今天，让高中同学接触下我国的传统民俗熏陶还是很好的。还有一些社团，本校没有相关的教师，学校在这方面也是下了一些本钱的，专门外聘的老师来指导同学们。去年的时候，还举行了社团活动，极大的丰富了学生的课外生活。

我回忆起高中的生活还是有些枯燥乏味，没想到在七中还有在大学才会出现的社团，在紧张的高中学习中，能和不同班级之间的同学相互交流、相互学习，我想对于减轻高中生的应试压力也是有很大作用的。

评价体系

我们学校的评价体系还是比较健全，每学期都会对每个老师在本学期的教育教学工作进行评价，打出三个层次A、B、C。评价工作主要从以下几个方面出发，教案、听课、研修笔记、班级成绩、学生评价等，其中学生评价占到50%。也就是说学生评价直接影响你工资的高低。怎么同学生搞好关系成为老师要思考的问题？在很早的时候，我记得教育系统就在强调教师要和同学成为朋友，但在我的记忆中，老师和学生似乎处在一种猫和老鼠的关系上。

现在这种与工资挂钩的方式，很快让老师切实行动起来，师生关系改善不少。

但是从最近几次的学生评价来看，比较高的都是班主任以及一些主科老师，小科目老师的评价都是比较靠后的，这可能是平时和学生接触的比较少吧。另外，因为老师对同学态度的软化，不少学生越发放肆，经常在评价过程中公报私仇。

自己的迷茫

最后来说下自己的困惑吧。在教学过程中，学生始终是学习的主体，这是我们一贯强调的。所谓“师傅领进门，修行在个人”，教师只是处在一个辅助教学的位置上。所以教学成绩的好坏很大程度上和学生自己的学习能力有关，而这又和学生的学习态度关系密切。神木县这几年经济发展比较快，很多同学家里条件比较优越，加上社会风气的影响，学生家长都不是很重视学习成绩，学生的学习动力严重不足。

现在的学生也不像以前那样听话了，都讲究张扬自我的风格。女老师天生缺少威严，加上我们学校的学生比较难管，上课就比较吵闹，睡觉的也有。以前，我对此实行过严厉的教育，课堂上倒是没那么多人说话了，气氛倒是低沉了不少。私下里，我向课代表了解了情况，同学们似乎对这种教学方式比较反感。不能打不能骂，我对于课堂控制还是有些力不从心。有时候很认真的在上面讲课，底下同学做什么的都有？每当这个时候，就会感到有些迷茫，不知道做一名教师是不是适合我？把已经会的知识给那些不想学的学生讲n遍，有时候感觉自己有些悲哀。

不管怎么说，刚工作还是要有热情的，最近在研究一种积分奖励机制，希望能提高同学的学习热情。

教改总结

文/四川省双流县棠湖中学 张海利



转眼间半学期已经过去了，半学期的教学工作有苦有甜。我任教4个高一班级的生物教学，虽然任务很轻，但刚大学毕业的我还是有些力不从心，尽管这样我还是很积极认真地投身新课改。面对一张张崭新的高一学生面孔，一双双求知的眼神，我感到一种无形的压力袭来。我在心里告诫自己一定要用最轻松、最高效的方法教会学生学到更多的知识。为了尽快适应新课改，努力打造高效课堂，灵活运用棠湖中学的“三段教学”提升自我教学水平。我在教学过程中主要在以下几方面做出努力。

一、认真学习新课改理念

我在学校的组织下，先后参加了学校的新课改暑期培训班、听取了课改专家的讲座、网上观摩了“汉水丑生”的授课视频……这使我的教学观念彻底回归到素质教育本位上来了。即要以人为本，把课堂还给学生，尊重学生、相信学生、利用学生、发展学生，让学生在课堂上既学会知识，又学会与人合作交流。

二、虚心学习，积极听课。

为了快速提高自我教学水平，我积极主动向身边的老师学习，经常与老师们交流课堂感受，特别是我的教学师父给了我许多宝贵的意见，他主动走进我的课堂听课，并很耐心的指出我

应该改正的地方。这学期多亏了他的指导，我才能胜任这四个班的教学。除了师父，我也经常主动去听其他老师的课，他们的课堂都能给我耳目一新的感觉。一期下来，我听课节数已达30多节，收获甚多。

三、认真编制导学案

开始编制学案时没有模板，我既不会设置学案栏目，更不会设置问题引导学生预习。几经折腾才发现学校自己编的《学与导》有现成预习方案，但使用过程中总觉得不顺手，因为我们的学生来自不同的层次，有些学生的思维节奏跟不上。于是我结合学生学情尝试自己设计问题，由于太顾虑学生基础了，结果每一张学案都力求面面俱到，均匀布局，平均使力。又造成了学案内容太多，形式趋向习题化，问题缺乏针对性、重难点内容没有凸显出来等新问题。后来，我认真分析教材和学生学情，根据学生的建议和我自己在新课改实践过程中不断积累的经验，科学合理设置栏目，区分题的难易程度，注重学案内容的层次性，侧重学习方法指导，从而使得我的导学案日趋完善。在后续的工作中，我都提前准备好，按不同层次的学生发不同的导学案。



四、不断熟练课堂程序操作

一开始学校统一要求我们都要按照“三段教学”操作。但我在实施“三段教学”课堂时，遇到了不少困惑。比如课堂讨论环节，学生真正参与讨论问题的很少，要么相互之间讲些与课堂无关的话题，要么就光站着，最多也就是几个人相互对一下答案；展示环节就是几个学生跑到黑板上把答案写出来，然后，派另一个学生对黑板念一遍。其他学生说什么就是什么，面对一些最基本的错误都不能指出来，更不用什么质疑了。老师左提示右启发都不起作用；另外，整节课总感觉有学生讲小话，课堂纪律非常差。结果下课铃响了，教学任务还没完成，老师心理空荡荡的，更不用说学生有什么收获了。可以说整节课就是一节无效课堂。

通过近3个月的摸索，我在课堂操作上也有了很明显的进步。主要得益于找到了课堂问题的病根：原来课堂上学生讲话，是因为学生纪律观念不强，同时也没有建立起良好的师生关系；原来学生不讨论，主要是我们设计的问题不具讨论价值，要么太难，要么太容易；原来学生不质疑，是因为课前预习缺乏独学的思考……找到这些原因后，我一方面注重师生感情建设，关注每一个学生，关心每一件小事，微笑对待每一位同学。另一方面，加强基础知识的夯实，争取每个学生都学有所获。上好每一节课，上课前，反复琢磨这节课的重难点内容，在“三段教学”的基础上不断创新、尝试新的方法。比如我在班上尝试过小组之间竞争讲解问题的方法；还尝试过由某一个学生组织整节课堂教

学；也尝试过由某一组学生评价每位学生展示的答案……总之，现在课堂效率确实提高了很多，学生满意度也在不断上升。

五、抓住外出考察机会，努力提升自我教学水平。

今年10月份我有幸随棠中生物组成员赴自贡中学学习观摩。为期三天的学习，我见识了兄弟学校的高效课堂。同时我还利用国庆亲自去了绵阳中学和北川中学，聆听了2堂随堂课，以便真正了解各个地方的教学特点。本着多学习、多思考、多总结的态度，我认识到生物教学要持之以恒并及时总结，方能有大的突破。

总之，投身工作一学期，我还有很多方面做得不成熟、不成功，还需要不断地向课改榜样们学习，并努力开发个人智慧，在实行三段教学过程中不断开拓创新。



想大问题 做小事情

——记钱理群先生对“为中国而教”志愿者教师的讲话

文/东北师范大学2013级免费师范生 靳万全 整理



2012年7月20日，钱理群教授在北师大对“为中国而教”的志愿者教师作了题为“公益的力量”的演讲。

此次演讲，钱先生主要阐述了“为什么要到农村去”和“应该有什么样的精神去支教”两方面的问题。

首先，钱先生结合当前中国的现实说明“志愿者为什么要到农村去”。

作为鲁迅的研究专家，钱先生十分赞同鲁迅关于中国社会的认识：“中国是很复杂的社会”，“要了解中国，要眼光向

下，看地底下普通的人”。他认为志愿者到农村去的最大意义在于了解中国，认识真正的中国，“真正的中国在边远地区、落后地区”，在点煤油灯的地方，在推独轮车的地方。钱先生说，到了中国的边远贫困地区，你就会发现中国的老百姓很苦，也很好。你看到了苦，就会懂得中国必须改革的原因；看到了好，就会知道中国的真正希望所在。如果志愿者能有真实生活状态和真实的生命痛苦，把自己的生命和这样苦又这样好的老百姓结合在一起，那么他们人生就有价值

了，“就可以说：我知道中国，我的人生、我的生命、我以后的人生选择就有了底气”。这是到农村去支教的最重要的意义。钱先生提出到农村去也是解决80后、90后这些时代青年生活没有目标问题的一条捷径。

钱先生十分赞同鲁迅“中国的脊梁、筋骨在社会的底层”的观点。“要把眼睛向下看”，看那些实实在在在做事的人，看一线的教师。钱先生甚至认为是第一线的教师在创造中国的教育，而志愿者的目光就应该面向他们。在这里，钱先生就志愿者去

农村支教时如何看待这些教师提出了自己的看法：不管农村一线教师有多大的问题，而应该时刻谨记中国的教育是他们在支撑。如果没有他们，这些孩子就有机会接受最基本的教育。志愿者到农村去，首先是“向农村的教师学习”，善于发现别人内心光明的一面，其次要“扬善抑恶”。因为志愿者去农村呆两年，是不能解决什么问题的，问题的解决最后还是得靠这些农村教师。钱先生甚至提出“教育从本质上就是扬善抑恶”。

在这里，钱先生提到了曾经对河南的教师作的一个题为“和农村老师讲三句话”的演讲。

第一句话是：“农村教育一个最基本的手段，就是引导孩子读书”。农村教育讲穿了就是让孩子读书。通过读书，进入民族文明，进入人类文明。农村教育，“就是牵着孩子的小手，让他到人类的巨人面前。当孩子和巨人对话的时候，老师就该退场了。你在旁边悄悄微笑，看着孩子怎么和巨人对话。这就是教育，特别是农村教育，全部的意义和价值，和他的魅力所在。”

第二句话是“我们要当真正的教师，甘愿为孩子的成长付出一切”，给他一点温暖的、快乐

的、美好的、光明的回忆。“教师最基本的意义和价值，就体现在能够成为孩子童年记忆中最光明、最幸福的那个瞬间。”钱先生提到了浙江一位农村教师给他讲的一个故事：老师有一天领着班上一名成绩不好也不坏，默默无闻的不受师生注意的学生到公园里玩了20分钟，这孩子就要回家。为什么呢？因为他要回家告诉妈妈：“老师带我去玩了！”

“作为志愿者教师，你教两年，如果你能够给三、五个，六、七个孩子留下美好的、光明的回忆，那你就成功了。”“这就达到了支教的目的。”

第三句话是“在农村做教育，要抱着能帮一个就帮一个的精神。”教育不是万能的，“绝不能以为教育能改变一切”。要坦承我们能力有限，但仍然要为理想去努力，我们要的是“清醒的低调的理想主义”，“落实下来，就是帮一个算一个”。我影响你，你影响他，时间久了，效果总会有的。钱先生在很多场合都说过这样的话：“我对我自己做的所有的事，都不抱太大希望，但总要去。”因为不甘心，所以采取积极的人生态度，知其不可为而为之，“明知效果不怎么样，我还是要做。”而且

最好从“改变现在做起，从改变眼下做起”。“从自己能够做到，能够改变，能够尝试的地方，开始做起。”不把希望留给明天。

钱先生接着从中国的国民性层面来论述“为什么要到农村去”。鲁迅认为“中国是一个等级社会，而且各等级之间是不相通的”。国人或为戏子，或为看客，不但自己演戏给别人看，而且把别人的所作所为都当戏来看。虽为演戏与看戏，但不究其内涵，只求热闹，断不会了解别人的痛苦，等级之间是隔离的。鲁迅说当代青年“感觉的世界是非常狭窄的，因此只是咀嚼身边的小小悲欢，而且以这小小悲欢为全世界”。于是经常听到年轻讲“哎呀！”“我苦闷死了！”“我痛苦啊！”“我寂寞啊！”“我无聊啊！”“我活不下去了……”鲁迅把这种精神状态不客气地称作顾影自怜，钱先生还加了一句，“顾影自怜还自恋。顾影自怜、顾影自恋。”这是患上了“都市精神病”，而治疗这种病的唯一方法，那就是到农村去！走出了狭窄的城市，狭窄的学生天地，就有可能知道“自己的生命应该和什么样的生命融合在一起。”也就是在钱先生看来

为中国而教的志愿者到农村去的主要意义。

其次，钱先生借用鲁迅先生提到的两个精神来说明支教志愿者“应该有什么样的精神去支教”。

一个是韧性精神（或者说韧性的战斗精神），也就是不达目的誓不罢休。在这里，钱先生提到了鲁迅讲的那个时候天津火车站的流氓“强行”给人提行李的事例，十分生动。鲁迅说，中国要做事情，必须发扬“青皮”精神，认准一件事情一定要做到底。钱先生在这里对青年志愿者说了三句话：第一，鲁迅曾说，中国整个民族的惰性太大，因此真正想改个并付出行动的青年是非常少的。所以志愿者“每个人做的事情就是几十人几百人要做的事情”；第二，教育理想绝不可能在这一代完全实现，正如不可能在农村看见多么巨大的变化一样。“只能只顾耕耘不问收获”，“两年改变不了什么，有一点进步就行了”；第三，付出的代价和收获绝对不成比例，“但总会有收获的。”要去支教，就要有这几种思想准备。

要慢而不息。“要慢，不能着急，但是不息，不停，不停努力。要锲而不舍。”“认准目标

该奋斗就奋斗，该读书就读书，该玩就玩，也就是把你的为目标奋斗，日常生活化，成为你日常生活的一部分，而不是特殊形态的特殊行为。”志愿者行为的最高标准就是把志愿的行为变成一个习惯，看见别人有问题就去帮忙。首先要慢。一是因为“中国事情太复杂”，做事情太困难，着急不能解决任何问题；二是“中国事情不可能立竿见影”。要慢，但是不息，不休息、不停止、不懈怠。长跑中的落后者只要不耻落后，到达目的，就是到了终点，同样令人尊敬。

一个是泥土精神。钱先生提到鲁迅在北师大附中演讲时说，天才固然好，但大多数人做不成。“而大多数人，应该就是泥土。”泥土是精英的基础，本身就是一个高度。“青年的事情就是要做泥土。”要不怕做小事情，教育的理想必须落实在一件有意义的小事情上。“想大问题，做小事情。”有理想，有大视野，不被志愿者的琐事所淹没。这是泥土精神的一个特点。另一个特点就是执着于现在。鲁迅曾说：“在中国需要执着于现在的地上的人。”从改变现在做起，就是执着于现在。同事，我们还要立足于脚下的土地，做

“生命的坚守者”。对一个地方的文化有深切地了解，有“认知上的认同和情感和心理上的认同”，这样脚踏实地才能有根。希望从农村出来的人不要成为“无根的人”，变成“失地的农民”。“志愿者到农村去也是寻根的一个旅途，是寻找生命的存在之根。”

钱先生提出，志愿者要始终把曾经去过的村庄、地方当作根据地。即使离开它，也还是要保持精神联系。到农村去，是寻根，是扎根，是去认识脚下的土地，和土地结合。以后不管到什么地方去发展，“始终要记得有那么一块土地，你心中有那么一个村庄，那里的河流、那里的山、那里的水，那里的老百姓、那里的孩子，是你的精神家园。”

钱先生最后以两句话作结勉励志愿者教师：“想大问题，做小事情”；“仰望星空，脚踏实地”。

由于本人才疏学浅，未能将钱先生的讲话精髓完全呈现出来，但先生给予农村教育的专注精神和对志愿者教师的关心将激励一批又一批“为中国而教”的志愿者教师为改善农村教育状况而不懈奋斗。



我的困惑

——如何更好地引导学生进行自我探索？

文/为中国而教2013届免师成员西南大学 高光静

当我还是一个上中学的孤独女孩时,喜欢自己阅读,在阅读里我看到了不一样的大千世界,心生向往美好世界的同时,不禁开始想,为什么我的老师并没有在课堂上教给我们那些成长中更重要的东西,比如美德,比如智慧……

老师们在黑板上写下的大多是词语,是公式,是概念,它们基本上都是为考试服务的,自然而然我渐渐开始讨厌这种在真正意义上含金量低的课堂,讨厌永无止境的大考小考。虽然讨厌,但现实又逼得我不得不为考试奋斗,因为清楚地知道如果我成绩不好,我将来只好像我的小学同学一样回家种地或外出打工,那绝对不是我所向往的生活。

书籍曾是我逃避现实的天堂,我在别人的故事里流着我的眼泪,但后来才发现原来那些眼泪不止为别人而流,也为自己而流,我需要眼泪释放自己的痛苦,来自自身苦难的痛苦,也包括来自学习状态的痛苦。

终于,我熬过了人生中哪些最黑暗的中学时光。

高考后,填完志愿,一个人走在喧闹的街角,心里感到莫

名的悲凉与慌张,我的中学时代就这样一去不复返,但我好像有什么重要的东西被我遗失在我找不到的地方。

初上大学,想做点有意义的改变,参加了好些志愿者活动,但每天越忙却越不知自己为何而忙,在大一下时便果断退出,决定去图书馆寻找答案,边读边思,我现在是怎样的人,我又想成为怎样的人。会看一些关于人生意的书,会写一些自我探索的文字,会到运动场边跑边追问我是谁。

同时,我很幸运,在大一下辅修英语二专时,遇到了孟老师。是他让我觉得去图书馆寻找方向是正确的,应该继续走下去;是他让我感到原来真正的学习是一件多么快乐的事情;是他让我知晓原来我可以选择我所喜欢的生活方式……

后来的教育实习,我坚定地选择去支教,被分配去教初中物理,我的物理讲得并不好,但是我的课会被学生要求拖堂,我也喜欢在课后和学生一对一交流。我与我的学生分享故事,聊理想,谈人生。

渐渐发现现在的孩子知道的很多,对人对事也开始有了一定的自我认识,但他们好多东西都是从网上知道的,不一定正确,甚至有些孩子受网络不良影响很深;他们虽然还小小年纪,但非常关注爱情,喜欢言情小说,甚至过早发生了一些不该在那个年龄发生的事;他们中很多喜欢音

最初看到这本书的名字是在1+1教育网上，看到网友的推荐。成为一名老师之后，会很不自觉地对关于教育的一切感兴趣，至少我是这样想的。于是，当书一

到，我便雀跃欢呼，仿佛好久不见得老友突然出现。手捧着书，看着作者行云流水的文字，读罢真是感叹万千：为啥我不是生在芬兰呢？我不是那种觉得“国外的月亮比较圆”的人，只是觉得，这样



的教育方式真是奇迹中的奇迹。

在书的封面内侧，作者列出了芬兰征服世界的“奇迹教育”：

第一：见树又见林，先见林，再见树

“先启动孩子们学习上的兴趣，以及对整个学科‘森林’的了解，效果远胜于对着一颗颗‘树’的细部知识与标准动作反复演练，一磨再磨！”看到此处，我不禁想起孩子们每

乐，电影，偶像剧，喜欢西方流行快餐文化的也大有人在。

不过，也遇到一些这样的孩子，有的知道自己喜欢什么专业，并为此在不懈努力；有的虽然成绩不好，但却会为感冒着的老师递来纸巾；有的每周放学回家都会用没用完的生活费，回家时给爸爸妈妈买点水果，有的孩子周末除了写好各种作业，还要帮忙碌的爸爸妈妈照看商店……

与孩子们一起呆了四个多月，发现我能教的真的太少，反而是他们教会我的更多。我只能告诉我的学生，我从来都不喜欢考试，但为了走得更远，我中学一直都在为考试奋

斗，有时候为了抵达更美的远方，而去忍受一些当前的痛苦，这是一种真正的勇敢与坚韧，同时这也是一种守护梦想并让它得以实现的美好。可是如果我们从来都没有问过自己想去的远方是怎样的远方，自己想成为的人是怎样的人，我们又怎样更好地为之奋斗呢？这些问题，需要我们去寻找答案，因为我不能把任何一个人扛在我肩上，让我帮他走完他应该走的路！

现在，我的大学生活只剩下八分之一，但我仍然不知道我到底应该怎样准备才能在面对我未来的初中学生时，做得恰如其分，不会过分，能把握

好度，实在担心由于自身的各种局限，会给学生造成不必要的伤害。我只是很希望学生通过自我探索可以成长为更美好的自己。

13年初很幸运地与TFC工作人员以及志愿者教师一起苦行西藏，交流中荆攀姐姐、杨锋哥哥等给了我好多切实的建议，感谢他们的分享和指导。同时也希望更多结缘TFC的老师和师兄师姐给我多多提关于如何更好地引导学生进行自我探索的建议。欢迎大家给我写邮件：1226358744@qq.com，在此，先感谢大家了。

天面对众多学科，做作业做的焦头烂额的情形。高一的学生，一进高中就要面对语文、数学、英语、物理、化学、历史、地理、政治等学科。这么多的‘树’足以使他们眼花缭乱，不知如何是好。他们只能一棵一颗地看，一棵一棵地观察学习。运气好的同学发现几乎每棵树都是自己的菜，学习了树皮、树叶，殊不知还有树叶树根需要学习。运气不好的孩子发现，天啊，这么多的树，看都看不过来，索性不看了。之前怎么走，还是怎么走，走到哪算哪。还有的孩子，介于运气好与不好之间，对他们而言，这些树既不能绕过，也不能置之不理，他们才是最痛苦的孩子，他们只能硬着头皮继续学习这些树，没有人知道他们每天有效地心灵要承受多大的摧残与煎熬。更让中国的孩子头大的是，比方说高中一年级的孩子学的地理课本，第一章第一节就是地球运动，这个枝干是地理这棵树最难学习的一部分。孩子们怀着满腔热情学习，还没大张旗鼓就碰上如此大的拦路虎，怎能还有足够的兴趣与动力呢？相比而言，芬兰的小朋友真的很幸福。他们最先接触到的是一颗颗可爱的小树苗。教材内容只是一个简单的了解，目的在于引发孩子的兴趣，让他们自己做决定，在这么多的树中，我要学习哪一棵。当一个老师后，我不断地发现，只要给孩子们一点甜头，他们给你的回报远远大过你给的甜头。芬兰的教育正是体现了这样的一点，当孩子们的兴趣被激发之后，辅之以正确的方法引导，等待他们的将是一个全新的自己。

第二：人生是场马拉松

“人生真的不是一场需要赢在起点的百米冲刺，而是一场与自己赛跑的马拉松。学习不是为了夺冠军，争第一，而是为了培养终身学习的能力与习惯。”这样的教育理念让孩子们可以很放松地学

习和成长。只要每天看到进步的自己便是快乐与喜悦。我常常在想，如果我们的孩子在学习中没有了竞争，会是怎样的一番景象？在我们国家，大多数的孩子都是为了冠军和第一而学习。争得了第一便皆大欢喜，屈居第二也令人肝肠寸断。曾经听过一个家长谈起，自己的孩子总是要努力冲年级第一，和别人一争高下。当大多数的人都在夸这个孩子多么上进，多么有雄心壮志时，我的心中掠过一丝难过。要通过把别人踩在脚下而获得的快乐是多么可悲啊！当再也没有人可以被踩在脚下，那才是貌似“胜利者”的悲凉。快乐的来源是外界，当外界来源消失，快乐便无从谈起。孩子若将快乐全然寄托于竞争，这样的人生是多么的弱不禁风啊！孩子们从学习中获得的应该是喜悦而非快乐。那么有人就会不解，那么快乐和喜悦又有什么不同呢？在《当下的力量》一书中，作者揭示了快乐与喜悦的区别。快乐的来源是外界，而喜悦来源于内心。

只要你愿意，喜悦可以常有，甚至时时相伴你的左右。孩子，作为老师，我希望你可以从学习中收获喜悦，在ABC中看到英语的美妙，在123中看到数学的神奇，在之乎者中品味语文的韵味……这何尝不是一种淡然的人生态度，每天和你竞争的不是别人，正是今天的自己。

第三：不做起点不公平的较劲

“所有的评估与考试都是为了让学生知道从哪里改进，考试的目的，不是要给孩子带来挫折与惩罚，而是要让孩子与老师共同了解对于学科认识到了哪里，最终求得大家的共同进步。”真心佩服芬兰的教育，这也是我们倡导的教学相长，不是吗？虽然我们的教育也喊着这样的口号，但在实际中，我们的考试成了学生与学生厮杀的战场，教师与教师相互比拼的赛场。考试成了一种被视为常规的评



价工具，评价学生、老师、学校、地区。可是最终在全球评价的大舞台上，当我们真正被他们评价时，我们的位置又在何处呢？根据加德纳的多元智力理论，智力的多元性自然会带来智力的差异性，每个孩子的起点是不同的，我们怎能用同一把尺子去衡量他们呢？

第四：老师一样好，不用评比

“‘平等、品质、公正’是芬兰教育不断强调的，芬兰的教师得到教育制度最大的信任，他们做的一切都是为了善待学生，对学生有益处，而不是学生或自己的教学成果拿第一。”看到这样的一句话，我真的特别感动，芬兰的教育是当之无愧的全球第一，尽管他们并没有争第一的意图。他们用实实在在的行动征服了全世界。教师和学生是互为影响的个体。两个个体却又统一在教学活动中。教师不功利地教，学生就会不功利地学；学生不功利地学，反过来又会促进教师不功利地教。这样才是一个良性的教学相长，才是教育真正的回归。

另外一点让我分外感动的是----芬兰的教师得到教育制度最大的信任。为什么？因为他们本身就是“平等、品质、公正”的模范者和传播者。虽然他们的教师待遇并非最好的，但是教师着实是一个让人特别尊敬的行业，因为教师间接带来了芬兰二

战后新的崛起。这样的老师会继续教出“平等、品质、公正”的下一代芬兰人。

第五：用家庭教育赢过全世界

“芬兰父母从小教孩子们读书，但却不把学业当成唯一，在与学校的沟通中，也不只在意孩子们的成绩。芬兰的家庭教育，是打造世界第一竞争力的基石。”一代一代的芬兰人把良好的家庭教育传承给下一代。北欧的高纬地带决定了每年漫长的冬日。阅读成了芬兰人消磨时间的绝妙武器。因此阅读不仅是自然地理环境带来的小小要求，同时也是家庭教育带给孩子一生的习惯。作者写道“根据国际学生评量计划（PISA）的研究，芬兰中学生的阅读能力极为出色。”芬兰的父母每天会尽量抽出尽可能多的时间陪孩子阅读，孩子每天也会花至少半小时的时间阅读。可是现在我们的孩子呢？每天被如山的作业轰炸，真有点闲暇时间了又被网络、手机占去了大部分。这些习惯了快餐阅读的孩子浮躁的无法静下心来好好看一本书。我在班上做过一个小型的调查，99%的孩子都没有阅读的习惯，平常看的书不是武侠就是校园小说。一个不爱阅读的孩子，一代不爱阅读的接班人，我们对他们又要怎样的期待？

最近我们班的孩子们成批买了《书虫》，看到他们现在一股想读书的劲头，我看着比自己中彩票了还开心，或许这几本书虫只是一个引子，一个能激发他们更大阅读兴趣的引子，甚至能够帮助他们养成爱阅读的习惯。虽然写完文章，心里有些许难过，但是正视问题永远比保持无知要重要一些，我的力量很有限，但是改变不了整个教育体制，至少我能稍稍改变自己身边的孩子，改变一个算一个！



“学生老师”和“老师学生”

文/陕西省宝鸡市陇县曹家湾中学 赵周祺

青春的宣言

时光荏苒，一转眼已经一年多时间过去了，依稀记得大学毕业聚会上的情景，带着大学毕业聚会上同学们“一定要幸福！”的祝福与约定，我毅然回到了家乡。因工作需要，我被分配到了一所农村初级中学。到学校报到那一天，我拎着行李，站在学校大门口，心里就在自豪地想：我的教师生涯将从这里起步。

依然记得刚入大学时，作为首届免费师范生，我们庄严的宣誓：“我志愿成为一名人

民教师，热爱祖国，忠于人民，进德修业，言传身教，为培养国家建设者和接班人，奉献自己的青春和智慧。”这也将成为我青春的宣言。在大学毕业典礼上，温总理嘱托我们要待学生“似弟妹，如儿女”，这份嘱托也是我自己心灵的一份承诺。带着这份承诺，我走上了工作岗位。有激动，有欣喜，有期待，也有担忧。

老师？学生！

踏上讲台，我内心激荡着

一种豪情。看着底下坐着的可爱的孩子们，我仿佛看到了十年前的自己。小时候就吵着要当老师，带着一帮小孩，手拿木棍，重重地敲着墙上写得歪歪扭扭的字，学着老师的样儿领着大家读。现在听着孩子们“老师好！”的问候，我心里美滋滋的。

“我是老师！”我在心里不止一次自豪地告诉自己。我也相信，经过这么多年的学习，尤其是大学四年的师范教育，我能够胜任教师这项工

作。对此，我信心满怀。

可工作还没一个月，我就有点招架不住了。学校教学的实际情况与我以前想象的大不一样，也与我记忆中的情景大不相同。孩子们最初脸上的“可爱”不见了，我满眼都是“淘气”！在班级管理上，我和学生们总是重复着“警察和小偷”的游戏，刚开始还挺来劲的，可时间久了，真有些吃不消。在课堂教学上，我传承了以前自己老师上课的“老办法”，可有学生总是走神，课堂效率也不高。我也尝试过用教育学、心理学上的理论来解决遇到的问题，但很多时候是徒劳的。看着乱哄哄的班级，瞅着差强人意的成绩，想着自己的付出与努力，我越来越怀疑自己的能力。以前的自信早已无影无踪，取而代之的是不解、空虚、迷茫……

就在那段时间，我们学校开始学习并实施高效课堂“有效教学模式”。刚开始，我对这种教学模式还不是很看好，担心这种模式会是花架子，流于形式。心里总觉得教学过程就得是“老师扎扎实实地讲，学生扎扎实实地练”。但在对有效教学模式的深入了解之

后，我很受启发和鼓舞。我们对学生进行了合理分组，每个组都有组名、组训、组花，大家围坐在一起，通过一案三单，来开展学习。刚开始我还真有些不习惯，总感觉教室里乱哄哄的，我也怀疑学生自己到底能不能学懂。但看着学生热烈的讨论，积极地学习，我的心里踏实了许多。一学期下来，学生的成绩还真不错，我开始对学生刮目相看。现在已经很清楚的认识到了：在有效教学之路上，我还只是个学生，需要学习的东西还有很多很多。

学生？老师！

在一学期的教学实践中，我发现学习小组合作效果的好坏将直接影响学生的学习效果。但在课堂中，我发现学生在小组合作存在很多问题，尤其是小组长不能很好地组织小组学习活动，学习好的同学往往主导着小组活动，个别学生依赖思想严重等。

对这帮“老师学生”的培训，已是当务之急。

在召集小组长开展培训之前，我做了充分的准备，并搜集了课堂上的一些现象。召集来小组长之后，我先对他们的

学习进行了评价，这些孩子都是英语学习上的佼佼者，我高度赞扬了他们的学习表现。然后我问我的这些“小助手”们：“对你们而言，你们觉得学习好就够了吗？”

孩子们都摇了摇头，显然，有几个孩子已经意识到自己身上的不足之处了，可能他们已经知道我要和他们聊什么了。

我接着说道：“有人觉得学习好的学生很自私，你们同意不同意？”

孩子们显得很不服气，他们当然不愿意听到别人这样说自己，所以都予以回驳。

“既然如此，你们就要拿出行动来，证明自己不是自私的。在以后的学习中，你们要多多帮助小组内的同学，要有耐心和责任心，让自己成为一个拥有助人为乐美好品格的人。切忌骄傲自满，妄自尊大。”孩子们表示自己会的。

“还有人说学习好的人都是‘高分低能’的，你们觉得呢？”我继续启发。

“这样说不公平！”立即有人反驳。

“但这也是我们中国传统应试教育的一大诟病，历来为

人们所批评。有许多孩子的确只关注自己的学习和成绩，对其他与学习无关的事情和活动总是漠不关心，这样只会把自己培养成一个‘考试机器’或者‘两只脚的书架’，你们愿意自己成为这样的人吗？”

“不愿意！”他们几乎异口同声的说道。看到孩子们这么渴求全面发展，我打心眼里高兴。

“好！老师很欣赏你们的志气，我们的社会就是需要全面发展的人。”然后，我详细的把履行好小组长的职责同培养学生的组织能力、表达能力、沟通能力和思维能力联系起来，并充分听取了他们的意见。当孩子们意识到这一点时，显得很很高兴。

最后，为了有效地监督和约束我们的“老师学生”，我和他们一起，根据各个小组的情况，制定了“教学目标”，以帮助小组内其他同学的学习。并在他们的“工作”中，我时常进行点拨指导，给出一些建议供其参考。同时，我们约定定期组织召开“调研会议”，分享各自的小组教学故事，探讨教学方法和措施。孩子们俨然成为了一个个小老

师，自信满满的。看到孩子们的成长，我感到很是欣慰。

静静的守护

收到母校的教育硕士录取通知书之后，我和孩子们分享了这一好消息。赞叹之余，孩子们笑称我是“学生老师”，对于这个称呼我是很喜欢的。不错，我现在是一名在职教育硕士生。即使毕业了，我依然是一名教育之路上的求学者，我将和我的“小同学们”一起努力，共同去追寻属于我们自己的梦想。

事情渐渐走上了正轨，但我探索的心并没有停下脚步。我要做的还很多：继续完善即时评价体系，培养小组长的组织协调能力，锻炼自己设问的艺术。我静静的守护着，守护着我的课堂，守护者我的学生，守护着我的教育理想。在我的课堂上，我最想听到学生思维花开的声音。我期望我的

“老师学生”们能和我一起，尽心尽力的帮助学习有困难的学生。我静静地守护着，期待着友谊之花盛开，期待着青春之花绚烂。

事情渐渐走上了正轨，但我探索的心并没有停下脚步。我要做的还很多：继续完善即时评价体系，培养“小老师”的组织协调能力，锻炼自己设问的艺术。在我的课堂上，我最想听到学生思维花开的声音。我期望我的“老师学生”们能和我一起，尽心尽力的帮助学习有困难的学生。

我静静的守护着，守护着我的课堂，守护者我的学生，守护着我的教育理想。我静静地期待着，期待着友谊之花盛开，期待着青春之花绚烂。我这个“学生老师”和我的“老师学生”们将一起努力，共同去追寻属于我们自己的梦想。





心存畏惧 有所期待

文 四川省北川中学 王丹丹

一直不敢写点什么，是因为大家都有同样的感受，同样的经历，无需多说，做便可以了。接到春梅的邀稿请求，我犹豫了再三还是敲下了下面的文字。

2012年7月我来到了四川省北川中学，开始了我的教师生涯。迷茫过，痛苦过，快乐过，满足过，现在正继续在教育的路上行走着，无限得循环着这些感受。

最开始遇到的是一群志同道合的朋友，23人，我们一起有一个共同的称呼“新老师”。晶晶和尧尧是老熟人了，也是TFC的成员。晶晶是6班的班主任，她爱她的学生，但是她也爱哭，爱躲在角落里一个人偷偷地流眼泪，有时候我看着都心疼，但是能咋样，各班有各班的问题，有各班的解决之道，我也只能对着天骂两句。石头是相处的最多的，因为她带14班，我带15班，隔壁班，每次遇到问题，基本上就互相说，找解决的方法，实在是解决不了就喝酒，吃烧烤，睡一觉。老李是11班的班主

任，以前就是班里的问题学生，所以知道怎么样与这些学生相处，从严治班，学生有时候看着他都哆嗦，不管对与不对，他们班的学生现在成绩也在前面，学习的状态也好。下了课，有时候我们会一起吃饭，一起聊天，坐着发发牢骚，我们还在坚持着，还在为了一些东西在努力着。

学生是与我相处的最多的，也是最放心不下的。高一一开始就接手了高一（15）班的班主任。说实话，刚开始要做什么，怎么做，做到哪种程度，自己心里根本就没有底。我想对学生多关心一点，真诚一点总会没有错。

小浩刚来的时候，眼神里都是一股“杀气”。在老师面前，他没有站

相，从来不给哪个老师面子，属于人不犯我我不犯人那种学生，同时生活习惯也不好，抽烟耍朋友，样样都来。但是通过几次与他的“斗智斗勇”，也看到过这个学生流下眼泪的情景，能流泪的学生我觉得都还有希望。所以一次又一次的信任，定规矩，关心他的生活，抓住机会在班上表扬他，我不能保证他不会反复，但是他开始明白了父母的用心良苦，心定下来了，不少，尊敬了老师不少，而且这个学生还有一些闪光点是其他同学所认可的：很讲原则，集体荣誉感强。小静是我们班的生活委员，做事情十分负责任，管理班级的财产从来没有出过一次问题，给我省了不少的心。但是这个学生对学习不上心，话太多，而且跟同学们的关系因为说话的方式很不得人心。到底还让不让她继续在班委的位置上干下去，这是我一直在思考的问题，她很负责，但是在同学们中造成的影响很大，甚至其



他同学对整体的班委都有意见，这对工作很不利。以上两个例子是在教学生涯中遇到过的，而且有些类似的问题也还在出现。有时候自己也不知道怎样来解决才好，学校要效果，我又要顾忌到孩子的自尊和发展，于是像我一样的老师就只有在夹缝中求得发展和生存。对于我来说，出路就是：从教学

中拓展孩子们的知识面，从沟通与交流中拓宽孩子们对生命价值的判断。我希望的教育是让大多数的孩子知道生命意义的所在，成不成功无所谓，这是世人所定，要知道怎样去用有限的时间做自己喜欢并且有意义的事情。我现在做的，是争取能让我的学生走得更远，三年后当他们离开学校，觉得在学校还是学到了一些，不至于浪费自己的青春。

我们学校每个老师的课桌上都会有一句教师寄语。我写下的是“事在人为，为之努力”。因为我知道，前面的路不会一帆风顺，遇到难解的题，我会告诉自己：事在人为。这是一种态度，一种直面问题的态度，能解决最好，不能解决至少我已经离结果很近了。同时我保持着一种敬畏的态度，对生命的敬畏，对教育的敬畏，有所期待，为之努力！

谢谢TFC团队，谢谢TFC的成员，你们所做的其实比起我要多得多，每次看到你们写的东西，对于我来说就是一种激励，我知道我并不是在孤军奋战。一起加油吧，不管来的方向一不一样，至少我们都行走在教育的路上。



来信

一个沉默学生的



读完白志林同学这封信，我感慨万千，这就是学生终于从“要我学”变为了“我要学”的层面体现，从被动吸收知识变为了主动获取知识的境界。我一方面感动于学生信任我，另一方面却沮丧于自己经验不足，能力不够。作为一个新任老师，这是我面临学生给我的第一个直接问题。我与新任职的另一位老师交流过，可是她也没有太多的办法，我与办公室里的长辈们提起过，他们深深了解学情，说像英语基础薄弱的学生，在短时间内提高成绩是不可能的，只能是慢慢来，从最基本的音标和单词学起，而且在我们学校，像这样的学生绝对不只他一个。

于是，我利用一次晚自习鼓励了他的勇气和决心，也表扬了他的自主学习意识精神。还简单调查了学生自主完成作业、导学案情况。白志林是第一个举手承认自己抄袭作业的，其他同学在你看我、我看你之后，也接二连三的举起了手。完全出乎我的意料，全班四十几个同学，其中接近二十个同学的作业和导学案是存在抄袭现象的，这顿时让我有点不知所措，但是我用最快的速度将这些同学都记了下来。并进一步了解到了情况，原来这些学生基本上都是择校生，本来英语底子就薄，再加上转校进来后，环境、老师、学生等各方面的适应需要时间，更需要我们的关注。

在这样的情况下，我将学生按英语基础分成了四个小组，我决定利用自己午休一个半小时和晚自习二下后20分钟给学生辅导补课。每天坚持，从最简单的音标教起，到如何利用音标拼读生单词，再到利用发音记单词，到最基础的语法。渐渐地，有部分同学对英语不再有恐惧感，有部分同学开始感

兴趣，有部分同学找到了记单词的巧妙方法，这些学生在课上都特别努力认真。其他科任教师反映学生课上睡觉，可我的课上没有，跟我同科目的教师课上也出现了睡觉的，我的课上，学生还是坚持着一开始的努力。

至少白志林同学特别认真，看到他的笔记本和课本上密密麻麻，红蓝黑笔的字经常一片，我觉得很欣慰。他会拖延交作业，但是没有再抄袭，

我相信这也是他的很大的进步了。当然，对这位同学，也心存遗憾，他性格内向，很少与小组成员交流讨论，而我在这点上没有帮上他。

然而，我只给学生辅导了一个多月，工作的重心稍转移在了辩论赛上，午休时间、晚自习时间都用来查找资料，写辩论词稿和总结陈词稿，再加上学生中午午休经常来我办公室找我，稍微引起了班主任老师的不理解。11月神木县辩论赛完全结束后，我也就没有再叫学生过来，只能在作业本上经常留言提醒学生。

到了12月份时，我们班后来的择校生在我的课上开始有出现一两个睡觉的，对比而言，当时别的班已经有课上捣乱的。我知道，他们可能是实在跟不上老师的节奏了。可是，随着期末放假的倒数计时，虽然我几次谈话交流，也没能将他们的心再抓回学习上。

就是这样的一个小故事，穿插了一个学期，有付出有信任有收获也有遗憾。不知今后的教学中，还会不会遇到如此的情况，如出现，我又会做出什么样的选择？请容我细细反思。

教师心之所向，学生心之所往

文/山西省太原师范学院附中 赵浩浩



教师并非神圣之人，只是在对某些领域的知识了解的比一般的人深一点，比自己教的学生早一点。凭着这一点，我们成为了学生的老师，成了家长的救命稻草。其实更想说的是，我只是普通人。

然而我却并没有准备好。当我只是将我要讲的东西讲明白之后，发现自己不知道还应该和学生交流些什么。仔细想想，教师的职责或许只是在于让学生明白他们应该学习的东西，比如数学，比如语文。我只是想做个尽责的老师，仅此而已。

可当我发现他们并未因此而充满兴趣，并未因此而勇于探索。我错了。我想到自己高中时，因为马丁路德金的《我有一个梦想》而激动不已，因为归有光《项脊轩志》而热泪盈眶，因为数学中的高斯、阿贝尔、莱布尼茨的聪慧而决定追随他们的脚步。而他们没有感情，没有归宿，找不到自己奋斗的源泉。他们对社会没有责任，他们不知道自己的生活的意义。他们在课堂中得过且过，他们肆意地挥霍着青春，以为只有这样才对得起自己。

我不知所措了，究竟什么样的教学才能让他们

明白数学中所蕴含的美丽和玄妙。

或许，他们只是想玩。于是我开始设计活动，带领他们在活动中体验数学的优美。一次又一次，我看到他们在活动中感受着快乐和成功，体验着忧伤和失败。我想将他们的情绪与数学联系起来，直至可以让我充分地随时地调动。

在数次努力下，前方似乎真的有微光闪现，他们开始对数学开始抱着一种期待，这种期待让我很兴奋。尽管要彻底地改变学生几乎不可能，但是能在他们的心灵上留下数学的美好，也算是有所收获。

渐渐地发现，我的倡导和方向会影响座下的学生。如果我朝着积极的方向，他们也会随着跟过来。这种严重的导向作用使我不得不慎重地考虑自己的行为。我不能退缩，否则他们会以为放弃没有什么，我不能拜金，否则他们会以为金钱至上；我不能撒谎，否则他们会以为欺骗只是生活的常态；我不能偏爱，否则他们会以为原来公平都是浮云。

面对着这个无奈却又纷杂的社会，我需要将我
最积极的一面展示给我的学生，让他们不屈从、不
谄媚，能够真正地成为社会公民，而不仅仅是一个
可有可无的成人。

心之所向，学生之所往。教师作为一世师表，不仅仅是要把文明的知识传承下去，还要向未来的公民展示这个世界最精彩最光辉的一面。或许这样，我的祖国也就可以真的强大起来了。

后记——其实在这里我感觉不到成功，我享受不了教学，我完全无法处理我的情绪。钱老说，不要被自己每天的情绪打败。我想我彻底被我的情绪打败了，败得体无完肤，败得再无力颠覆。

教 | 育 | 随 | 笔

文/四川省三台中学 陈军

策划与实践、理想与现实的巨大反差，让我深深地陷入无力之中，刚进入工作时的自信满满和那一股挥斥方遒的书生意气犹如沙滩上的城堡，在一波波海浪的拍击下轰然崩塌。

整个寒假我都在思考自己为什么会面临这样的境遇，如何走出这样的困境。

关于学生，我一直以为我从学生时代走过来，学生在想什么我了解，怎么让学生学好少走弯路，我也明白。但是在真正进入教育工作中后，我就逐渐认识到自己的稚嫩，时代是在变化的，而我却仍然在用老眼光认识学生，结果就是在教学过程中感觉力不从心，教学成果惨不忍睹。我发现其实我不了解学生，我们之间的代沟

很大。我们总是以一种成年人的思维来度量学生的行为，很多时候却忘记了他们只是十五六岁的孩子，思维和情感都未成熟，任性、叛逆、情绪化是他们的特点，面对这些孩子，关爱要有，但是严厉的管教更不可少。

“现在的学生都‘欺软怕硬’”一位有经验的班主任对我说。过去，我一直认为可以通过让学生喜欢老师而喜欢这门课，可以通过培养学生的勤奋而使他们上进，但是我失败了，过于纵容学

生，他们就会像脱缰的野马奔出你的控制范围。这学期我对学生要严厉很多，我发现课堂纪律大大提高，所以在教学上对待学生要刚柔并济，严厉教导，规范学生的行为习惯。

关于管理班级。这是任何一个教师都会经历的事情，我是新人，我没有经验，所以我很认真地观察学习，学校给我安排了一个学习班级，我每天的任务之一就是到班观摩班主任处理班级事务，向班主任老师请教问题。四个字形容：繁琐、头疼。班主任就像一群小孩子的保姆，这要管那要顾，还的跟学生“斗心眼”，我感觉在学生眼中班主任就是恶魔，约束他们。有一天班主任没在，一个班干部

说：“虽然李老师话多了点，但是我们也要遵守班规班纪……”我就在想，我是不是也是在学生心中有着同样的毛病。我时刻在反省自己的行为，如果自己都有很多问题，如何去教育学生？以身作则是我的要求。很多时候学生都是把老师看成压迫他们的阶级敌人，如果我们在处理学生关系和问题时稍不注意就有可能让学生产生误会，这让许多老师头疼，所以我在课余时就向学生阐述师生之间的关系是怎样的，老师为什么要做一些在学生看来约束他们的事，让学生



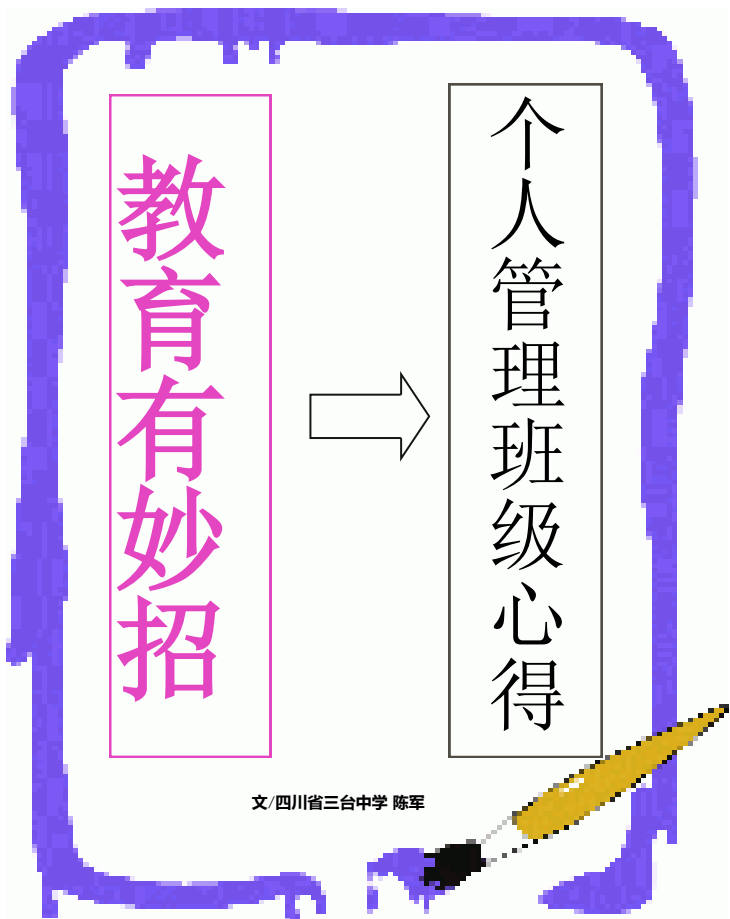
理解老师，缓和师生间的关系。

我总结了一下，一个优秀的班级主要有三个要素在影响着它：教师团队特别是班主任、学生、班级纪律观念。首先，班级任课教师要经常交流，协调工作，做到在纪律上对学生要求一致，让学生的目标明确、行为更加规范，防止出现老师要求差别大使学生无所适从的状况；其次是学生的自身素质问题，这个更加重要，学生的行为习惯基本上就决定了其自身的发展，如果学生自己不愿意在正确的道路上行走，谁也没办法，所以老师们应该多加引导规范学生的行为，让他们看到希望心存美好；最后就是纪律，最重要的是这些纪律能不能得到落实，制定纪律就要严格落实，也许一开始比较艰难，但是贵在坚持，要在学生心中树立纪律第一的观念，自觉遵守，师生都不例外，优秀的班主任都是变脸高手，该和蔼时和蔼，该严格时必须严格，严慈相济，杀伐果断。

关于名师，我接触过很多老师，初中的、高中的、大学的，他们都有一个共同的特点就是认真、严谨、注重细节。我想只要跟他们相处过即使再愚钝的人也会发他们身上的闪光点。对于这些优点在上进的人眼中是前进的方向，在懒人眼中却是自由枷锁，我不是懒人。与这些优秀的人在一起，你会发现自己也会在不知不觉中向他们学习。我相信偶然中带着必然，一个优秀的老师必定有着良好的习惯，任何优秀教师的成功都不是偶然的，也许有运气成分，但是如果没有准备，那么失败或者碌碌无为是必然的。

身处校园投身教育实践，我现在没有经验，我不断遭受打击，但是我没有放弃希望，也许这段时间是我在职业生涯的第一个坎，其后还有无数个坎在等着我，但是我不灰心，人生就是一场挑战，没有暂停也没有重来，我努力让自己往前走，也许会失败，但是不后悔。





首先，还是强调一下自己一直以来的感受——“累并快乐着”，工作以来，生理上最大的感觉“累”字莫属；心理上虽然有过沮丧、有过难过但最多的还是“快乐”。

在这就谈谈个人从教以来的变化吧，顺便把个人的一些经验教训分享一下：

写这些之前我想起了自己当初选择从教的理由，那就是看中了那些孩子们，只有跟孩子们的交流才是最单纯的交流。因此，班级管理上最重要的因素也应该是用“心”跟孩子们交流。用心交流，彼此心

安。2012年9月10日，个人第一次正式站上讲台的那天，给了我一个美好的快乐的开端。还记得学生们拿着花给了我个惊喜：“老大！（我们班学生对我的称呼），节日快乐！”心里真的暖暖的。

军训时，天天在操场上陪着孩子们一起晒着太阳，拿着相机记录着他们的点点滴滴。还记得搞笑的孙教官，严厉指导的同时也不忘幽默幽默放松学生们的心情。每当看到这张孙教官和胖体委的KAPPA照，我还会嘴角一笑。

上学时，天天陪着孩子们

早起晚归，偶尔亲自把迟到的学生叫在外面站着，又心疼他们着凉便随便说了几句就让他们又回到班上去了。还记得我第一次打学生的时候，拿着一张英语周报“猛打”他的头，但随即又摸着他的头一阵安慰……

运动会时，在每个有我们班学生的跑道上准备接驾，为胜利者欢呼，为失败者加油。男子1500米长跑，我们班一男生渐渐处于领先集团，我便一路陪他一路跑道重点，他也不负众望的第一个冲过终点线。教职工4*100米接力，我代表高一年级部跑最后一棒，同样孩子们也全都在旁高声呐喊，在终点接驾。此时，十一月的细雨打在身上也一点也不觉得凉了。

元旦时，全校鲜有班级组织元旦晚会。唯独我带着全班62名同学，在校外一设施齐全的演出厅举办了我们自己的元旦晚会。主持人、歌手、魔术师、小品演员……整天在书海中穿梭的孩子们也在这些角色中展示了自己。最后，我和他们一起唱起了我们的班歌《不一般的一班》，给他们以后的人生留下了一笔美好的回忆。

教师那些事儿

文/安徽省林泉第一中学 刘晴晴



收到春梅的约稿短信，第一反应是欣喜，原来组织还记得我！！在这里，向组织表示我深深的谢意。鉴于很多TFC的伙伴对我不熟悉，还是先自我介绍一下吧。我叫刘晴晴，目前从教于安徽省临泉第一中学，是一名高一的英语老师。感谢组织给我提供这个机会和平台，让我能够静下心来，回

忆这段时光。

坐在电脑前，想着自己工作以来的经历，感觉有无尽的话想说，可是真的要写出来，又不知从何说起。害怕自己的思绪太跳跃，所以把自己的教师生活划分为以下三个板块来写：学生，同事，个人成长。

一、与学生的那些事儿

永远会记得这个日子，

2012.9.3，这一天，我开始了教师的旅程。带着忐忑的心情走进高一（9）班的教室，果不其然，我的出现引起了一阵躁动，“是新同学还是英语老师啊？”“是英语老师吧”……就这样，我开始了第一堂课，也开始了与学生斗智斗勇的生活。我的这些可爱的学生让我感动过，愤怒过。这里就跟大家分享几件事情吧，希望大家别觉得我啰嗦就好。

上学期的期中考试是我作为教师的第一次检验，结果高一（7）班考的差强人意，虽不是倒一，但也在后面了。早自习的时候，一个学生主动问我，“老师，你不伤心吗？”

“为什么要伤心呢？”“这是你的第一次考试，结果我们班考成这样，让你失望了，真的对不起。”他低着头，像是一个做了错事的孩子，心里那份感动不知道怎么形容，“怎么会伤心呢？这说明我们还有很大的进步空间，不是吗？”说不在乎学生成绩那是骗人的，但我不想把学生变成做题的机器，也不想让学生死记硬背的来学英语，虽然我知道英语应该多记，可是怎么能够寓教于教，是我一直在摸索的问题。



这幅画漂亮吗？

漂亮吧，哈哈！

这是上学期高一（9）班的英语课代表送给我的，她自己画的哦。早读进办公室看到桌上放了那么漂亮的一幅画，别提心里有多开心呢。这两天，由于感冒，嗓子也哑了，办公桌上又悄悄出现学生给的金嗓子，心里很温暖。

为什么我发过火的事情现在没写呢？想到的全是学生让自己感动的事情。那就不说发火的了吧。

二、与同事的那些事儿

作为一名新教师，融入到新环境里，与同事搞好关系是很重要的。说到这里，我又觉得自己很幸运。因为自己遇到很多很好的人。我带的两个班的班主任都是很好的人，他们

对于学生的管理有着自己的理解，会跟我聊很多，给我很多的信心和鼓励。我还跟9班班主任的老婆成为了好朋友，刚开学的两个月里，她每天都来听我的课，（她在准备研究生毕业，要实习）课后一起探讨，给我提出了很多宝贵的建议。在英语教学方面，我也心存感激。我们组的王老师，恰好是我以前地理老师的老婆，她称自己为老人家，她常说的一句话，“别担心，老人家罩着你，怕啥。”每次有什么问题，都向她请教。我们几个英语老师的办公桌在一起，另外两个都是比我早来4年，带过一轮，牛牛和阿冰。牛牛刚刚升为妈妈，第一次我就是听的她的课，阿冰是那种性格大大咧咧的女生，爱笑，她说，“你真倒霉，今年英语就来你自己。以后姐姐带你玩。”就这样，我又有了很多好朋友，菜菜，小玉。她们都称我小青年，当我遇到学生作业没完成或者有点小郁闷时，总能听到，“小青年，这说明你还对教育有着很大的热情，要保持哦，你得保持正能量啊！”还有一个朋友，不得不提，她也是免师，教美术。虽说进入工

作，你要学会谨言慎行，但是能遇到这样一群单纯的朋友，真好。

三、现在的我

以前的我无忧无虑，单纯快乐，现在的我，依然单纯快乐，但肩上多了一份责任。工作方面，我每天认真备课，虚心请教，在通往合格和优秀教师的路，脚踏实地的前进着。生活方面，我给自己的目标是做一名精致的女子。对于我这个不会做饭的人来说，目前空闲时间迷上了做菜。本学期目标：红烧茄子，酸辣土豆丝，拔丝山药，三色肉丁。嘻嘻……

好了，就此打住吧，谢谢大家的时间了。平凡的我叙述着平凡的故事。过着平凡的生活，享受着平凡的幸福与快乐。我一直在默默的关注组织，关注TFC的伙伴们，希望大家一切都好。最后，送给做老师的大家一句话，“对学生，如果感化不了他们，那就火化他们。”嘎嘎……





捡瓶子

文/宁夏固原四中 杨锋

2012年9月27日到9月29日，照例是学校的田径运动会。不知道学校出于何种考虑，给每个班划定了一块地方，要求每个班必须呆在指定区域，不能到处乱跑。于是那些正想活蹦乱跳一番的孩子，在我讲完运动会纪律要求之后，立刻就显得无精打采了。

对于学校的规定，我心里大不以为然，但却不得不执行。在26日下午的临时班会上，看到孩子们失望的神情，我心里有些疼惜。于是，问道：“虽然运动会期间你们可能不能够随心所欲地去玩耍，但我想让大家做一件极有意义的事，不知道大家愿不愿意？”学生都显得有点好奇，

七嘴八舌问我什么事，我只是微微一笑，说：“暂时保密，明天再揭晓答案”。学生显然被我勾起了兴趣，有点小兴奋的样子。会后，我交代一个比较爱劳动、又很踏实的孩子，让他第二天来的时候带一条编织袋来。

27号早上比较冷，8点钟我集合好了班里的队伍，点完名带到了体育场指定的位置。然后开始宣布，“今天，除了参赛同学和在现场留守看护班级桌凳以及其他财产的同学，和在前边给参赛同学加油助威的同学之外，其他同学都去操场上到处捡瓶子。”班级队伍里面立刻吵闹了起来，显然同学们对于我的安排并不认为有多大意义。我听到有同学嘟囔

“太丢人！”，很多同学脸上都表现出不屑的神情。其实在上学期，我就动员过班里面的学生捡瓶子，但效果一直不怎么明显，大家显然都拉不下面子。我一直等到队伍里面的各种声音消寂后，才说道：“我明白很多同学的心思，我知道大家在想什么。但我只告诉大家一句话，依靠自己的双手劳动没有任何可值得羞耻的。我可以告诉你们，你们捡瓶子挣到的钱，和你们父母一天到晚在外打工挣到的钱是一样的，都是通过自己的双手和汗水换取的。如果你们觉得捡瓶子卖钱是一件很羞耻的行为，那么你们就是在侮辱你们父母每天的辛勤劳动，侮辱他们洒下的汗水和他们供给你们的每一分钱。”当时其他班的学生来的不多，我的语调又比较严厉，为了所有人都听到，声音也比较大，我的话说完之后，很多人都低下了头，不管是不是在心里认可我的话，但最少都对我的话有了一些反应。之后我交代几个学生，提着编织袋在操场外围到处游走，其他同学则分布在操场四周，见到丢弃的瓶子就捡。刚开始，并没有多大收获，随着运动会的进

展，天气也暖和起来，学生买水喝的也多了起来，因为学生的素质较差，基本上没有把手里的垃圾丢进垃圾桶的观念，所以喝完水，水瓶也都是随手丢弃。慢慢操场上到处被丢弃的瓶子也多了起来。但我发现我的学生还是不怎么卖力。于是我把学生召集到一起，我带着他们，在操场四处转悠，见到瓶子我就捡起来。当我捡到第四个瓶子的时候，学生也都动了起来，周围的瓶子立刻被他们捡干净，再没有我伸手的余地。我把原来最不愿意捡瓶子的一个男生叫到跟前，问他：“你觉得老师捡瓶子丢人吗？”他的脸一下子红了，却不说话。我笑了笑，对他说：“你记住一句话，只要是自己流汗、自己动手取得的东西，都是很神圣的。一个强盗从别人手里抢了一千块钱，你自己通过劳动挣了五块钱，是强盗手里的一千块钱神圣还是你手里的五块钱神圣。”他想都没想，说道：“我手里的五块钱神圣。”我问：“为什么？”他说：“因为这五块钱是我自己挣的，不是我抢别人的。”我问道：“我们捡瓶子卖的钱是抢来的吗？”他回答不是。

我又问：“那是什么原因让你觉得捡瓶子是件羞耻的事儿呢？”他低下了头，过了会儿说道：“别人看到我们捡瓶子，会嘲笑的。我不喜欢被人嘲笑。”我笑着摸了摸他的头，问道：“就像我课堂上讲的一样，如果你认为一件事是该做的，那就尽力去做，当你在做自己觉得应该做的事情时，别人的嘲笑奚落根本对你没有任何影响，因为做事的人是你，而不是别人；当你总在意别人的目光时，那就说明你自己对你所做的事情本身没有信心。再说，别人又有什么资格嘲笑你呢？那些嘲笑你的人，他们喝着水，丢着瓶子，这本身就是很没素养的表现，既让自己形象有损，又破坏了学校的校园环境，你把它捡起来，并没有显得你比别人卑微多少，而是让你比别人更有素养，同时你又保护了美丽的校园环境，何乐而不为呢？另外，他们喝水，不管是矿泉水还是饮料，买水的钱是他们自己挣来的吗？可能他们中的很多人到现在为止连一分钱都没挣过。而你可以通过自己的劳动挣到钱，虽然挣得不多，但也是自力更生，不是比他们强

得多了吗？”学生不说话，只是看着我，他的眼睛中有些东西很让人欣喜。

一直到29号中午闭幕式前，虽然期间学生也有各种懈怠和贪玩，但我们班教室后面已经堆起来了一大堆瓶子，大致估计有一千多个，平均到班级每个人的头上，也有二十多个瓶子。

闭幕式上，我们班没有取得名次和任何团体奖励，学生有些沮丧。闭幕式结束后，我把学生召集到班里，开了一个五分钟的小班会，实际上是我做了一个五分钟左右的即兴演讲。

我说道：“看得出来，大家的心情不怎么好，因为我们在运动会上取得成绩似乎并不好。但是，我们是不是一无所获呢？绝对不是，甚至我们比那些得到奖励的班级收获还要多一些。”我停顿了一下，看到有些学生抬起了头，显然他们很好奇，为什么我会这样说。

我点了点头，说：“现在你们可以回过头去看看我们的教室后面”，全班学生都转过头去，我问：“你们看到了什么？”学生回答道：“瓶

子。”我问：“哪里来的瓶子？”学生道“我们捡的”，声音中开始有些精神。我接着问道：“别的班有吗？”学生的声音大了很多：“没有！”我紧接着问道：“这是收获吗？”学生几乎异口同声的喊道：“是！”

我看到学生的情绪调动起来了，便接着道：“那我来总结一下我们这次运动会的收获。首先是瓶子，我们通过自己的双手，捡到了教室后面小山一样的一堆瓶子。这些瓶子卖过之后，就是你们的劳动报酬，你们通过自己的努力为班级赢得了一笔收入，尽管可能会特别微薄，但这是你们自己双手努力得来的，而且我相信，对于班里的许多同学来说，这是你们第一次自己挣到了钱。这是一件值得庆贺的事情，说明你们真的长大了。另外，因为你们的行为，对学校的校园环境的保护做出了很大的贡献，我在这里代表学校感谢你们。让我感动的是，在捡瓶子的过程中，我们很多同学学会了尊重与谅解，几乎再没有同学认为去操场捡瓶子是一件丢人的事儿，而最让我感动的是，有些同学在这个过程中

学会了宽容与帮助，我看到有个同学把自己见到瓶子送给了一个在操场捡瓶子清洁工阿姨，我问他的时候他说那个阿姨他认识，说这个阿姨人非常好，常常帮助人，但她家里的情况不怎么好，于是就把自己捡的瓶子给了她。这位同学当时还害怕我责怪他，现在我可以告诉你，老师不会责怪你，老师为你的行为感到骄傲与自豪。除此而外，我们参赛的同学也会收获很多东西，你明明跑得很用力了，但你可能还是没有拿到任何名次。在场外的同学看起来，你跑得真够慢，但只有你自己知道自己是多么的努力，每跑出一步都感觉就要倒下去一样。我在此祝贺你，你虽然没有跑过别人，但你也并没有倒下，你仍然咬牙坚持了下来，你战胜了自己。我们所有人，你们的人生不是为了跑200米或者400米的，在你们的人生道路上，还会遇到各种各样的挑战，可能你努力了也未必赢得过别人，但是，一定要记住，不要放弃，只要你赢得了自己，你就是强者！那些站在场下给参赛者加油的同学，你们也要清楚，你们是有收获的，学会为他人的成功

喝彩，学会去欣赏他人的优点，本身就是一个很大的优点，我很高兴在你们身上看到这点！最后感谢留守在我们班阵地上，为我们看管桌椅，照料班级财产的同学，因为你们的用心，我们班没有丢失任何东西。你们也是有收获的，当时，我把班级的财产交给你们看管，我们之间就是形成了一个约定，现在你们把它们完整的交回班里，你们完成了约定，你们是守信的，而使你们能够完成约定的，是你们的责任心。如果你们在做其他事情都能以这样的态度去努力，我相信你们不会比任何人差的。要学会思考，学会从细小的事情中发现一些你看不到的东西。我希望这个假期，每个同学都能好好思考一下你在运动会期间的经历，看看能不能得到些什么。在放假来的周一班会上，我希望看到大家相互之间的交流！”

我看到在学生中，有些同学的脸上显出了一抹思索的神情，这于我来说，已经是莫大的欣慰了。我的学生，很大的一个问题在于他们不会思考（或者说根本不愿意思考）、不会观察，像今天这样的思索的神

刚结束的西藏之行虽然只有短短一个星期,甚至有四天是在火车上度过,甚至还是硬坐(好吧,我怨念了,原谅我这个没有坐过火车出远门的人)。总之,在我看来这真的是一次名副其实的吃苦旅行,对我而言,是可以堪比西行取经了。但是,不得不说是苦中有乐,苦尽甘来。

2月14号开始我就踏上了西行之路,由家出发前往学校,以便赶上15号早上重庆到西安的火车。经过12个小时的颠簸,终

西行

文/西南大学2013届 李景璐



于在晚上十点多跟着静静和闹闹组合踏上了寻找青年旅社的道路,脚踏实地的感觉虽好,但在将自己裹成球之后还要负重而行的话,对我来说相当的辛苦。有向导就是好,十多分钟后我们便成功的抵达了目的地,在门外刚好碰到两位外国友人向我们问路,可惜最终他们因为没有预定而被拒之门外,而迎接我们的是传说中的青草姐,这么晚了还在等待,当时各种感动啊……据说自上火车就不能再洗澡洗头,于是抓紧时间洗了一个杯具的冷水澡,其

态还是我第一次从他们的脸上看到,就像在黑暗中摸索了许久,终于见到了一点火星闪耀,于我不啻于有盲人复明的惊奇。我没办法替他们做太多的事情,我只能洒下一粒种子,只要这粒种子能够在他们心里发芽,不论长出什么样的苗来,我相信它们自己都会照料得很好的。在我看来,教育永远回答不了许多的问题,它本身就是带着一种问题进入,然后给学生留下更多的问题离开。并在适当的时候给学生提出适当的问题,然后适时地引

导学生自己去思考探索,这才是一个老师应该有的素质。我们要教给学生的,绝不是简单的课本上的知识或者一些做人的大道理,而应当是落实到学生的生活中,把道德变成践行,将知识化为能力,以思考成就智慧!

如果说仅仅通过这样一件事情就让学生一下子成长起来基本上是不可能的。但是,在外面的教育当中是不是可以经常性的提供一些微小的事件与体验,我们从事教育的工作者,是不是在紧抓成绩的同

时,多少给学生提供一些审美的态度,让他们在生活中、在教育中能够更多一些关于真善美的体验,即便是特别微小的事件,我相信,日积月累之下必然是质的飞跃!

附:善问者如攻坚木,先其易者,后其节目,及其久也,相说以解。不善问者反此。善待问者如撞钟,扣之以小者则小鸣,扣之以大者则大鸣;待其从容,然后尽其声。不善答问者反此。此皆进学之道也。《礼记·学记第十八》

间的种种痛苦就不一一道来了。

经过一夜的修整,第二天早上八点半集中时见到了将要一起出发的部分“战友们”,个人比较羞涩,于是没有做什么交流,只是看着那些包就肃然起敬,太专业了点吧,让我这种打酱油的情何以堪啊!不过环顾大家“淳朴”的面容,我那颗在出发



前饱受折磨的心终于能放下来了。(我才不会告诉你我妈在出发前就怕我被骗、被偷、被拐;我爷爷就怕我被骗去传销组织……以上省略三千字。各路神仙们,原谅我们吧!)忽略路上买早餐,买东西以及没能吃上一碗热腾腾的面等等,我又再次见识了中国的人口之众多,和春运涉及面之广泛。然后又是火车晚点,这已经是我第三次遇到了,已经开始淡定了……有人告诉我“事不过三,以后就不会遇到了”,事实证明,她天真了——我回来时还是晚点了,自此,火车在我心中毫无信誉可言了。

省略车上的种种麻烦,在火车上度过的两天对我来说是新奇的,旅程是美好的,过程是快乐的。南姐的小广播总是准时开始广播,一开始又是让我相当羞涩的自我介绍,50多个人的集体轰炸后我只能记住不多的十个左右,再一次证明了我对人名的不

敏感,继续为以后的学生担心……分组进行的团辅游戏很不幸的我们组荣登宝座,于是表演了红遍全世界的《最炫民族风》和《江南style》的结合体,当然,拖无辜人员下水是必须的,磨蹭后我只觉得整个过程是被推着完成的,在此,特别理解那种迫切希望早点完成的心情,被推得也比较欢乐。而后半程因为进入高原,一开始准备的“TFC好声音”等活动都被取消了,大家主要在对车窗外的美景进行各种赞叹和拍照。随着离拉萨越

来越近,我也从一开始对看到藏羚羊和牦牛就惊喜的拍照,进化为习以为常,即使一群也不过如此,开始转而思考价值几何,我承认我是绝对的理科生。

在17号晚上8点多终于抵拉萨,我也成功体验了什么是“高原反应”,我们都相当亲切称为“高反”,其后几天我们见面的问候语也顺利的变为了“今天你高反了吗?”。作为死撑着去坐公交车中的一员,我无语的遇到了没车步行的杯具情况,再此不得不特别感谢婷姐,在我因为高反而饱含泪水时总有你在身旁不离不弃,辛苦了!另外不得不说的就是我们下榻的“东措青年旅舍”,我强烈建议他们重视对保暖措施的加强,在晚上零下的温度都只提供一床被子、一个房间一个取暖器的行为,太让我颤抖了,于是我们都体验了什么叫穿衣服睡觉……



因为藏族同胞也在欢度春节,我们的所有活动都成为小组自由安排。行程中闲逛、吃饭、没有想象中难喝的酥油茶,我去了八角街、大昭寺附近、盲人无国界组织、布达拉宫、西藏博物馆、拉萨河这些地方。除了美景之外,更让我印象深刻的是那里人们的生活方式和对信仰的虔诚。

早从纪录片中知道有一路长跪礼佛的存在。但第一天就亲眼所见还是让我震撼。我不是佛教徒,还在寻找自己的精神信仰,或许正是因为自己没有那样的纯净信仰,对他们更是敬佩。转经筒、转街、转山都必须顺时针;商店只提供环保袋;公交车上的不断宣传爱护环境等等,这些都让我看见了拉萨人民和政府对于自然的尊重与对环境的爱护。虽然老区的街道还在维修,地上沙石比较多,但抬头便是蓝天白云,随处藏族民居精美的装饰花纹,远处带着雪白帽子的山峰……这些都在告诉我不虚此行。

第一天下午的团体活动去的“盲人无国界”组织,在那遇到了尼玛老师(在拉萨街道上总是看见用“尼玛”两个字命名的招牌,据说是阳光的意思),感动我的是他的阳光和坚持,从黑暗中发出的光明总是让人心动,是他让我理解什么是“送人玫瑰手有余香”,佩服他们能以帮助他人事业并坚持和发展下来。他的一个学生,那位美丽的小姑娘更是以一首《你是我的眼》打动所有,平心而论技巧上并不出众,甚至有些跑调,但自信和真诚永远能直指人心。我一直坚信他们的心永远是明亮而晶莹的。老虎、老鼠、兔子命名的个班级,一共五十多名学生,是目前的规模,一切都靠援助,他们坚守到现在。精神才是超脱肉体的永在。

20号早上,来到布达拉宫,参观了一个据说都是山寨品的珍藏馆后,克服高反像上爬。走走停停,拍下大量照片,高原红的笑脸、搀老扶幼、点灯的酥油、背包客、刺目阳光。一个多小时终于爬上那不高的小山,50元的学生票进入,不准拍照。已经是淡季,但还是很多人,随着人群顺时针绕了一个大圈,参观了各种精美的佛像、黄金镶宝石的灵塔、虔诚的朝拜、辉煌的壁画,眼花缭乱后便到了出口。同意那句“不去遗憾,去了更遗憾”。

只能说三天时间确实不够,有遗憾才会不断想念,不舍那种被迫的“慢生活”,羡慕他们一杯6角钱的甜奶茶坐一天的茶馆生活,佩服他们将信仰融入日常生活的生活方式……





1.和学生聊到寒假生活。我道：“我来试着概括一下大家的寒假生活吧。中午十一二点被家长从被窝里拖出来吃饭，然后洗脸，洗完脸想起来还没上厕所……”正说着黄小兵同学大喊不忿，看来我真是说到黄小兵同学的心坎里了，他很无辜地说没有。我戏谑道——别再撒谎了，你相见恨晚的眼神已经出卖你了。嘴里说没有，心里一定在说，哎呀，终于找到知己了！

2.假期有什么收获呢？

一个胖乎乎的同学站起来，刚想说话，我立马制止——坐下，多长了三五斤肉的不算！

和学生分享我的经历，刚说到——我坐上了西去的列车……立刻有个捣蛋鬼接口到——去取经了。我柔声道——八戒，为师告诉你多少次了，不要这么轻易暴露你的身份！



开学纪实

文/宁夏固原四中 杨锋

全班轰笑，再无人敢打岔。

假期去哪儿了？

兵马俑。

感觉怎么样？

没感觉！

你是不是给自己糊上泥跟它们站一块儿了？

……

你去大雁塔了啊，好看吗？

不好看！

为什么？

我以为有一百多层高呢，结果小得很。

额……，那你觉得大雁塔应该多大才叫大雁塔呢？

像四个四中一样大！

呃……我只是觉得您的心真够大的……

3.一个学生没做我的寒假作业，瞅了他半天，突然来了句——小子，你摊上事儿了！你摊上大事儿了！（我真的好多年不看春晚了啊……）



4. 和学生聊着聊着，突然蹦出一句——我是怎么变得这么优秀的呢？都是一愣，然后鄙夷声四起。

我故作淡定的问了句，哪位同学来给我背诵一下八荣八耻？

于是，教室里面安静的落针可闻。

5. 你们一开学就盼放假，苦苦等待了四个多月的时间，然后盼来了一个月的假期，然后你们又把这一个月假期糟蹋一塌糊涂。你们这种行为叫怎么回事儿呢？我给你们举个例子说明一下。就像是我的政治课代表呢苦苦地等待你们的英语课代表，还逢人就吹我俩关系多么多么铁，是如何如何好的哥们。眼巴巴等了四个多月，好不容易人来了。于是带了全班同学去迎接，结果一见面人家就一巴掌把你给甩晕过去了，而且还狠狠踏上一只脚去，朝你脸上啐口唾沫，质问你为什么长得这么难看……（貌似这是我做过的最经典的一个比喻了）



来自安妮字吧

编后记>>>

总算是完成了这期刊物的排版。

三月中旬接到春梅让我排版的通知，颇有临“危”受命之感。虽然一直在做杂志，但是一直都没有真正统筹过整个稿件的排版，加之这个月诸多杂事：家教、专选课和论文，内心的痛苦和“鸭梨”真的是嘎嘎的。所幸得到南姐的理解和春梅的支持，ST帮忙解决卷首语，还有我朋友的大力协助，才得以将我们这期的“果实”最终摘下。

因为时间的关系，排版的效果不尽如人意，还有很多需要完善。在这个过程中真正明白“奉献”的内涵：必须战胜自己的懒惰，挤出时间，最重要的是怀着一颗诚挚的心来体验这个过程。当初加入TFC，就是因为要做这方面的事，所以我会和大家一起把《萤火虫》办得更好，让它慢慢飞！

“果实”成熟了，必然得益于很多人的努力。这一个要感谢的就是为创刊号付出诸多努力的南姐和她的诸多支持者；第二个感谢的是在忙碌中仍不忘思考和敲击键盘记录思维火花的各位小编了；第三个就是我们和蔼可亲、充满热情和有着很强执行力的ST了；最后也感谢我们杂志的各位约稿、修改的编辑，也顺便感谢一下自己。

真诚地希望各位亲尽量多记录一些火花，然后投稿给我们，和我们大家分享你的故事，让属于我们免师自己的刊物成长得更好，让它来见证我们一个个从乳臭才干成长为教育家的路。这条路虽然还有点长，也可能比较艰难，但是你可以的，因为你还有我们的陪伴。期待着，期待着“萤火虫”飞向天际……

——张阳英 2013年4月于西南大学